SJORS en SJIMMIE

STRIPBLAD

17-1991
19-31 augustus
week 34/35





losse nrs.
3,15
abonnees
2,95
België
57 F

EINZHEINZHEINZHEINZHEI



POSTBUS 625 2100 AP HEEMSTEDE

Met ingang van nummer 15 was het dan zover: na een half jaar wachten eindelijk, zoals ooit beloofd, splinternieuwe Heinzen in het blad. Dat je ze niet al weken eerder in een van de vele kranten hebt kunnen lezen. Maar nu dus speciaal voor ons getekend! Jawel! Ook leuk: de nieuwe aflevering van De T is van Tekenaar.

DE REDAKTIE

Nabestellen kan alleen nog voor 1991-nummers, door direct geld over te maken op Postbanknummer 3658311 ten name van Big Balloon BV, Heemstede. Vermeld dan wel heel goed welke nummers je precies wilt hebben. Oude verzamelbanden verkopen we niet meer, maar alle Eppo's en Eppo Wordt Vervolgds passen ook in de Sjors en Sjimmie Verzamelbanden.

DE HOOFDREDAKTEUR MET ENKELE OUDE NUMMERS.



tief; al die info over die tekenaars, waar ik nauwelijks of nooit van had gehoord, laat staan gelezen. By the wee, waar ik ook al een hele, hele lange tijd nix van heb gelezen is van de S is van Storm. Doe joe remember him? Ondanks alle beloften dat hij snel weer terug zou zijn, is hij nu al ± een jaar foetsie uit dit blad. Dit vind ik een groot gemis en ik verwacht toch wel een reactie van de redactie. Misschien is het leuk om alvast weer de al geleverde pagina's te herhalen zodat iedereen weer weet wie Storm is en waar het verhaal over ging. Groetjes en veel succes.
E. van Limburg, Delft



53

Geachte redactie,
Hieronder een aantal vragen.
Is het mogelijk om oude nummers van Eppo, Eppo Wordt Vervolgd en Sjors en Sjimmie Stripblad te bestellen? Zo ja, vanaf welke jaargang kan dat nog en wat zijn daarvan de kosten? In welke jaargangen vanaf 1975 kwam een nummer 53 voor? Zijn er nog verzamelbanden/mappen voor de Eppo's van 1975 t/m 1977, voor Eppo's van 1978 t/m 1984 en voor EWV's van 1985 t/m 1987? Zo ja, hoeveel bladen gaan er in een band/map en wat zijn de kosten? Met vriendelijke groeten,
René J. H. Bosch, Vorden

Behalve de Eppo's uit 1975 en '76; die zijn namelijk een halve centimeter te groot... De Verzamelband kun je bestellen door f 15,95 per exemplaar over te maken op Postbanknummer 3658311 ten name van Big Balloon BV, Heemstede. Per band kun je een half jaar kwijt. De jaren '76, '81 en '87 hebben het genoegen genoten een 53ste nummer te mogen bevatten.

DeS

Beste redactie,
Ik wil even reageren op het nieuwste van het nieuwste, namelijk de rubriek De T is van Tekenaar. Ik vind deze rubriek zeer informa-

Inmiddels weer begonnen. Gelukkig maar, hè?

Verklaaring

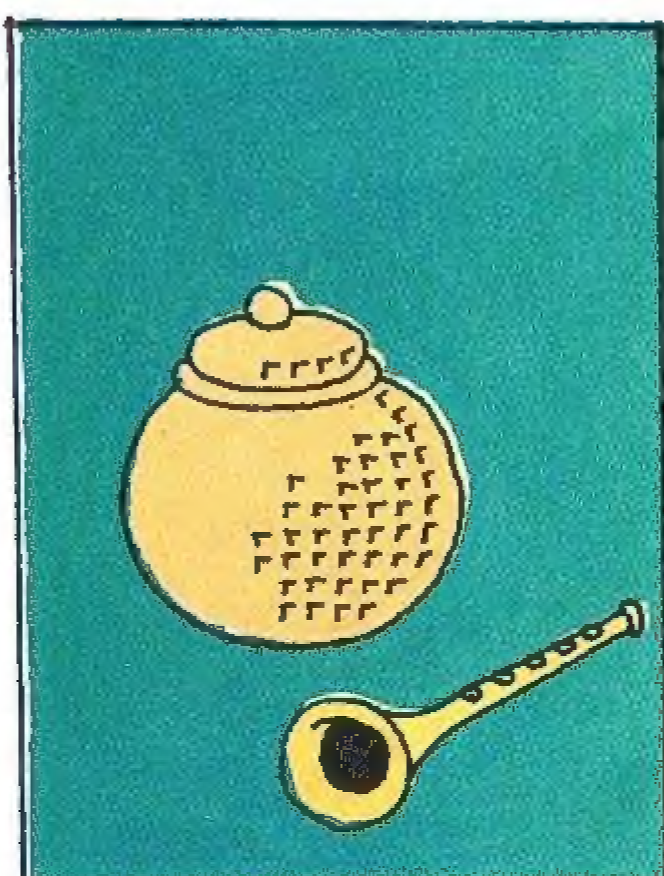
Ik wil een verklaring waarom er geen Familie Fortuin in nr. 7-1991 zit. Maar toch hoogachtend lezer van Sjors en Sjimmie,
Arne Geert de Graaf, Nederhorst den Berg

De bedoeling is dat De Familie Fortuin er twee nummers achter elkaar in staat, en dan één keer niet. Overigens verschuift door ruimtegebrek dat prachtige schema nog wel eens...

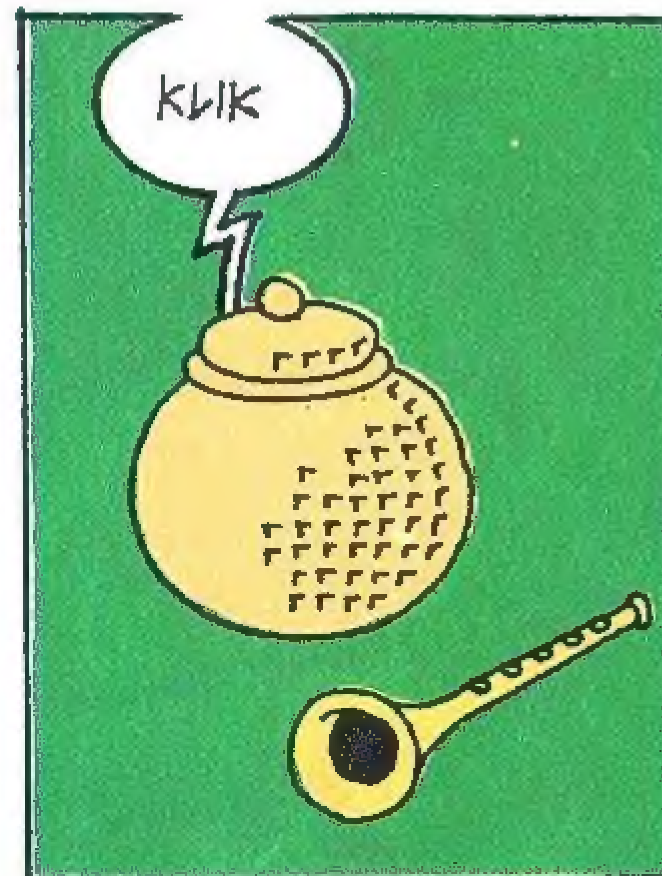
illustraties Kamagurka

SNEEK

Gerrit de Jager











SJORS & SJIMMIE





















1.








IK ZIE NIKS. BEHALVE DEZE DOOR ZURE REGEN AANGEVRETEN BETONFUNDERING.
JUIST! DIT SYMBOLISEERT DE MAALSTROOM DER HISTORIE, EN DAAR BENT U...


ALS DIT UW VISIE OP MIJ IS, BENT U DRINGEND AAN CONTACTLENZEN TOE!
WAT?! DIT IS ORIGINELE *KUNST!* EN DAT ZO'IETS KOSTBAAR IS, MERKT U WEL ALS U MIJN REKENING ONTVANGT!


KUNST?! DAT ONNOZELE GEHAK KUNNEN MIJN JONGENS OOK! BETER ZELFS!
MER & GRANIET


EEN BLOK GRANIET? MET WELKE TEKST? KLASSIEK: *RUST ZACHT*, ORIGINEEL: *DOE EEN GOED WOORDJE VOOR ME*, OF SPONTAAN: *ALSOF 'T ER NOOIT VAN KWAM*?
DE TEKST SCHRIJVEN WE ZELF.


LAAT JULLIE EXPRESSIE DE VRIJE LOOP, JONGENS! IK HEB HET VOLSTE VERTROUWEN IN JULLIE!
MET PLEZIER!


HAK! BIK!


KLAAR, KOLONEL. KOM MAAR KIJKEN.
HET IS EEN EIGENTIJDS MEESTERWERK GEWORDEN!


VRESELIJK! DAT ONNOZELE GEHAK KUNNEN JULLIE OOK! ERGER NOG!


DAT SPUL IS BIKKELHARD, KOLONEL! DAARMEE KUNNEN WE U NIET TOT IN DE KLEINSTE DETAILS VEREEUWIGEN!
VOOR EEN GELIJKEND BEELD HEBBEN WE KLEI NODIG.
IK BEN AL WEG!

2.


HA! DAT IS MEER NAAR MIJN SMAAK!
NIET BEWEGEN, KOLONEL!


HELMPJE AF, JONGENS! PRECIES WAT IK VERWACHTTE!
STELLEN WE U OOIT TELEUR?


WAT SCHRIJVEN WE OP HET VOETSTUK?
EHMMM... 'ZO GING DE ONBEKENDE SOLDAAT DE STRIJD TEGEMOET'.


KLEI IS NIET GESCHIKT MET DIT VOCHTIGE KLIMAAT. WE HADDEN EEN METAALSKELET MOETEN GEBRUIKEN!
FANTASTISCHE VISIE, JONGENS! SPREKEND DE KOLONEL!


DIE MAN IS BLIND!
RUSTIG, KOLONEL! WE PAKKEN DIT EIGENTIJDS AAN.


BEELDHOUWERS WERKEN TEGENWOORDIG MET KUNSTHARSEN. DAARMEE MAKEN ZE EEN GIETMODEL VAN HET MODEL. VAN U DUS!
IK BEN AL WEG!


WEET JE ZEKER DAT IK HIER OOIT WEER UITKOM?
NATUURLIJK! ONDERTUSSEN KUNT U DOOR DIT RIETJE ADEMEN.


FLIERP!
HET IS HARD!
WE KUNNEN HEM OOK ZÓ IN DE TUIN ZETTEN. DAT ZULLEN DE VOGELTJES LEUK VINDEN!


PFOE! DAT WAS EVEN BENAUWD, MAAR HET RESULTAAT ZAL ERNAAR ZIJN! GIETEN WE HIER GIPS IN?
WELNEE! EEN ANDERE KUNSTHARS! POLYSILLICONACRYLAAT!


TA-TAA! EEN PERFECT AFGIETSEL VAN DE KOLONEL!
PERFECT? DAT MOETEN WE AFWACHTEN!


HAHA! ALWEER OPNIEUW BEGONNEN? HOE LANG DENKT U NOG IN DIE KOU TE BLIJVEN STAAN, KOLONEL?
HIJ LIJKT PERFECT!


MAAR... HIJ BEWEEGT!
ER STAAT TE VEEL WIND!
3.

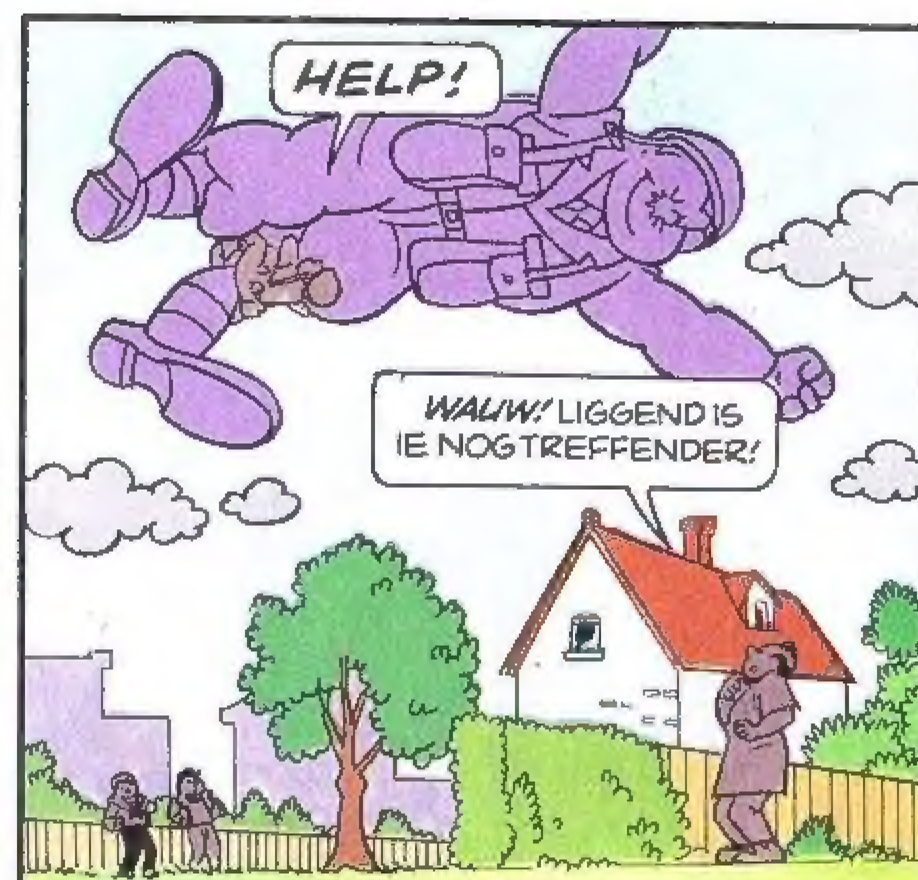

NEE, HIJ IS GEWOON TE SLAP!
IK ZAL 'M OPPOMPEN!


WACHT! HIER STAAT DAT POLYSILLICONACRYLAAT VIJF UUR MOET UITHARDEN BIJ EEN TEMPERATUUR VAN TACHTIG GRADEN!
POMP
POMP


WE ZETTEN ER STRAALKACHELS OMHEEN, DAN KOMT HET VANZELF GOED!



















87 EG/EB 4





~ EINDE ~

Yoki®

Ik verveel mij zo, weet jij niks leuks, Yoki?

Ik heb zin om te spelen. Weet jij iets leuks, Yoki?

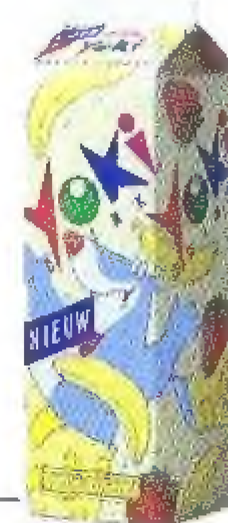
Deze leuke Yoki glazen kan je lekker nergens kopen.



Maar je kan ze wel bestellen.

Stel je eens voor, Yoki drinken uit je eigen Yoki glas. Dat smaakt natuurlijk dubbel zo lekker. Je moeder kan ze jammer genoeg niet in de winkel kopen (snik). Maar ze kan ze natuurlijk wel bestellen (hoera!). Bij Yoki. Voor 4 zegels + f. 9,95.

Die zegels zitten op elk literpak en driepak Yoki Drink. En op Yoki Doki en Yoki Toetje Toe. Vraag je moeder of ze deze leukste glazen van Nederland snel bestelt. Hoe, dat lees je op ieder literpak Yoki Drink.



Op de vlucht door de straten wordt Roodhaar ontdekt door soldaten. Maar gelukkig hebben de straatkinderen de Heilige Ornamenten gestolen voor Prins Nomad...









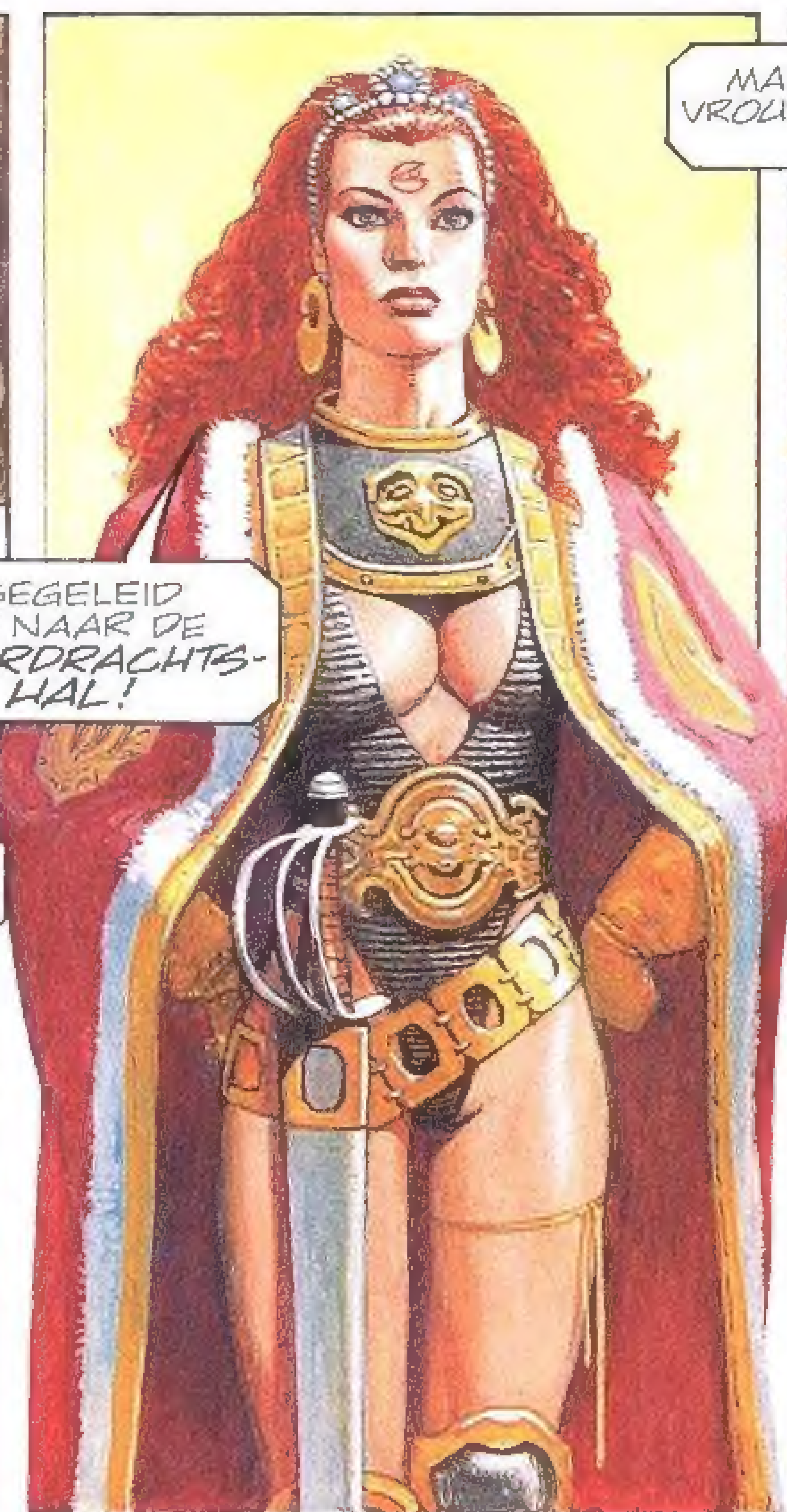




De Terugkeer van de Rode Prins

Tekst **Martin Lodewijk** • Tekeningen **Don Lawrence**















TERWIJL DRAGERS HEILIGE LIEDEREN ZINGEN VERDWIJNT DE BAAR MET DE KONING DOOR DE **PAARLEN POORTEN** NAAR...

...DE HEMEL!

TREED NADER, VROUWE PROWESSE... VOOR IK MIJ OVERGEEF AAN DE **GODENMOND** OM EEN NIEUWE **PAREL VAN KENNIS** AAN HUN LIPPEN TE WORDEN...

...KROON IK U TOT DE NIEUWE KONINGIN VAN HET GERINGDE LA...?!

HALT!

PRINS NOMAD, DE RECHTMATIGE TROONOPVOLGER IS TERUGGEKEERD!

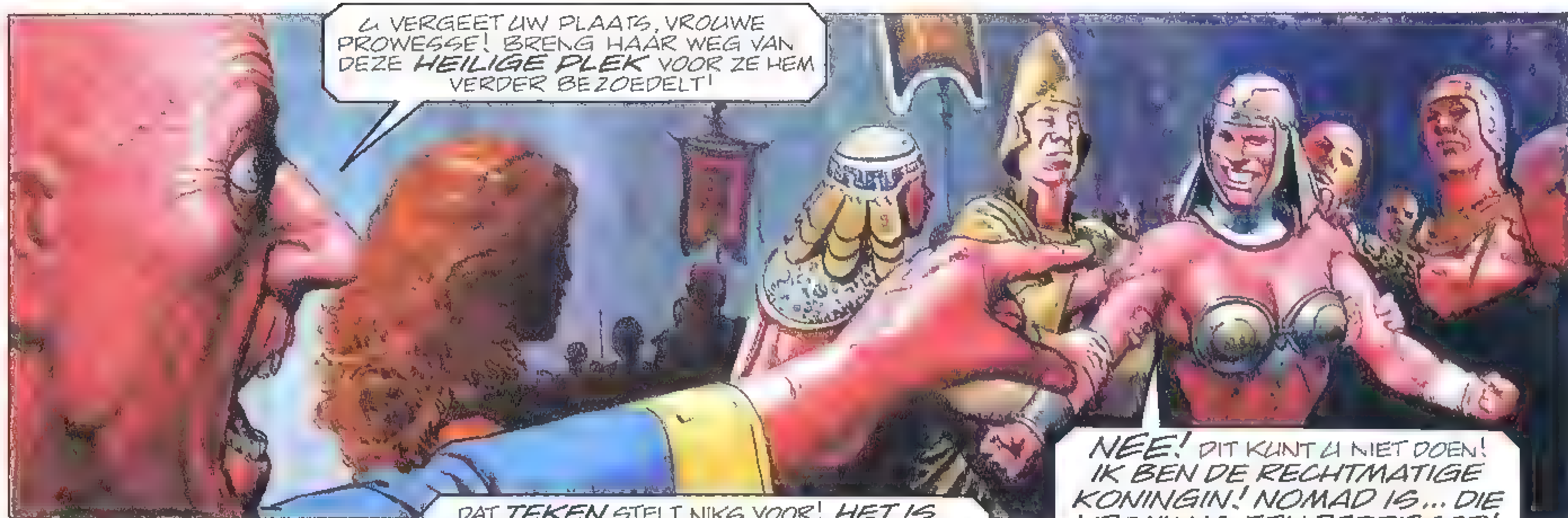
WIE WAAGT HET OM DE...?

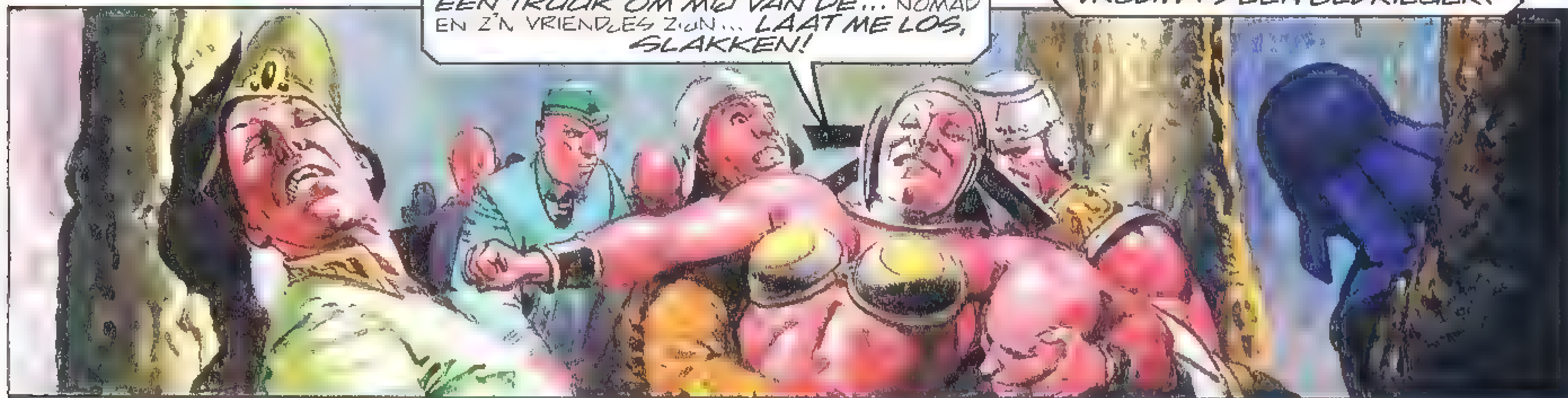
NOMAD. MIJN ZOON... DE **ROEP** HEEFT JE DUS TOCH NOG HIERHEEN GEVOERD...

IK HERKEN HEM AAN HET **TEKEN VAN DE PAREL**... DANK JE, MEISJE, DAT JE HEM HIER HEBT GEBRACHT, ZODAT HIJ **KONING** KAN WORDEN!

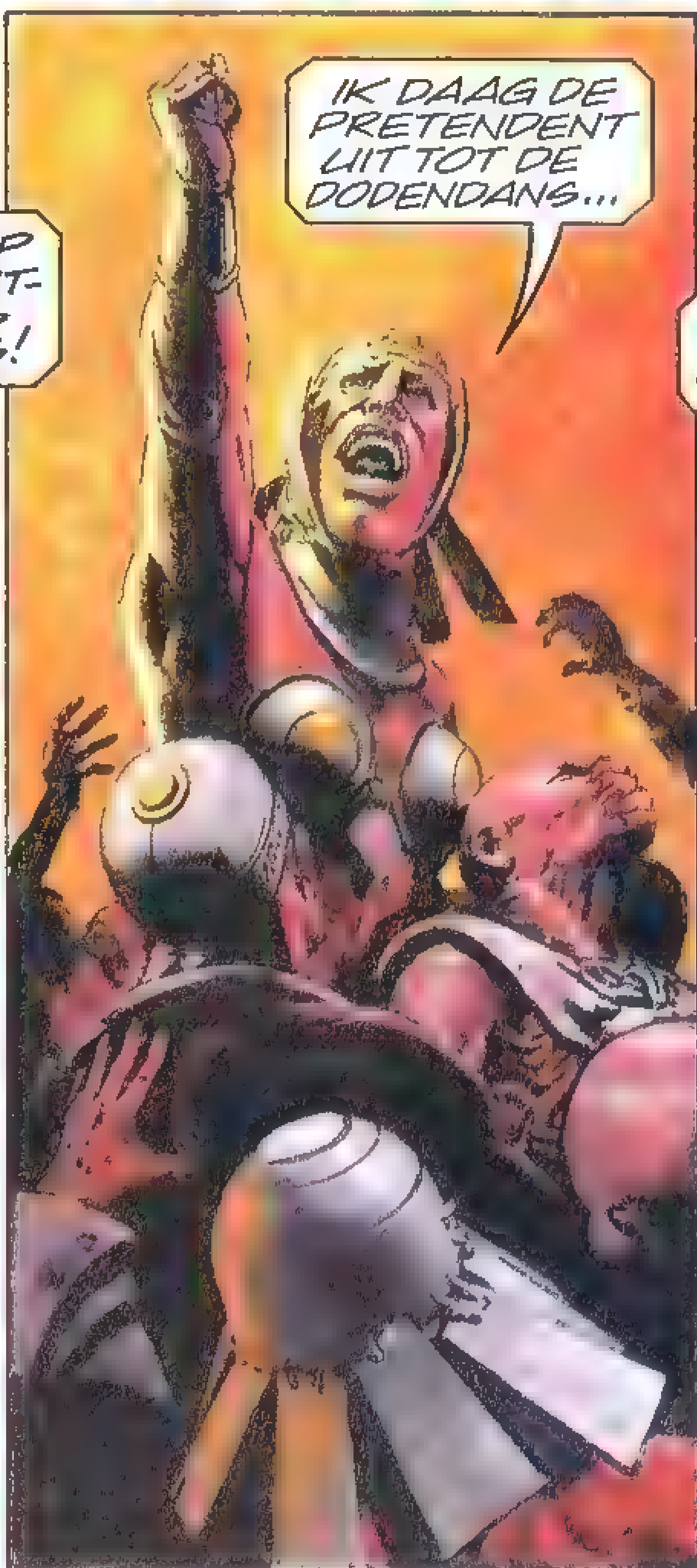
NOOIT! NAAR DE DUIVEL MET HET TEKEN! **IK WORD KONINGIN!**

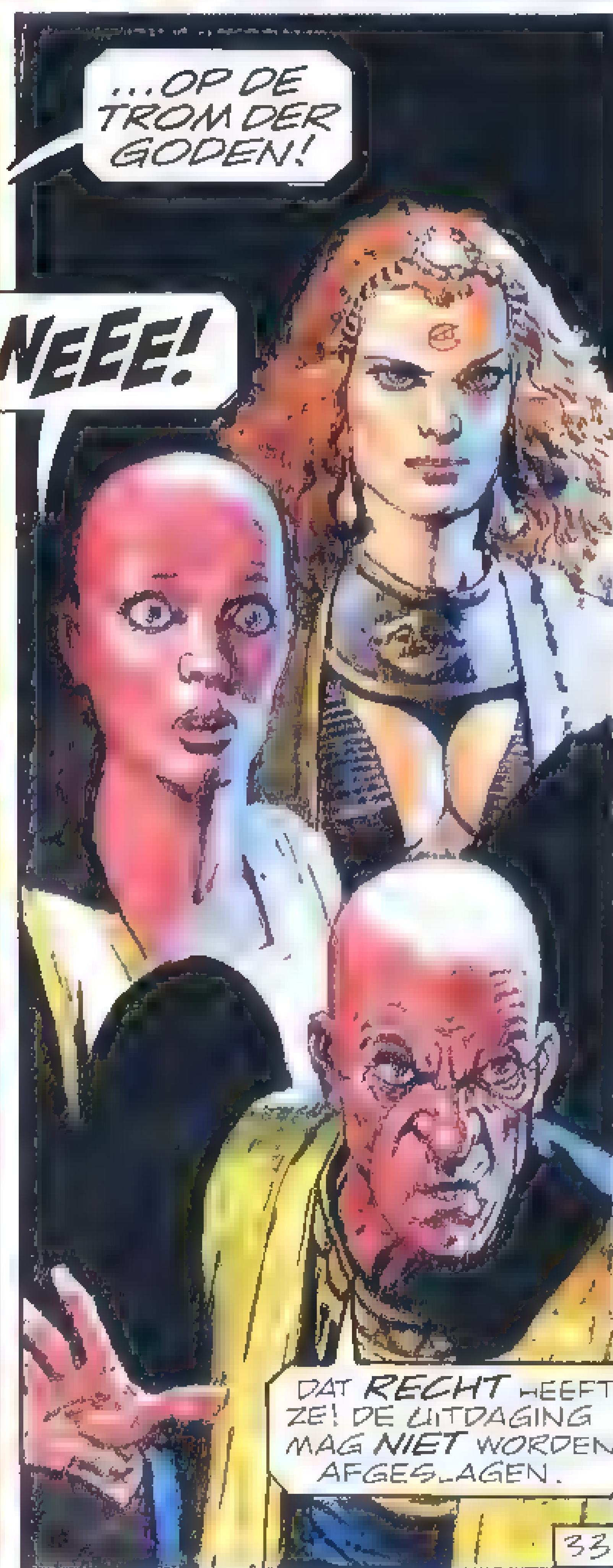
32











WORDT VERVOLGD

FLIPPIE FLINK



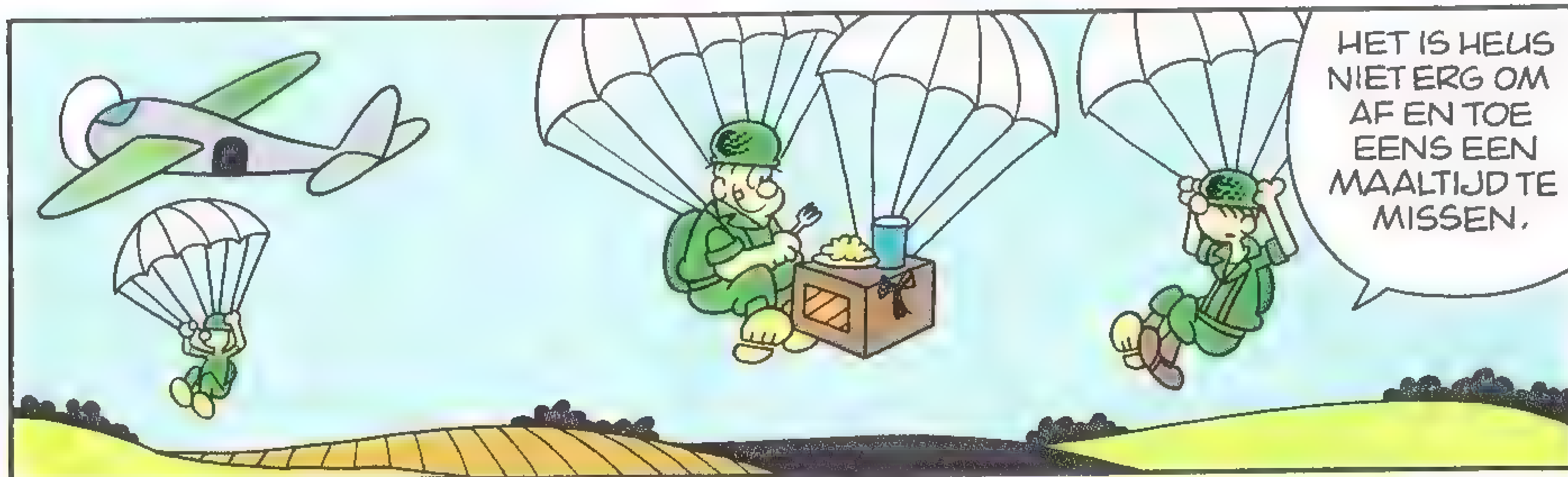


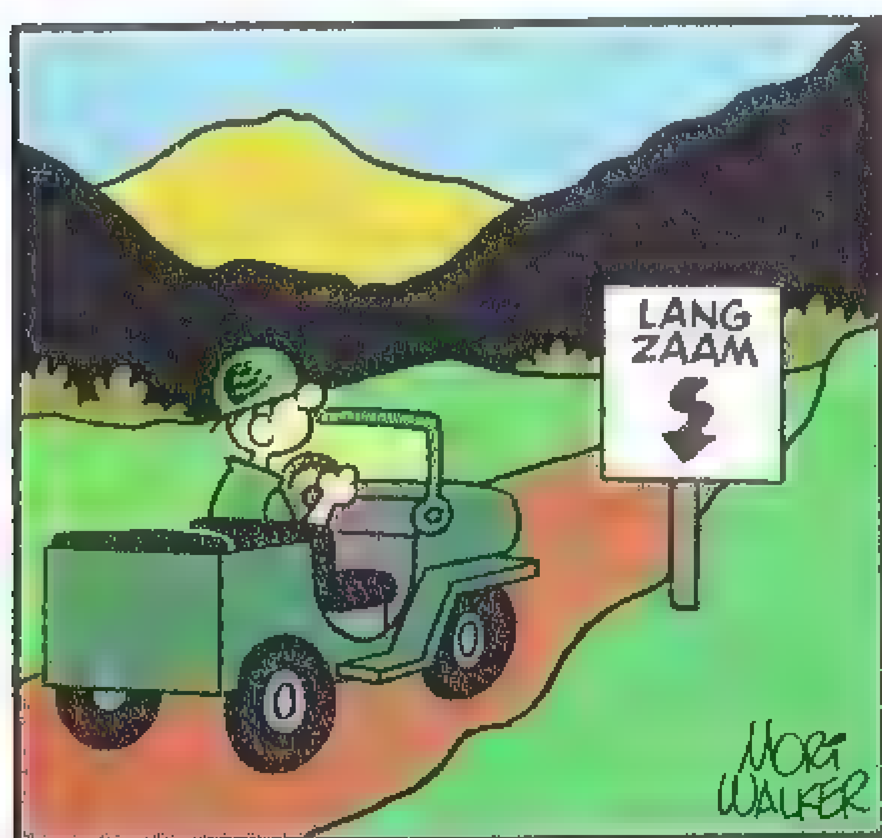
Mort Walker













© 1991 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved



131





IK GA MET VAKANTIE EN IK NEEM MEE...

...Ja, wat eigenlijk?
Schoon ondergoed,
een tandenborstel
en je zwempak,
natuurlijk. Maar
vergeet vooral niet
het nieuwe
SJORS EN SJIMMIE
VAKANTIEBOEK
in te pakken. 96 pagina's boordevol strips,
puzzels en geintjes. Veel lol voor maar ƒ 8,95!



ƒ 8,95
165 Bfr.

ISBN 90 320 7571 3/CIP

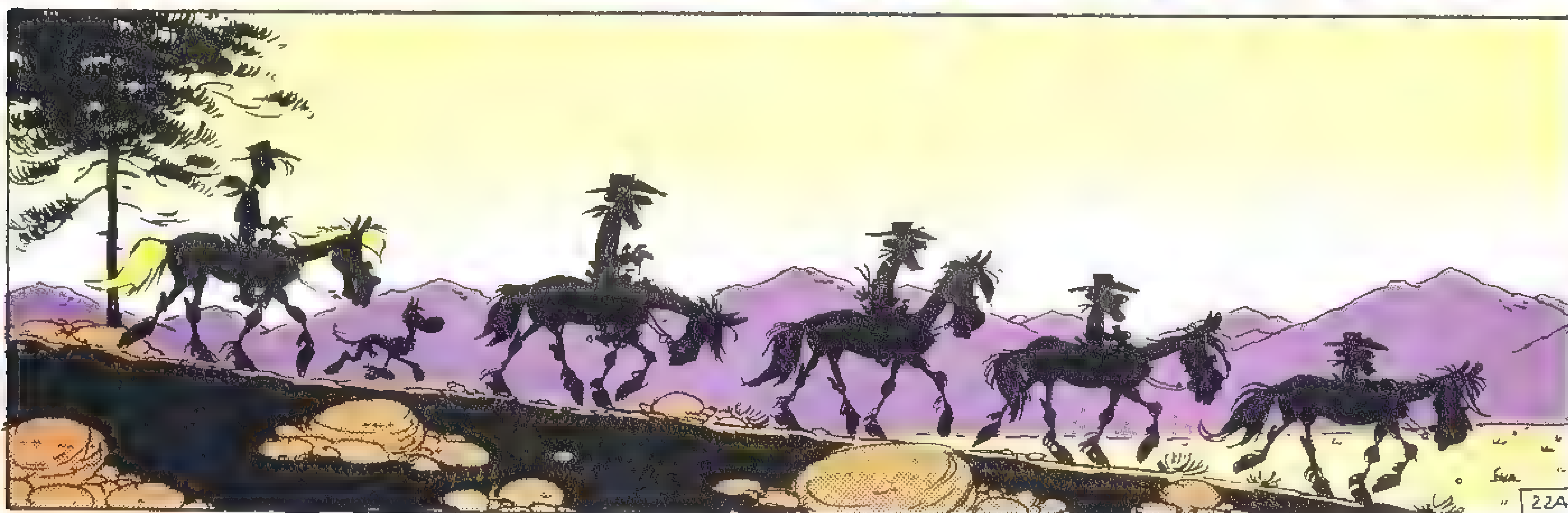
BIG BALLOON

LUCKY LUKE

De postkoets overvallen lukt niet erg, omdat de Daltons maar blijven doen of ze hun geheugen kwijt zijn. Alleen Averell kan zich echt niets meer herinneren...



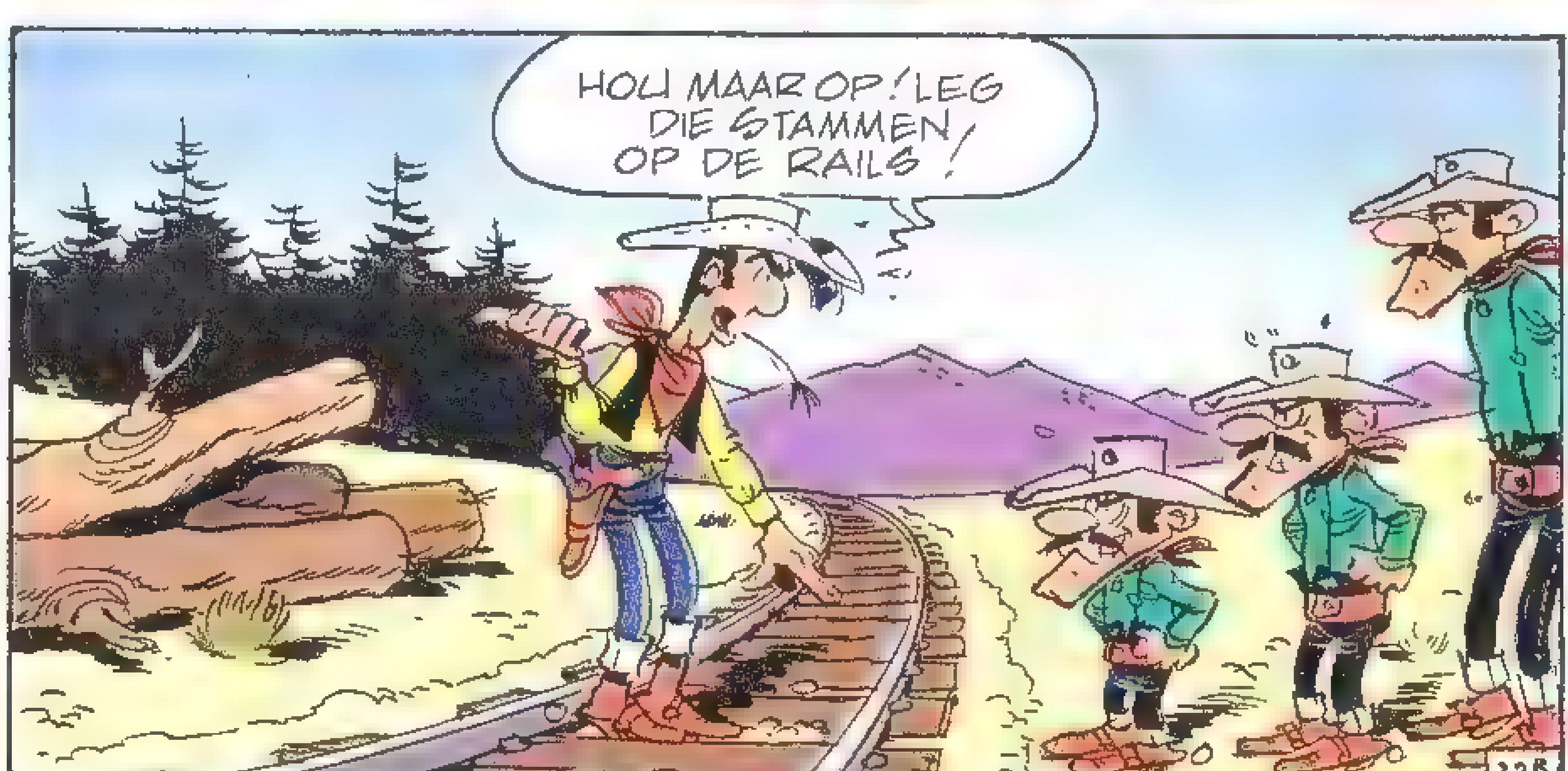












De Daltons verliezen hun Geheugen

Tekst **X. Fauche & J. Léturgie** • Tekeningen **Morris**









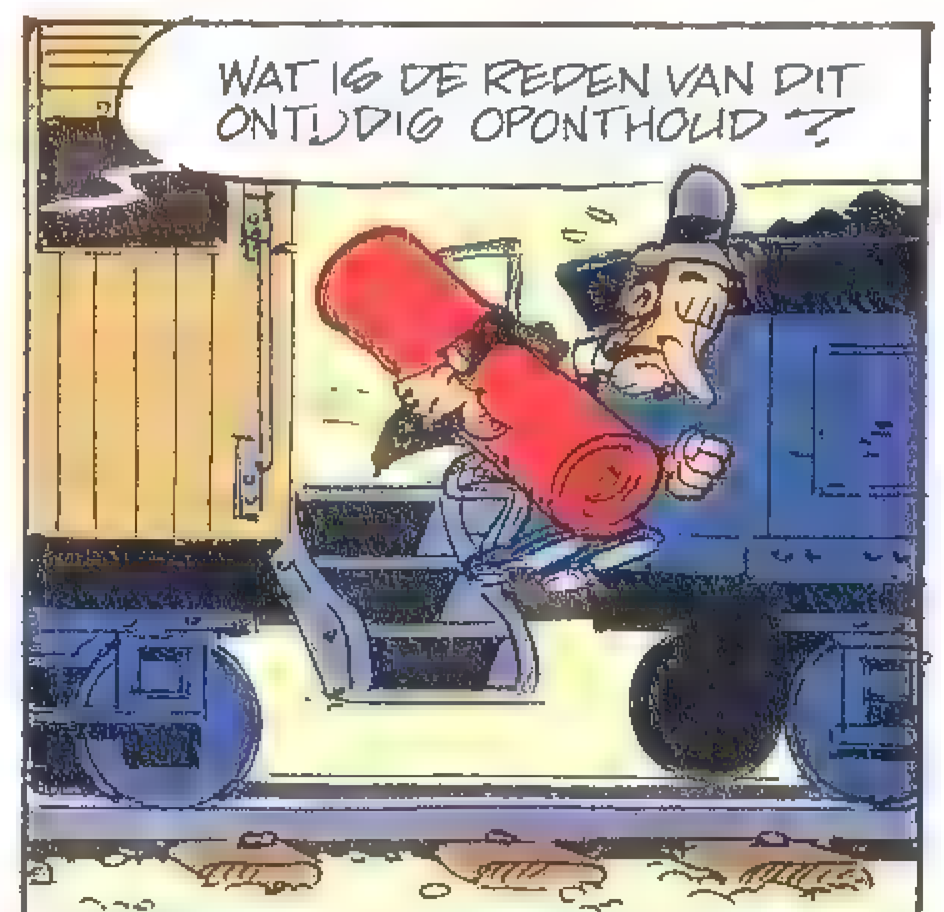
DIT IS EEN OVERVAL !
JAJA, DAT HAD IK AL BEGREPEN...

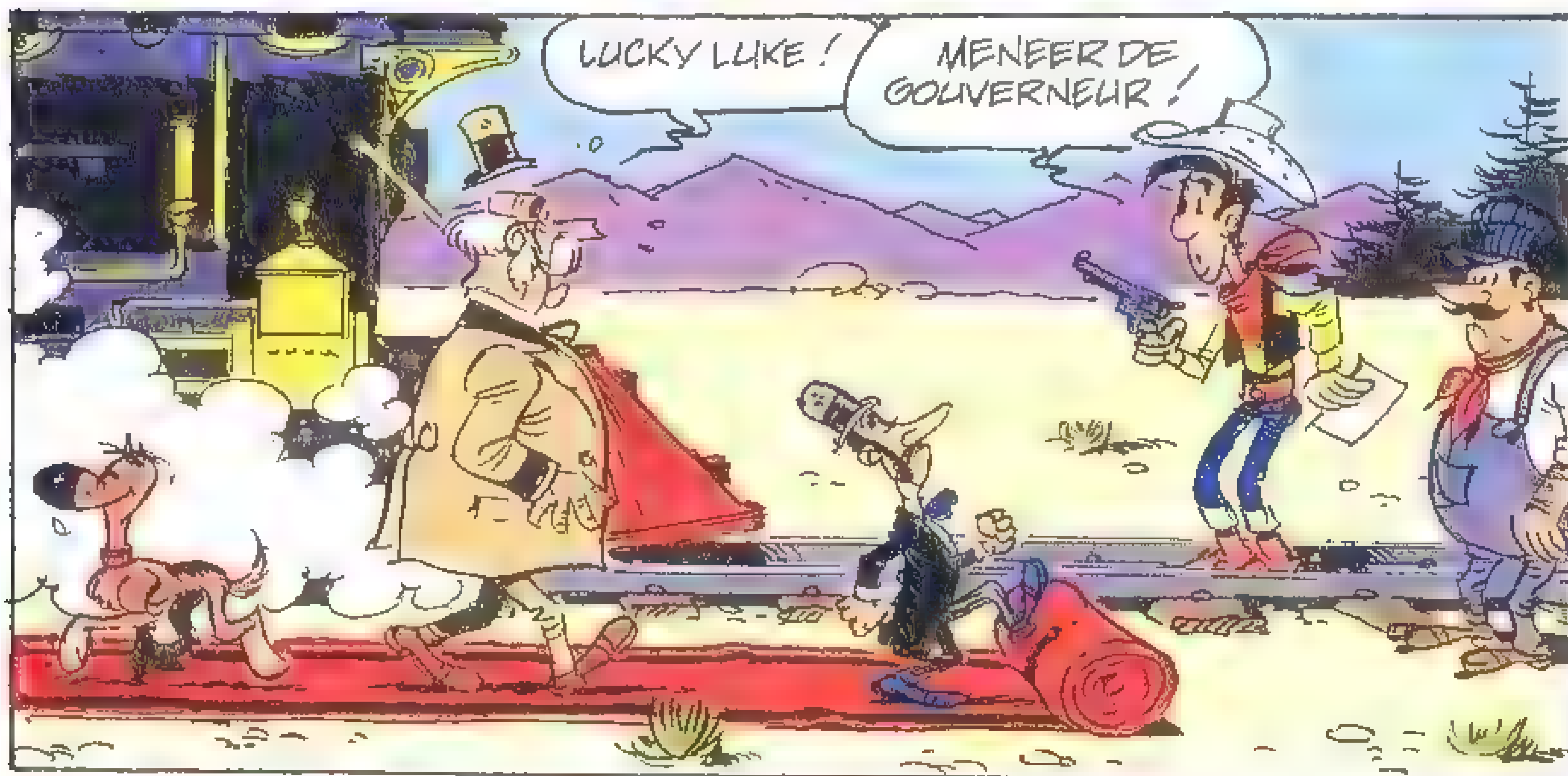
23B

© Lucky Productions

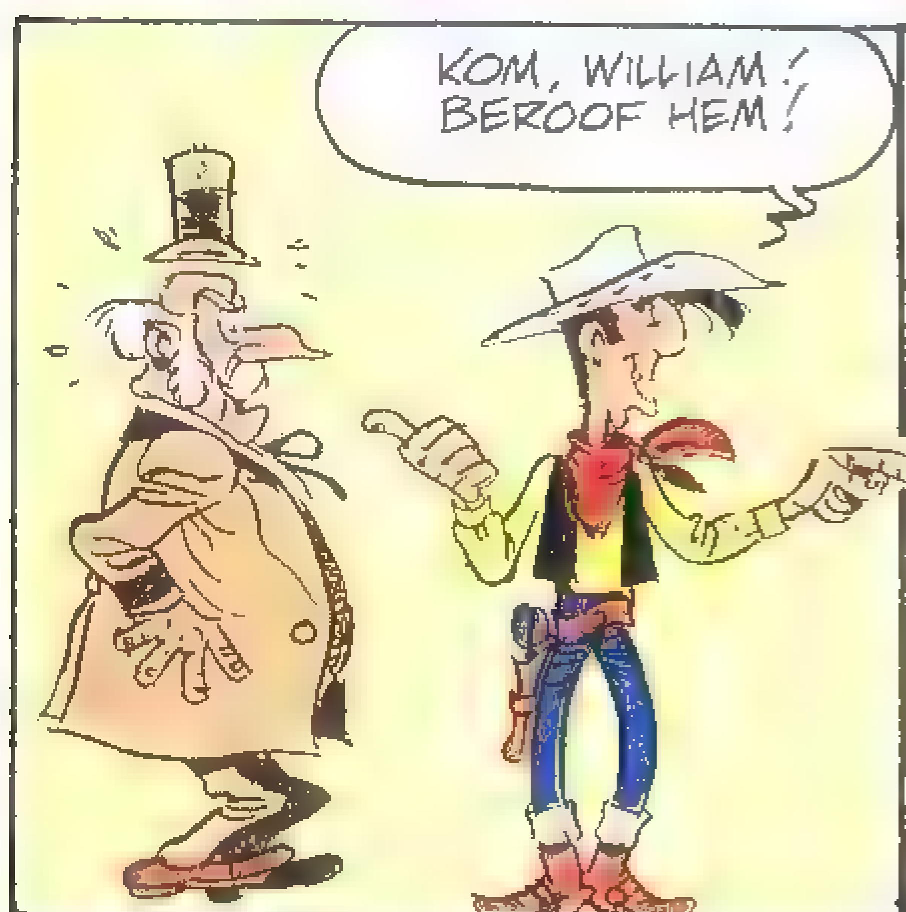

IK HEB EEN OFFICIËLE MACHTIGING KIJK MAAR.
?


DIT IS HET BEWIJS DAT BANDI-TISME EN POLITIEK DIEF EN DIEF-JESMAAT ZIJN !


WAT IS DE REDEN VAN DIT ONTIJDIG OPONTHOUD ?!


LUCKY LUKE !
MENEER DE GOUVERNEUR !


IK VREES DAT U DE VER-KEERDE TREIN HEBT OVER-VALLEN !
IK BEN GEMACHTIGD OM ELKE TREIN TE OVERVALLEN DIE IK WIL !
PRECIES ! DE HAND-TEKENING IS AUTHENTIEK !
24A


KOM, WILLIAM ! BEROOF HEM !

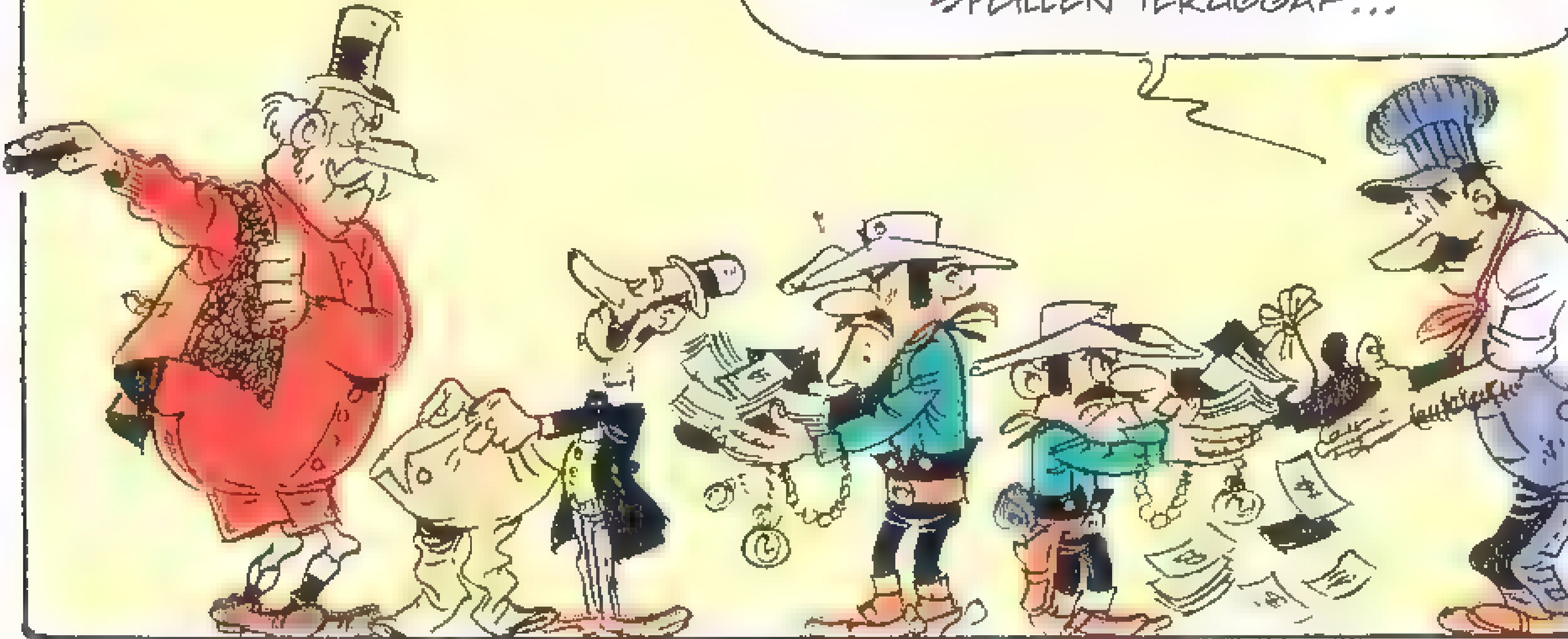

DAT ZET IK JE BE-TAALD, LUKE !
IK DOE DIT GEHEEL TEGEN M'N WIL, MENEER DE GOUVERNEUR !

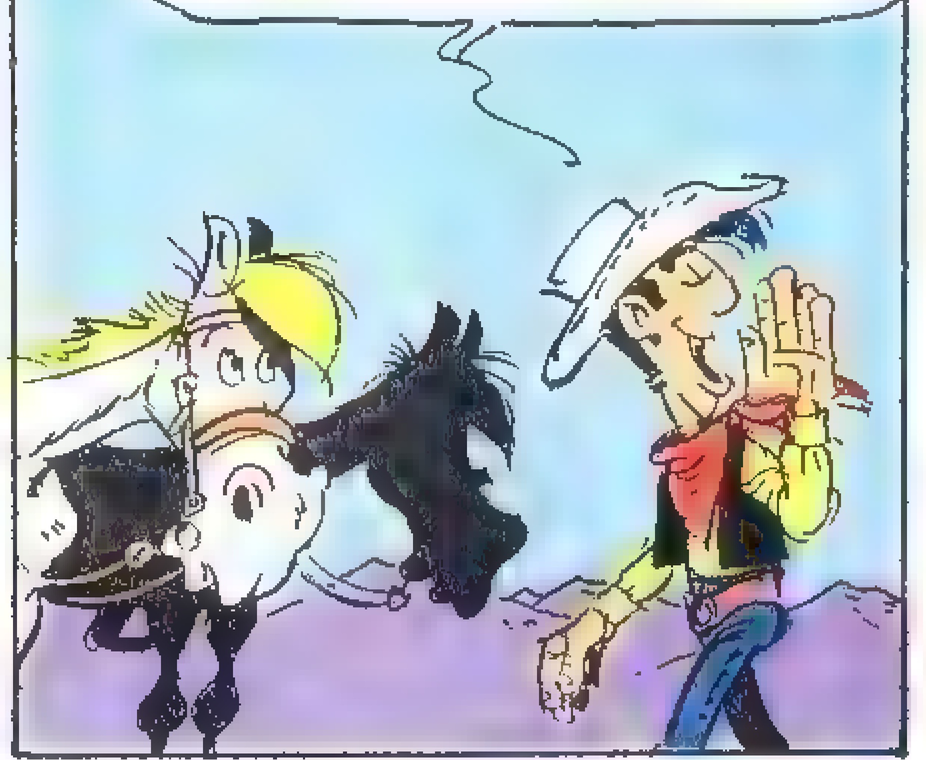

IK BEN VAST GAAN COLLECTEREN. DAT SCHEELT TIJD...
?


U HEBT GELIJK. TIJD IS GELD


MENEER LUKE, LID M VAN AR-TIKEL 35 VAN DE MACHTIGING VERPLICHT U DE GESTOLEN VOORWERPEN TERUG TE GEVEN !
IK KAN LEZEN.


OKAY, DALTONS. GEEF DE BUIT TERUG.
MAAR DAT IS TEGEN DE REGELS !
!
!
24B

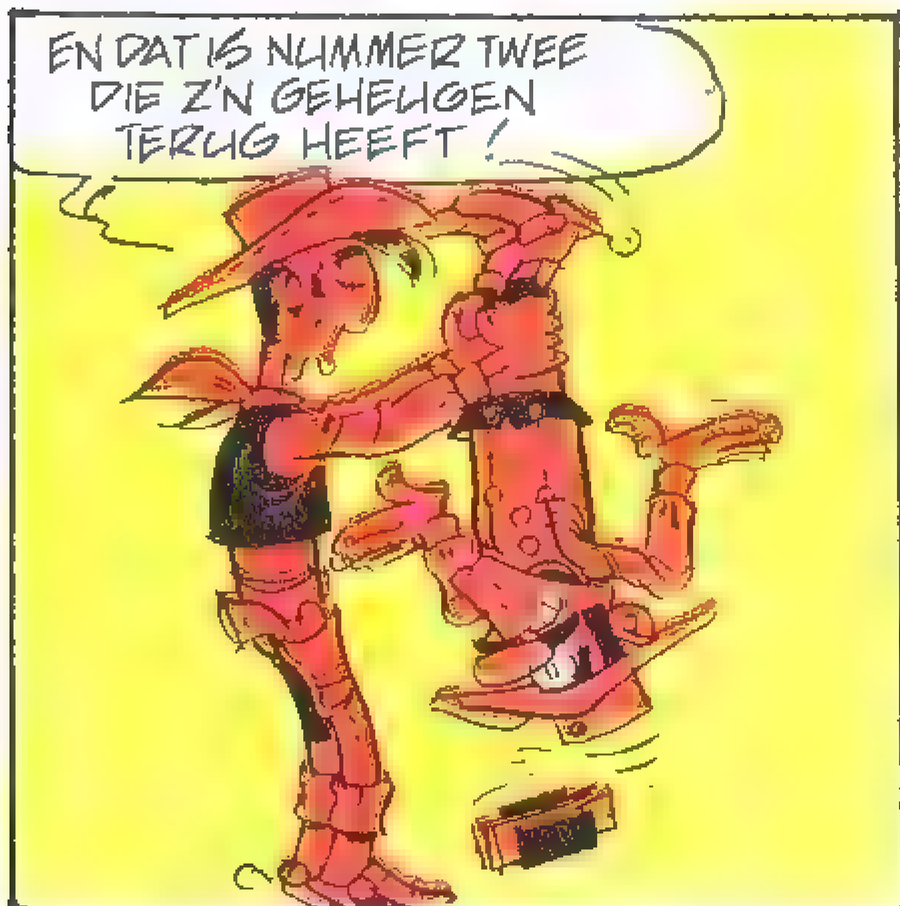

IK DACHT DAT ALLEEN ROBIN HOOD EERLIJKE MENSEN HUN SPULLEN TERUGGAF...


DE OEFENING ZIT EROP! IEDEREEN TE PAARD!


MAAR...


.. M'N PORTEFEUILLE! HOUD DE DIEF!


U BENT EEN SCHURK, LUKE! DAT WORDT LEVENSLANGE DWANGARBEID!
25A


EN DAT IS NUMMER TWEE DIE Z'N GEHEUGEN TERUG HEEFT!

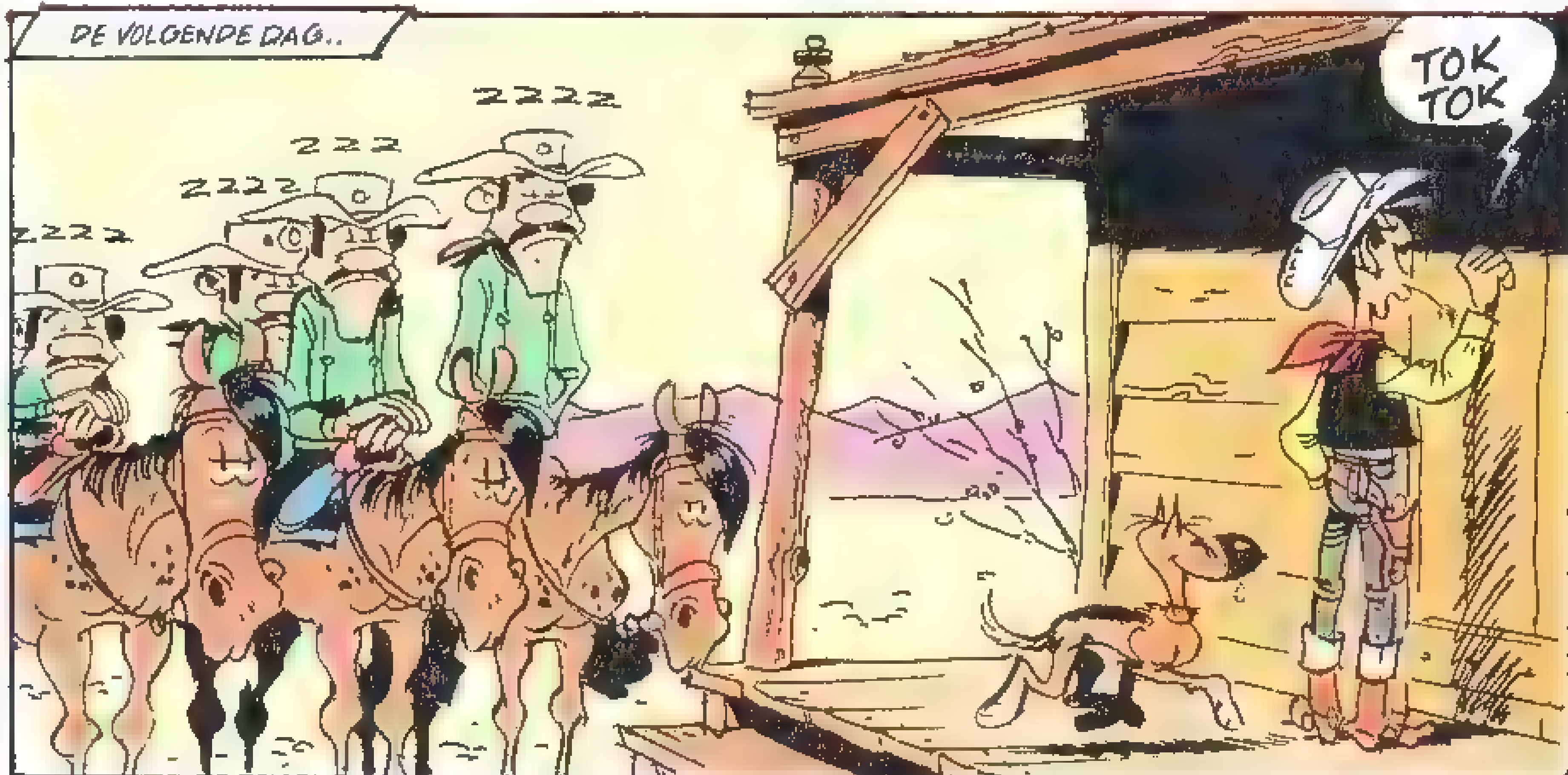

GOH, IK HAD 'M M'N LAATSTE DUBBELTJE TOEVERTROUWD...

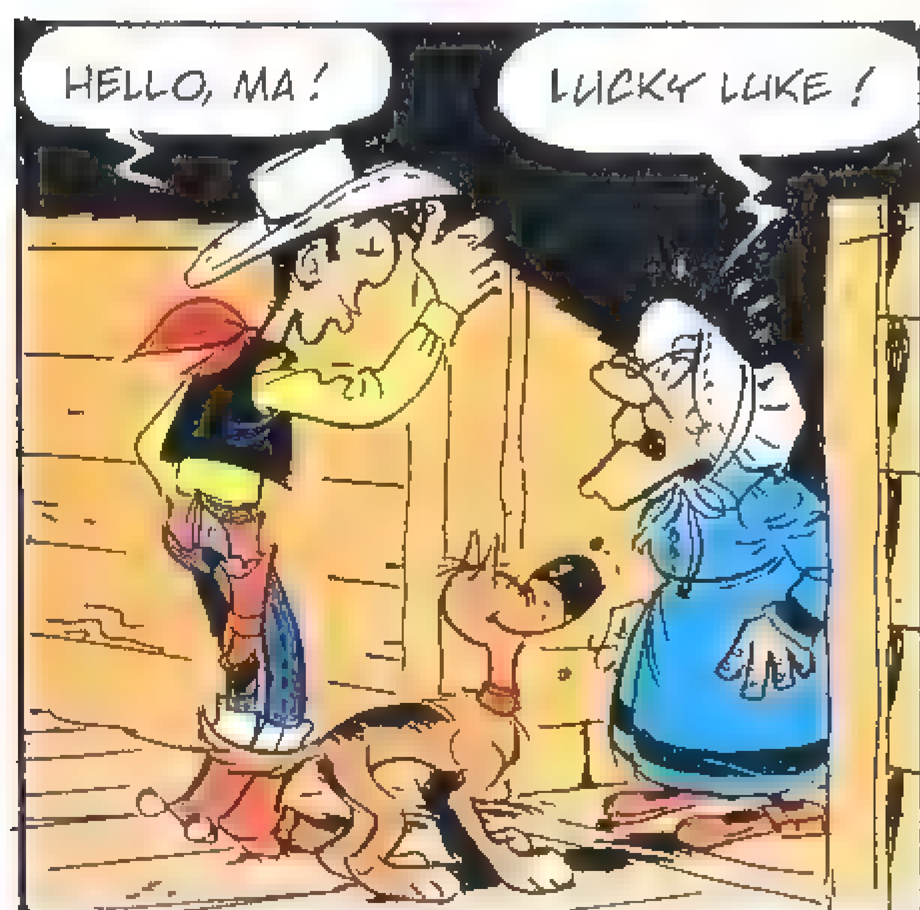

DANK U VOOR UW MEDEWERKING, GOUVERNEUR!
WACHT!

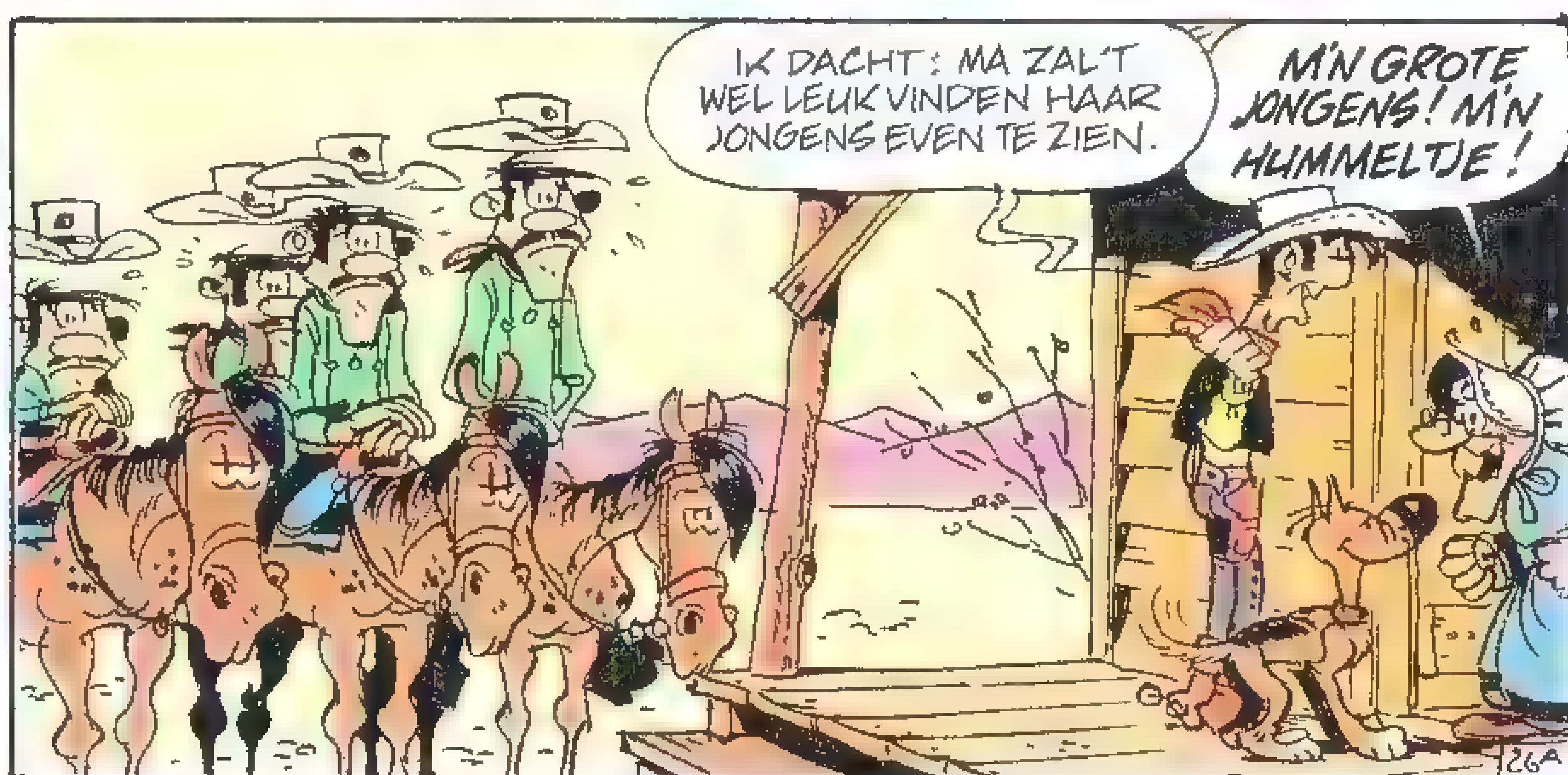

KRIJGT DIE HOND WEL GENOEG TE ETEN? HIJ ZAT IN DE GOEDERENWAGON AAN DE STOKVIS!


DIE LUCKY LUKE OVERDRIJFT WEL! MAAR JA, VAAK VERBERGT HET GROOTSTE GESPUIS ZICH ONDER EEN FATSOENLIJK UITERLIJK...
25B


WAT STAAT ER NU OP HET PROGRAMMA ?
DA'S EEN VER- RASSING!


DE VOLGENDE DAG..
ZZZZ
ZZZ
ZZZZ
ZZZZ
TOK TOK


HELLO, MA!
LUCKY LUKE!


IK DACHT: MA ZAL'T WEL LEUK VINDEN HAAR JONGENS EVEN TE ZIEN.
M'N GROTE JONGENS! M'N HUMMELTJE!
26A


KOM IN M'N ARMEN...


M'N HONNE-PONNETJE!


MEVROUW ?
!


ARME KLEINE... WAT HEB JE MET 'M GEDAAN ?
KALM, MA...


...JOE EN AVERELL ZIJN HUN GEHEUGEN KWIJT...
DAT KAN IK OOK!
PSSSH... PSSSH...

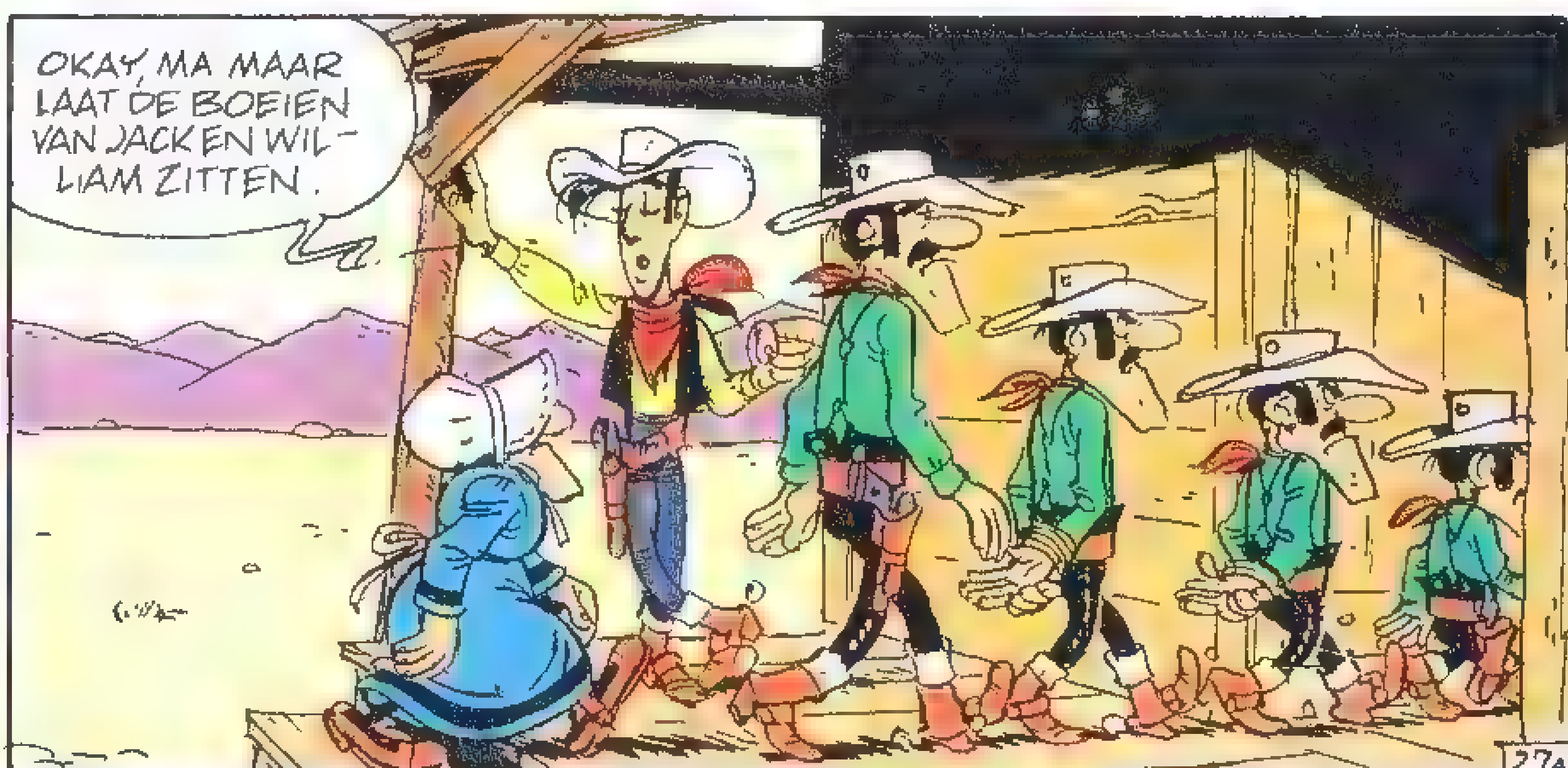

U MOET ME HELPEN WEER DES-PERADO'S VAN ZE TE MAKEN!
GRSSSH... GRSSSH...
?
26B

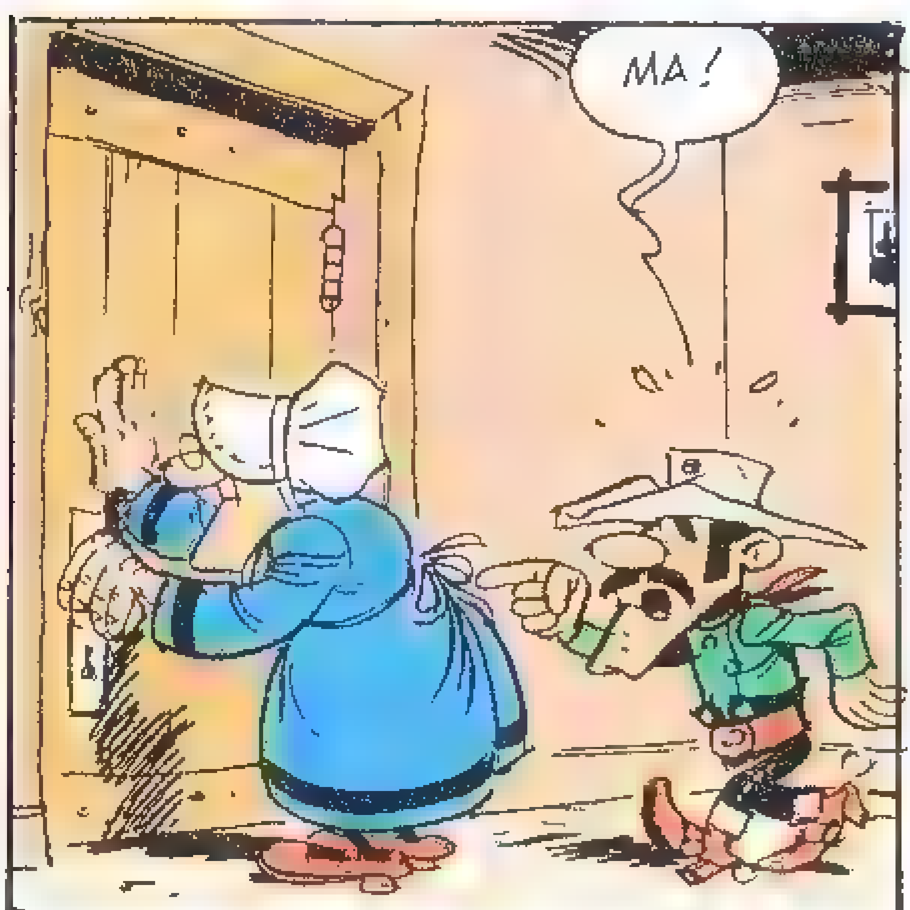

HUN GEHEU-
GEN KWIJT?


JA, MEVROUW... WIJ HERIN-
NEREN ONS NIETS MEER...


...NIETS VAN ONZE JEUGD, NIETS
VAN ONZE MOEDER...


LUCKY LUKE, WIL JE ME EVEN
MET M'N JONGENS ALLEEN
LATEN? DEZE HERENI-
GING DRAAGT TENSLOTTE
EEN STRIKT FAMILIE-
KARAKTER...


OKAY, MA MAAR
LAAT DE BOEIEN
VAN JACK EN WIL-
LIAM ZITTEN.
27A

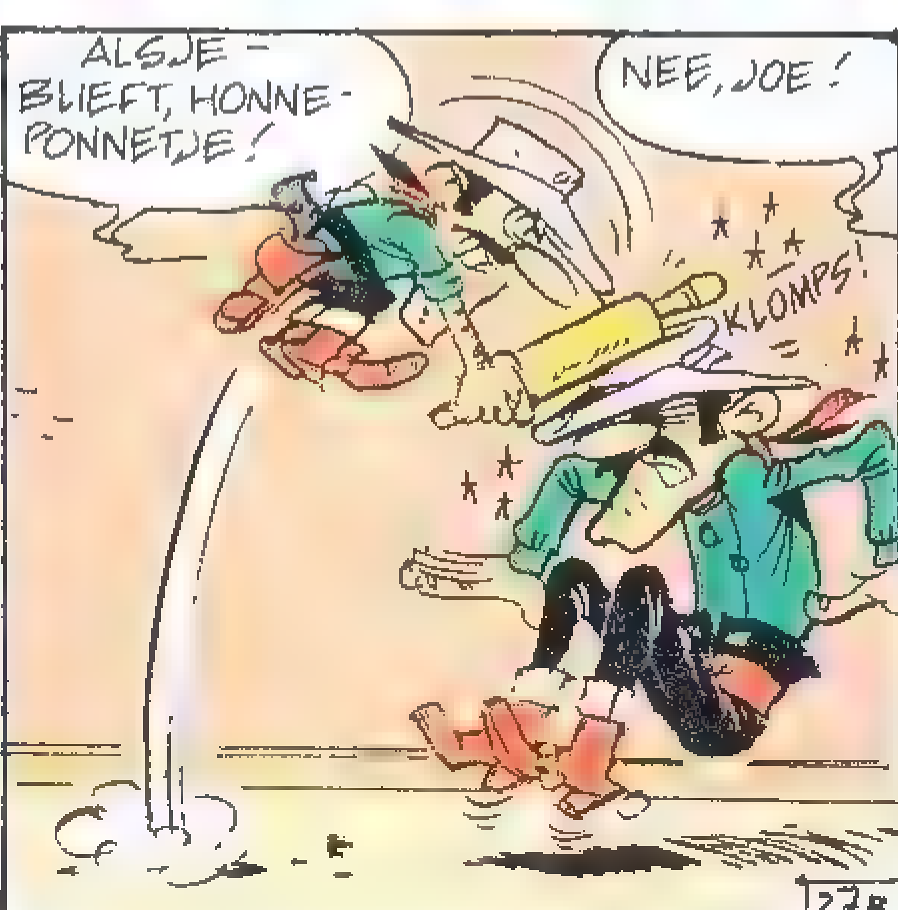

MA!


IK ZAL'T
JE UITLEG-
GEN, MA...

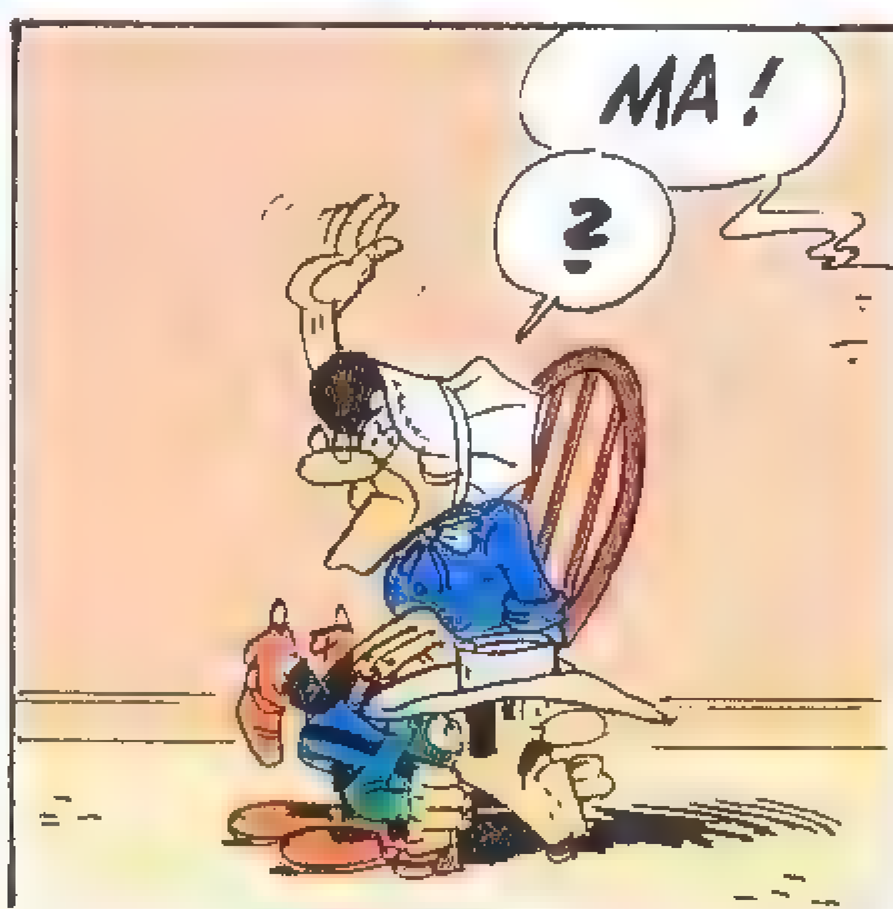

LATER...
MAAR M'N HUM-
MELTJE KON NOOIT
DOEN ALSOF...
MEVROUW?


!
HIJ IS ÉCHT
Z'N GEHEU-
GEN KWIJT!

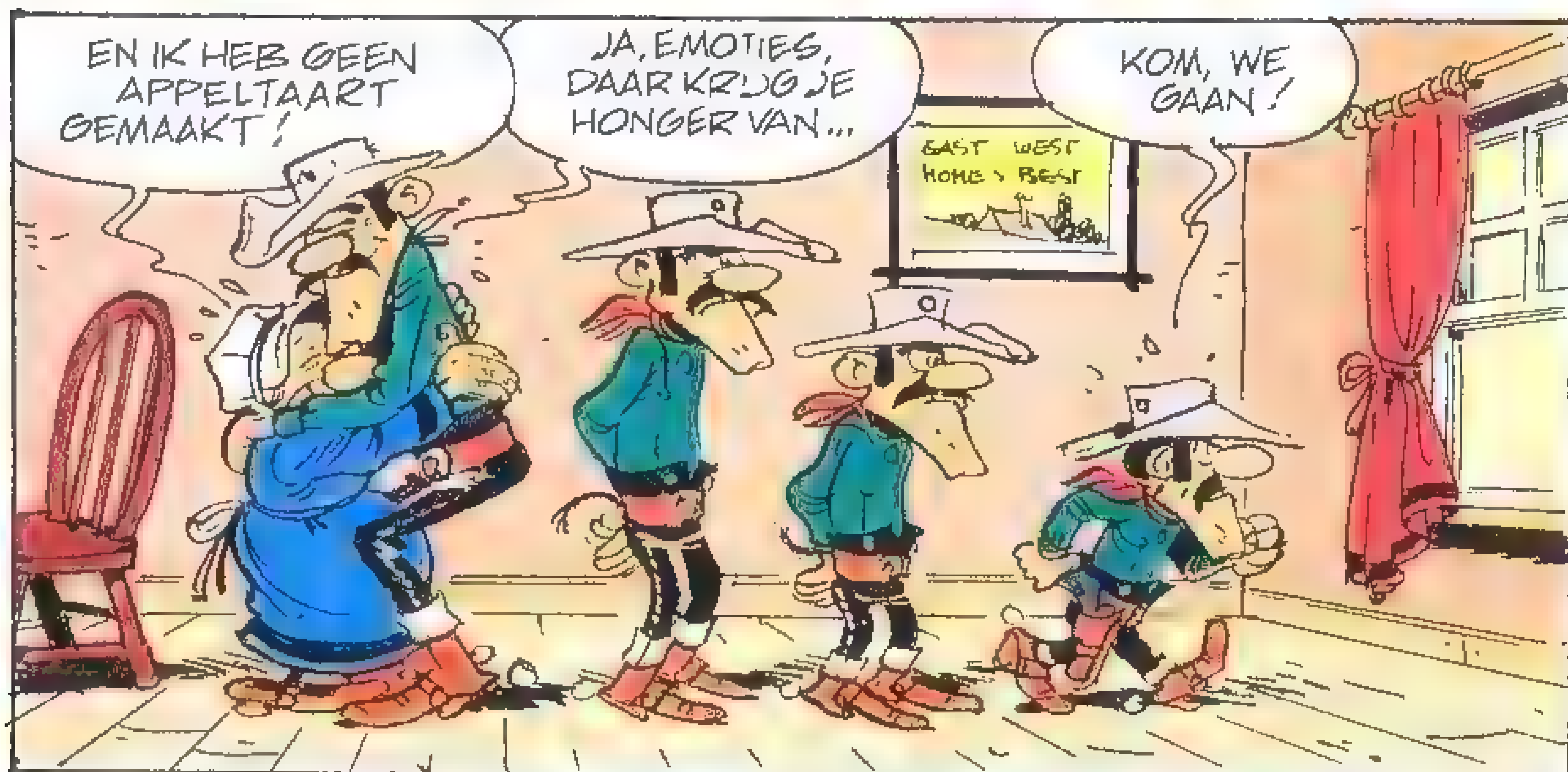

MAAR DAAR VALT
IETS AAN TE DOEN.


ALSJE-
BLIEFT, HONNE-
PONNETJE!
NEE, JOE!
KLOMPS!
27B

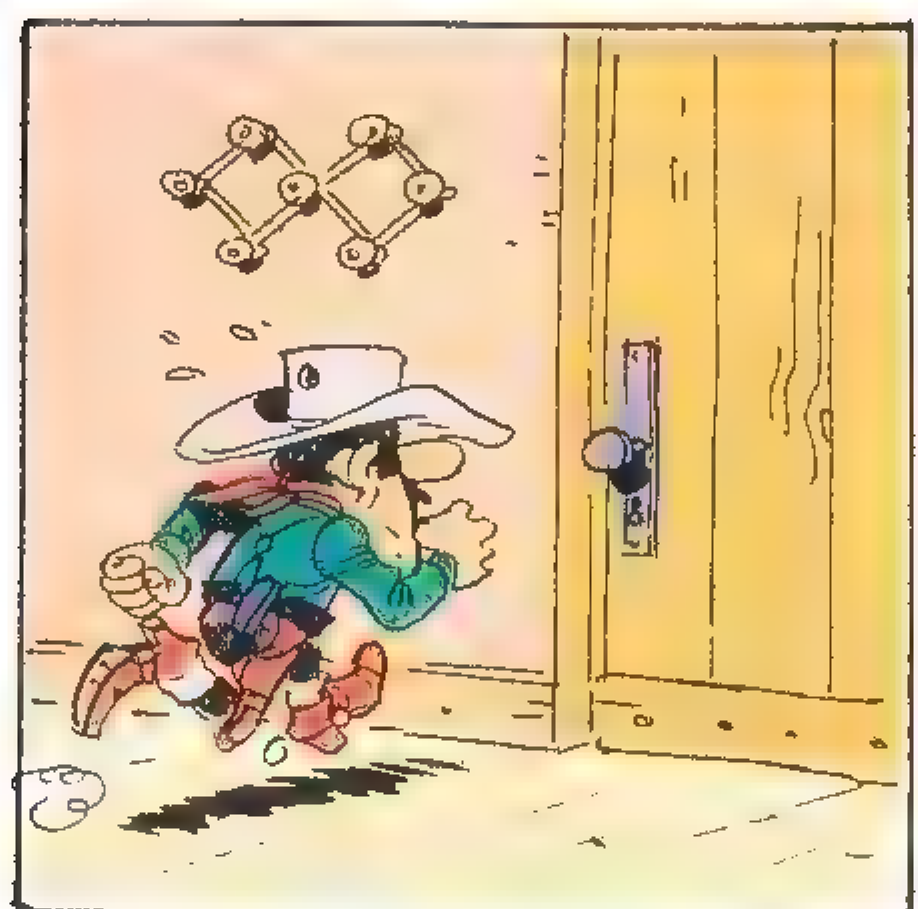


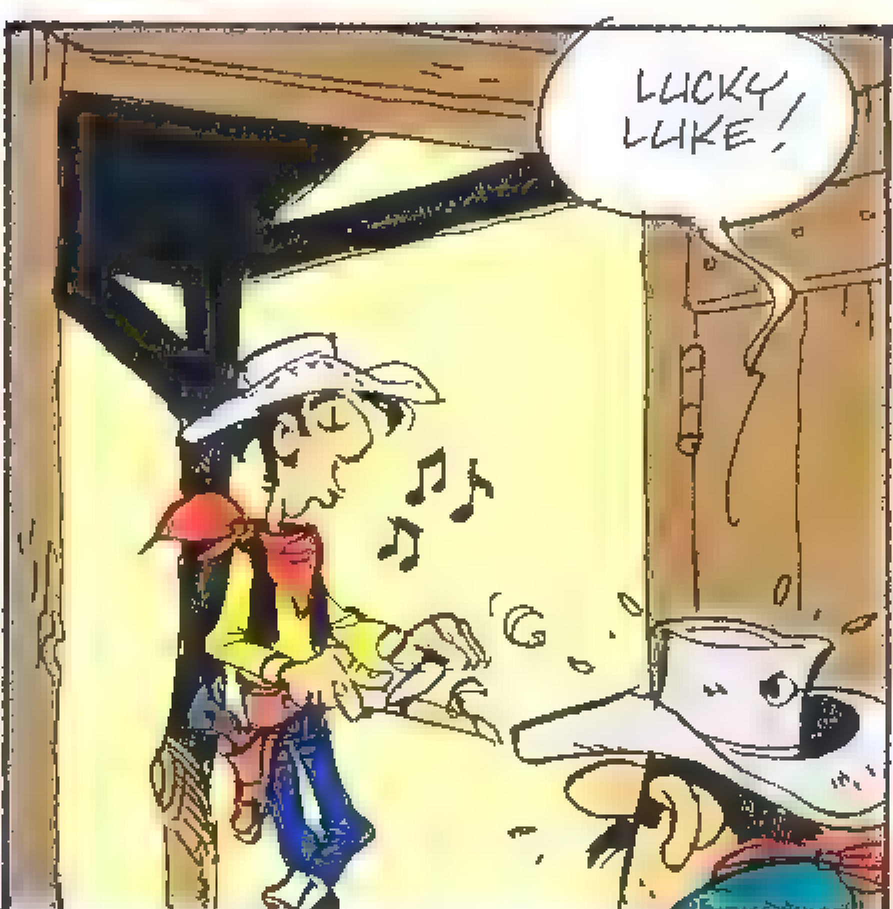


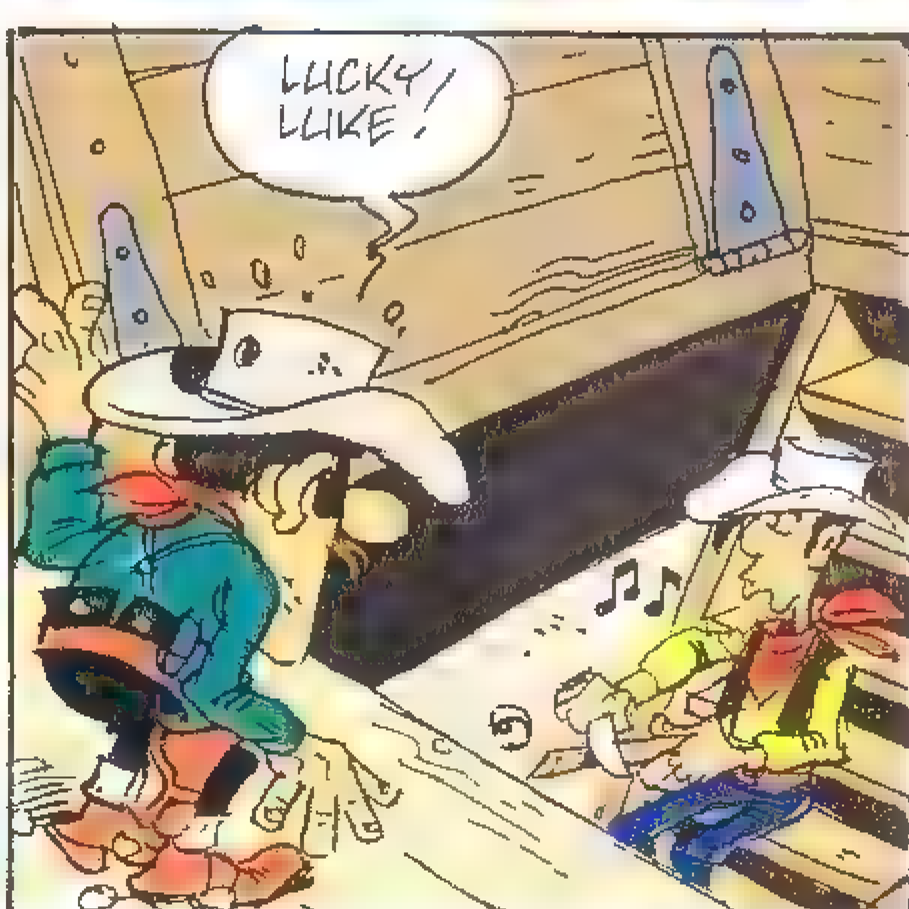




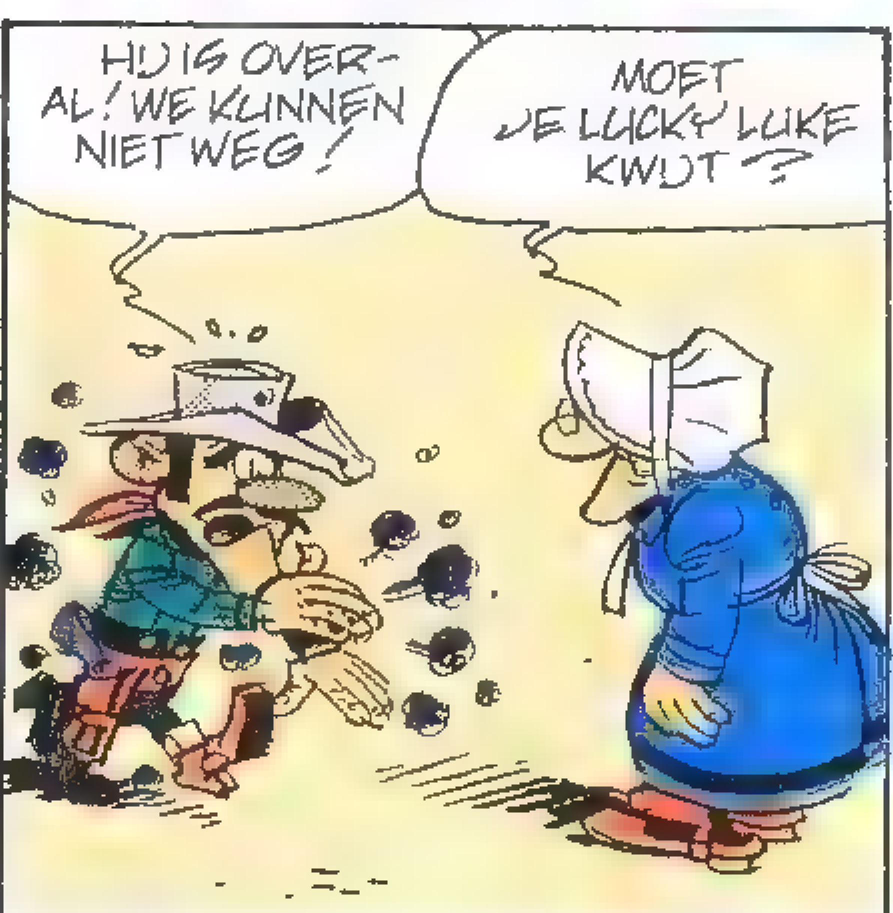


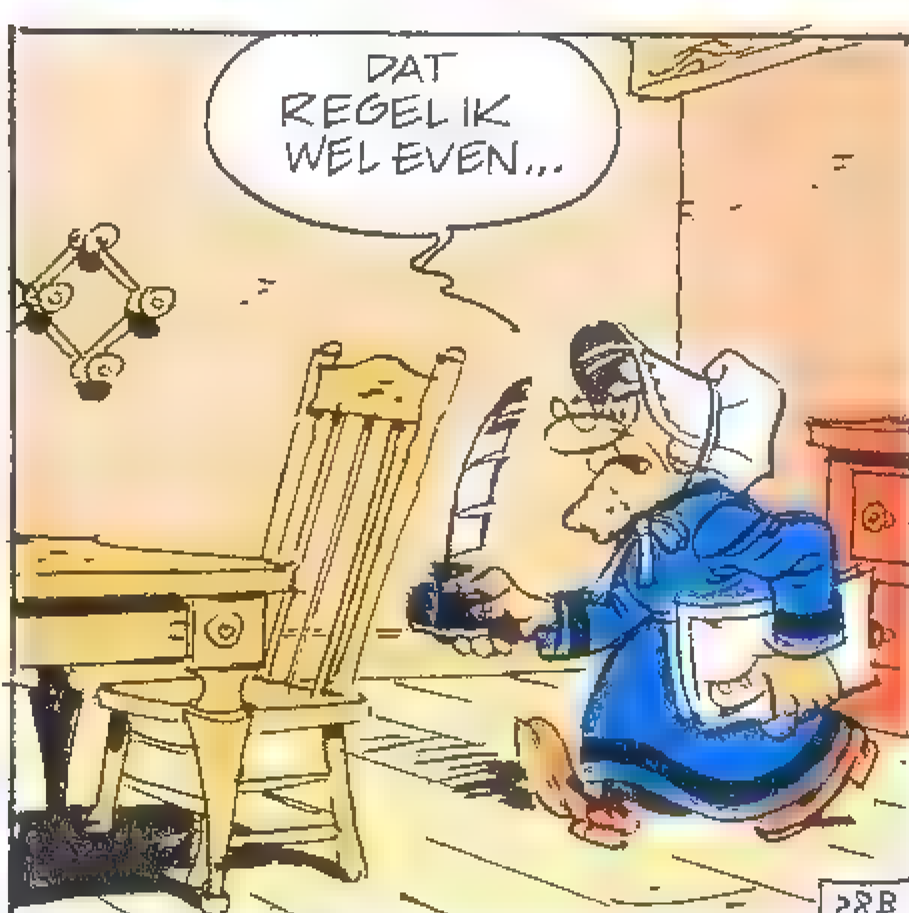












WORDT VERVOLGD

JEAN-PIERRE

HEIN DE KORT

STP STP STP

25

SPEEL GOED

POK

SPEEL GOED

?

UCHE

MIXER

SPEEL GOED

MIXER

HEIN DE KORT

PRRRL

PRRRL

MIXER

PRRR

TRRRRRRRRR

PT

UCHE

TIP

PT

PT

PT

PT

PT

TOK

PSSSSHH

HM

TRPE TRPE TRPE

TRPE

TRPETRP

TRPETRPE

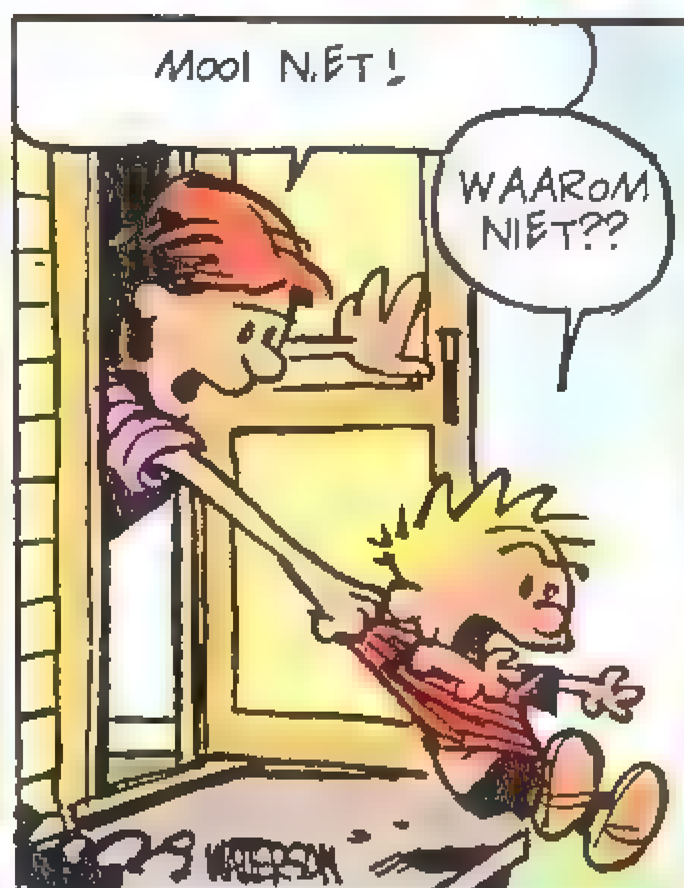
TRPE TRPE

Casper en Hobbes



Bill Watterson









18





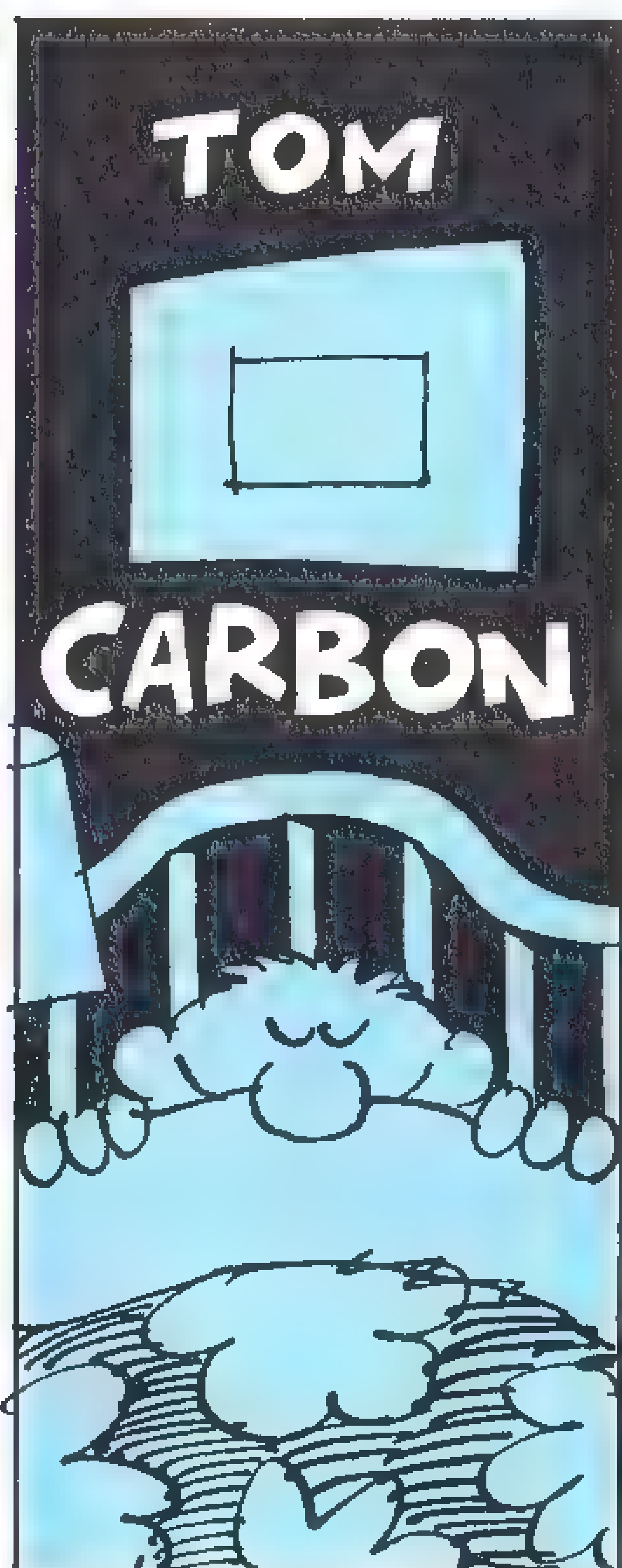




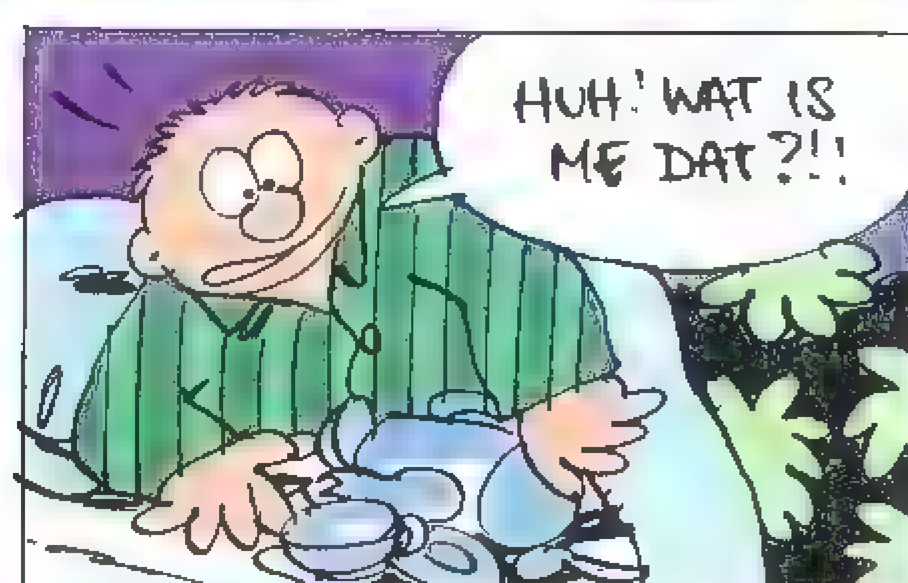


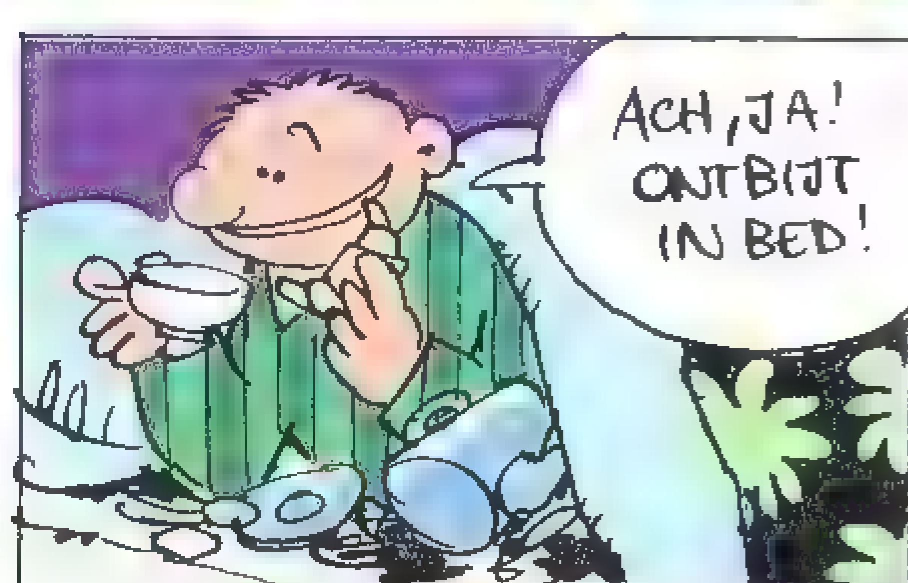










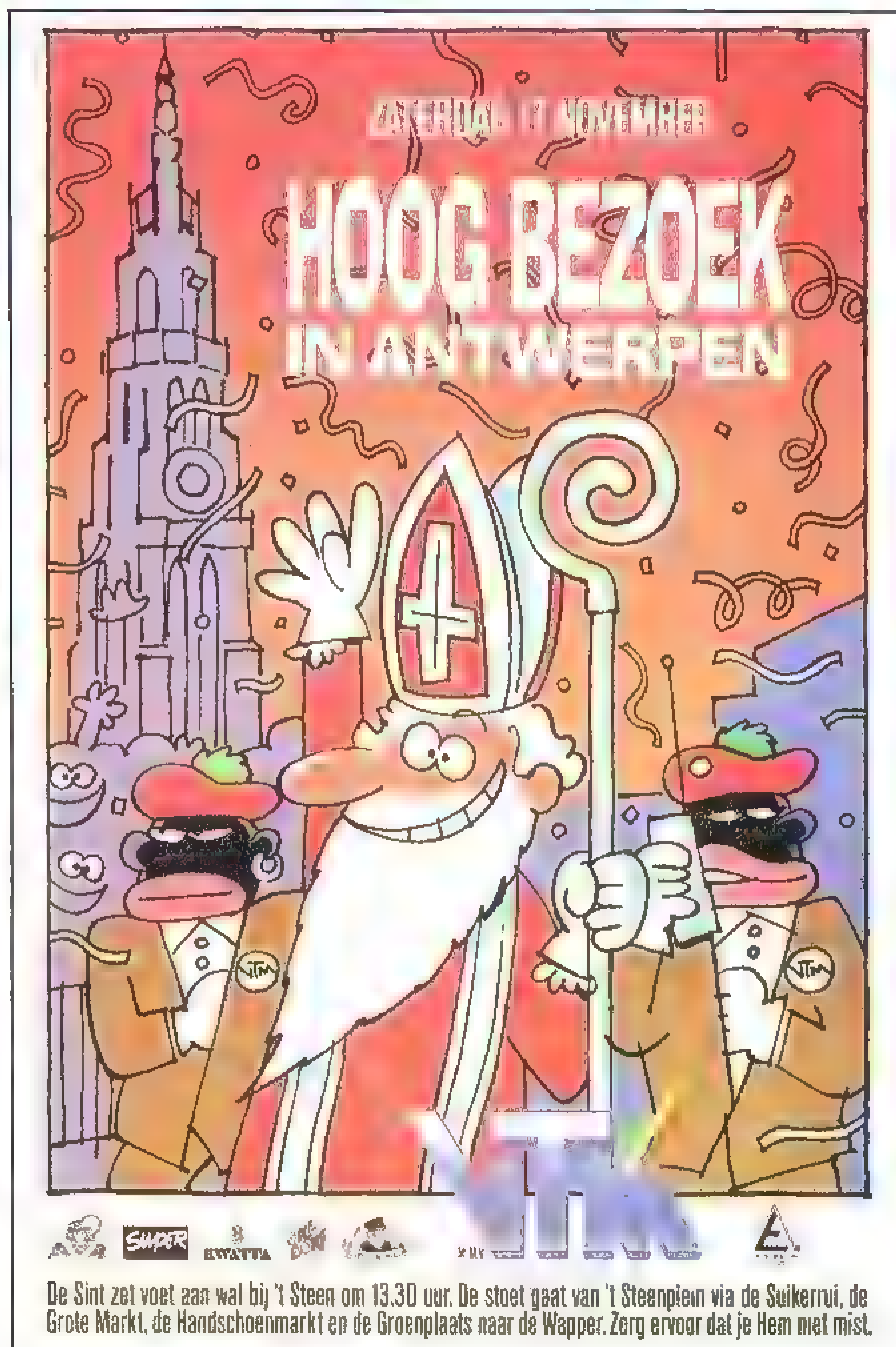


De C is van CROMHEECKE


Crombeecke

Luc Cromheecke is als lief, klein ventje in 1961 in Antwerpen geboren. Begin jaren '80 doorloopt hij met horten en stoten de Academie voor Schone Kunsten in deze stad. Hij rommelt wat aan: lesje hier, feestje daar. En dus nooit een diploma. Nee, door het lezen van stripboekjes als *Ouwe Troep* van *Windig & De Jong* komt meneer Cromheecke op het idee om strips te gaan maken...

En dus heeft hij tijdens z'n drukke studiebezigheden kans gezien om maar liefst twee strips te beginnen: Taco Zip en Tom Carbon.
In juni 1985 start in *Robbedoes* het duivels leuke stripje Taco Zip. Elke week een zwart/wit-strookje op de postpagina *Beste Robbedoes*. Over de interessante belevenissen van het eendje Taco Zip in zijn snelle sportautootje. En alle sprekende bomen en agenten Van Tilt die hij op zijn weg tegenkomt. Cromheecke schrijft de strip samen met zijn klasgenoot *Fritzgerald*, die eigenlijk gewoon *Gert Wijnincks* heet. Ruim twee jaar en 120 stroken verder valt Taco even in een winterslaap...



Sinterklaas-reclamewerk

Met zijn andere klasgenoot *Laurent Letzer* mag hij enkele maanden later, in december, met een tweede prachtstrip de *Robbedoes* binnenlopen: Tom Carbon. Over een eenvoudig jongmens dat van alles beleeft. Zoals bijvoorbeeld met de legendarische *Vegetarische Wolf*. Zeer lollig!



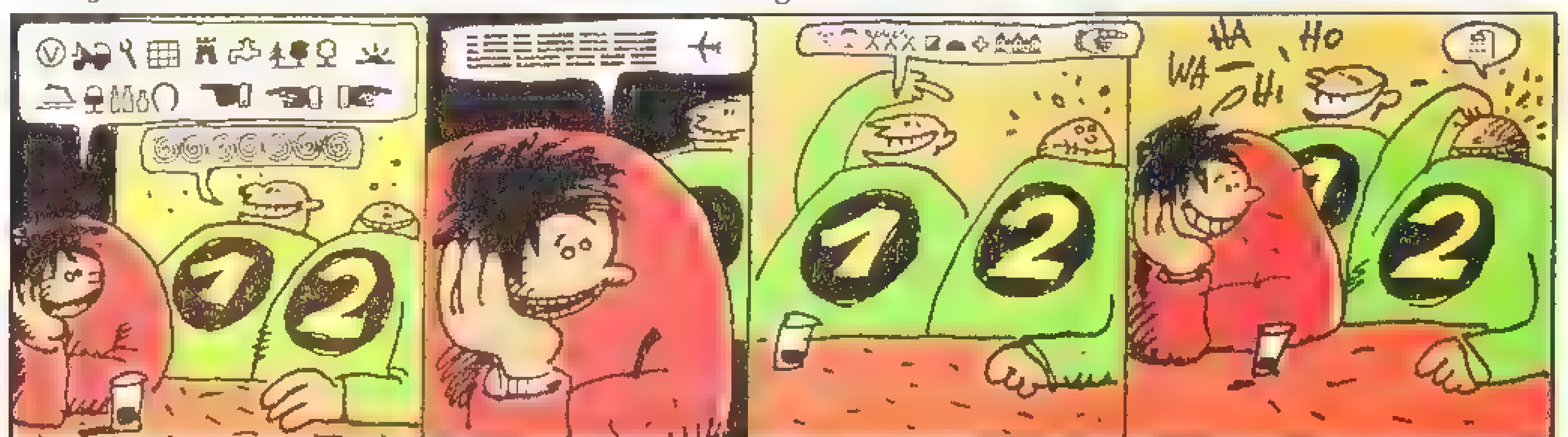
Letzer maakt karikaturen

Na een lange reeks van korte verhalen volgt er in 1988 ook een echt vervolgverhaal, *De Lunatoys*. Voor de ware Saai-Faai-mannen onder ons. Slechts in de Franse Robbedoes, *Spirou*, staat vanaf januari 1989 elke week een verticaal strookje Tom Carbon. En aangezien het doodzonde is om die gouden grappen niet aan Nederlandstaligen te serveren, doet *Sjors en Sjimmie Stripblad* dat gelukkig. Vanaf januari 1991 valt er dus in het Stripblad van een door Luc Cromheecke zelf geselecteerde selectie Carbonnetjes te genieten.
In oktober 1991 gaat overigens het eerste Tom Carbon-album verschijnen: *In Goed Gezelschap*. Met de korte verhaaltjes uit de vroege jaren. En in de tweede *Met de Familie Doorzon op Vakantie* staat een hele pagina Tom Carbon. Over konijnen en wortels.

Over albums gesproken, ook van Taco Zip zijn albums verschenen. Twee. Met

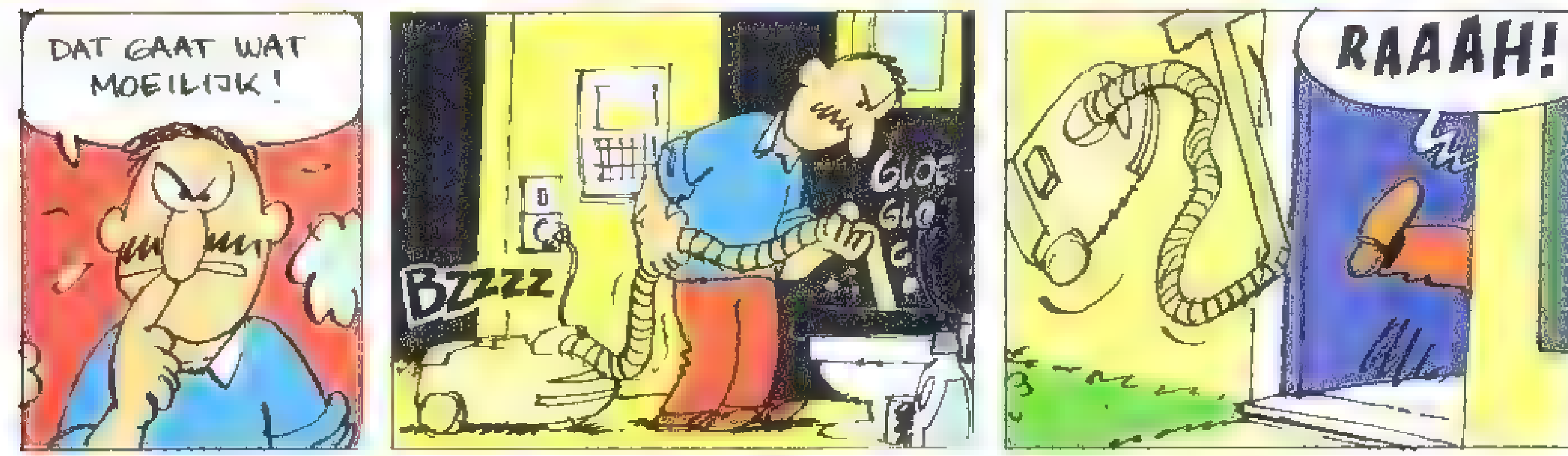


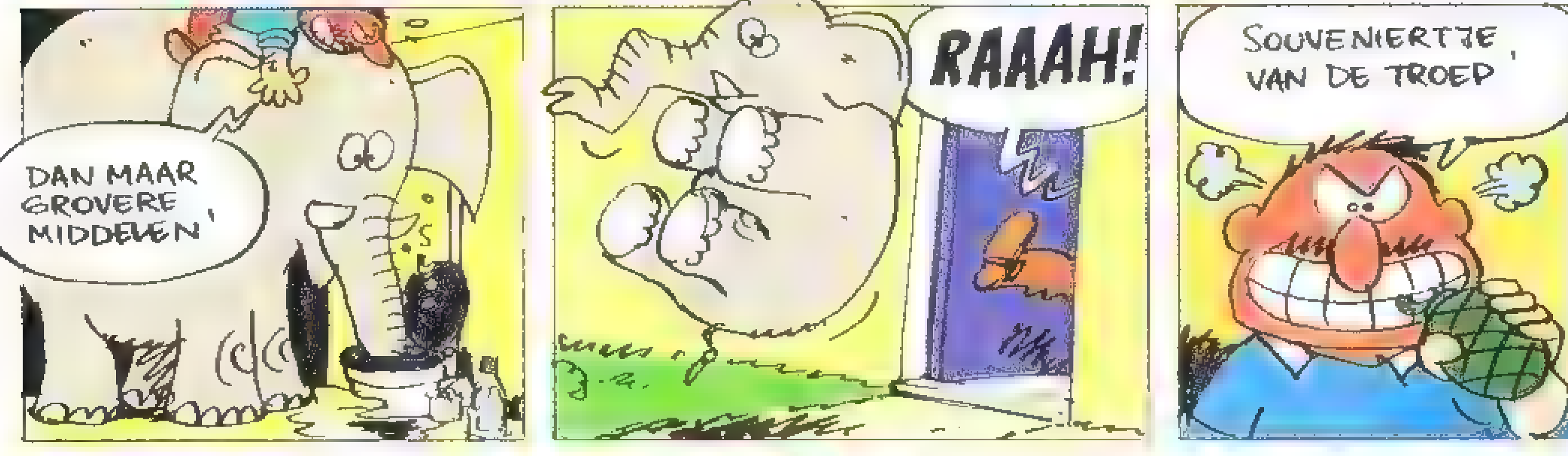
Reclamewerk

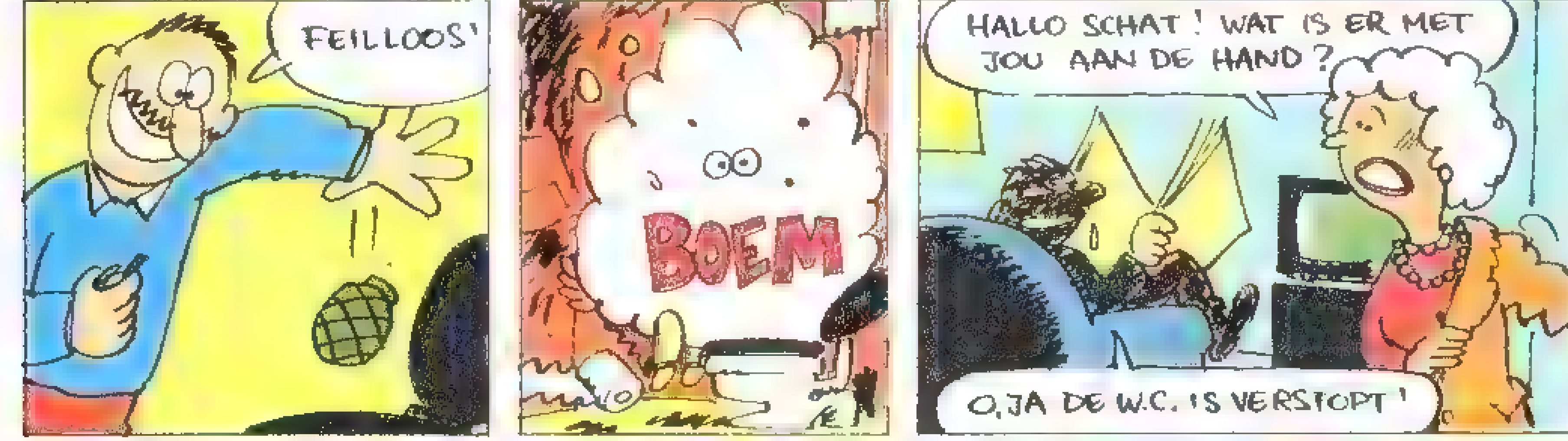


Een voorloper van Tom Carbon











Commercieel stripje voor een Belgische beerputgigant

grappen uit *De Volkskrant*. Want na zijn winterslaap herrijst hij begin 1989 met dagelijkse krantestrookjes. Althans, Taco zelf is in geen velden of wegen meer te bekennen, maar Van Tilt, Kapitein Piep, Wilbur, Harold en Plunk dartelen nog vrolijk rond.
Plunk, het grootvoetige, Smurkiaanse trechterventje, is begonnen als fake-merchandisingfiguurtje in het Belgisch Centrum van het Beeldverhaal. Verzonnen door Letzer. Het is daar in 't BCB een geweldige vitrine geworden, vol Plunk-zeep, latex Plunkjes, oude Plunk-alba en wat al niet. Fritzgerald vindt 't wel een geinig figuurtje en stopt 'm meteen in Taco Zip.

Op de Academie zit Luc in een comité dat grote feesten organiseert. Met diezelfde vrienden zet hij ook een heus 'kunst'-tijdschrift op, **Flan Imperial**, *Magazine voor Vrienden en Vriendinnen*. Een blad vol dekselse strips en intrigerende artikelen. Met naast Cromheecke onder anderen *Bercovici*, *Letzer*, *Fritzgerald* en *Windig & De Jong*. Nummer 1 is in juli 1987 verschenen, maar van een tweede nummer is het nooit echt gekomen, aangezien het blad alleen verschijnt als het te lang in de zon ligt. Er is wel een tweede nummer geweest, maar dat was een kleintje: een minitijdschriftje dat als entreekaart heeft gegolden op een van de schoolfeesten.

Indien het Avontuur U lokt, lees dan FLAN IMPERIAL

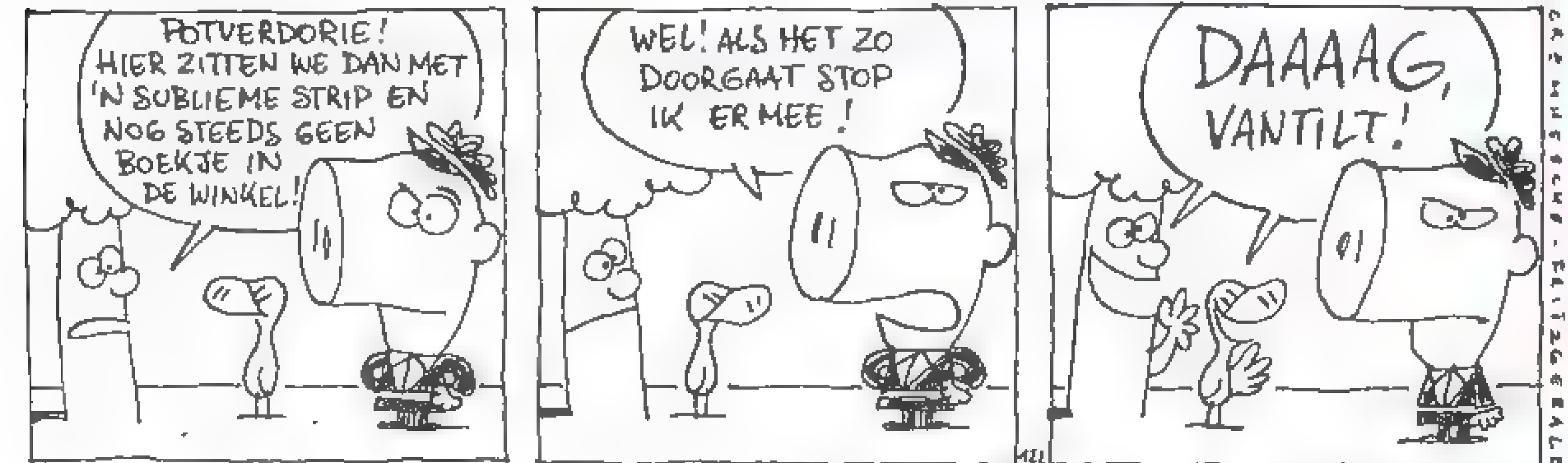
Spanning en mysterie wisselen elkaar af

Na de Academie heeft Cromheecke nog vier maanden interessant gedaan op een andere school in Antwerpen, maar heeft toen maar als vervangende dienstplicht decors en affiches voor een theater en voor het Sfinxfestival in Boechout gemaakt.

Over Letzer

Laurent Letzer heeft wél zijn best gedaan op school, en dus wél zijn diploma gehaald. Zoals een afgestudeerd kunstenaar betaamt, is hij werkleider geworden bij een sleepbootbedrijf. En dus heeft hij zo veel tijd over, dat hij met gemak de grootste scenarist van België is kunnen worden. Of in ieder geval de langste. Zijn tekenactiviteiten beperken zich tot het tekenen van de scenario's die hij aan Cromheecke levert. Zeker nadat de wereld zijn strip in de Flan Imperial had gelezen die hij als snotvallingpatiënt in rolstoel met zijn tenen had gemaakt.

TACO ZiP



Uit Robbedoes

Illustratie voor Spirou



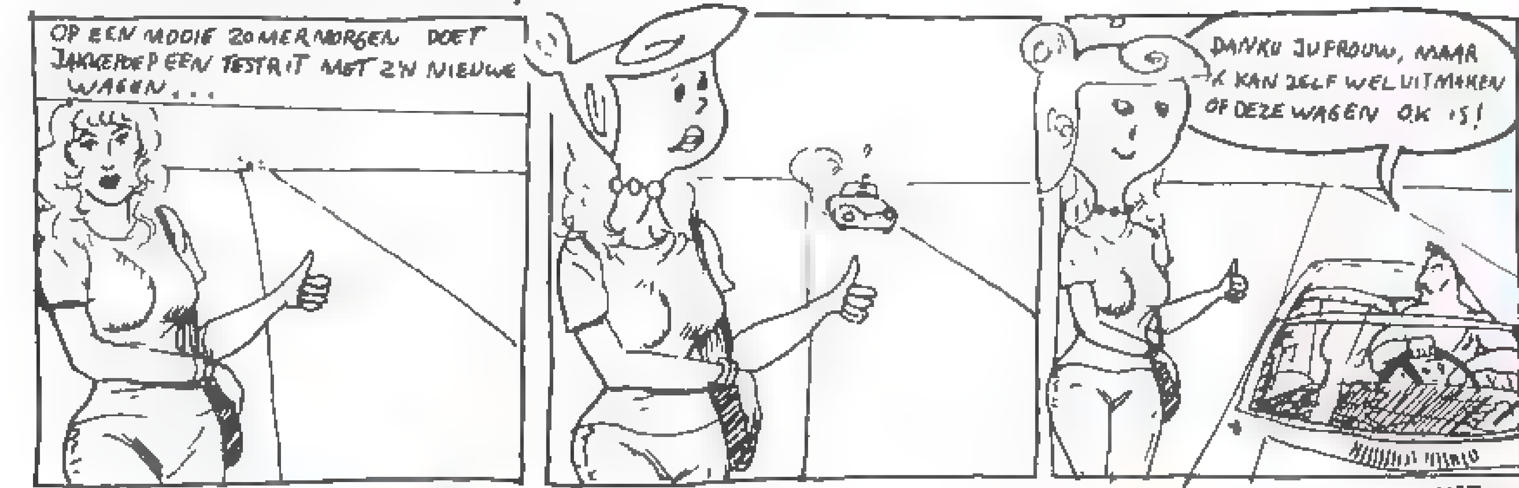
Schets voor Tom Carbon



Uit Imago, Informatief Tijdschrift van het Belgisch Centrum van het Beeldverhaal



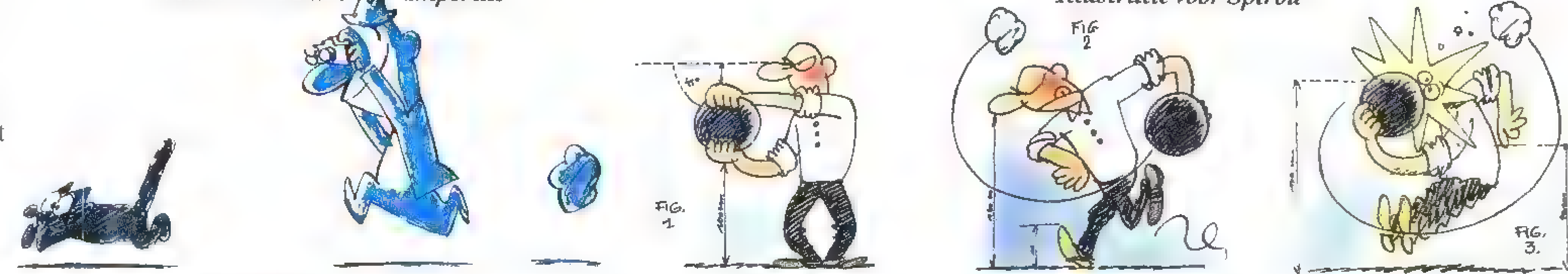
Crombeecke in de Flan Imperial



Letzer in de Flan Imperial



Illustratie voor Spirou



Reclamewerk

Stripje voor Spirou



Fritzgerald in de Flan Imperial



Illustratie voor Spirou

Luc Cromheecke

1985-nu Taco Zip .... in *Robbedoes, De Volkskrant*
1985-nu Tom Carbon .... in *Robbedoes, Spirou, SjoSji*

De D is van DODIER



Alain Dodier is een Fransman, die in 1955 in Dunkerque wordt geboren. Terwijl hij ondertussen postbode enzo is, gaat hij vanaf 1978 voor het inmiddels opgeheven stripblad *Pistil* tekenen. Daar gaat hij samenwerken met *Pierre Fournier*, die zich voor alle duidelijkheid maar *Makyo* noemt, aangezien er in de stripwereld al een Fournier rondloopt. Van *Robbedoes en Kwabbernoot* in de jaren '70. Makyo is scenarist en tekenaar van een keur aan strips. Hij schrijft en tekent bijvoorbeeld het erg leuke *De Zoektocht naar Koning Rodonnal* in Robbedoes Album + nummer 6, een speciale, extra dikke Robbedoes-uitgave. En in Robbedoes zelf maakt hij *De Drabbels*, *Grimlein Lederwant* in *Circus* en voor *Vicomte* schrijft hij *Het Land van Langvergeten*.

Voor Dodier schrijft Makyo **Gully**. Gully is een vriendelijk, maar droefgeestig ventje, dat rondwandelt in de magische Middeleeuwen. In 1979 verschijnt er een eerste versie van Gully in het blaadje *Mercredi*. En in 1982 beleeft Gully een hernieuwde start in Robbedoes. Sinds die tijd heeft Dodier vijf leuke verhalen getekend, die ook in album zijn gestopt.

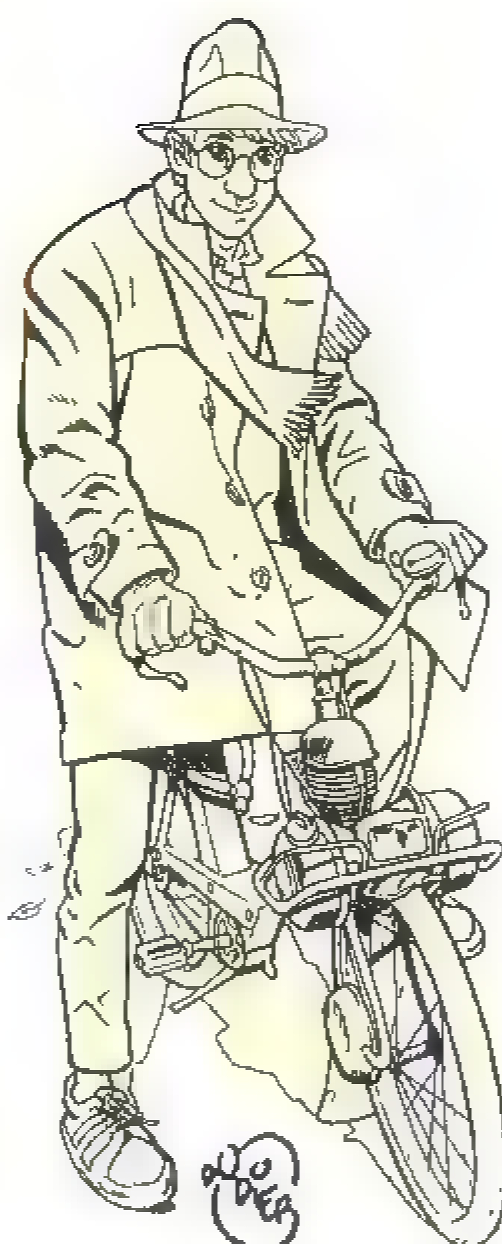
Zo af en toe werkt Makyo samen met een andere scenarist, *Serge le Tendre*. Le Tendre is iemand die ongelooflijk veel heeft geschreven. Voor alle denkbare en vooral ondenkbare Franse stripbladen; van grootheden als *Fluide Glacial*, *Metal Hurlant*, *Circus*, *Charlie*, *L'Echo des Savanes*, *Pilote* en *Je Bouquine* tot dingetjes als *Mormoil*, *Antirouille*, *Plop*, *Chic* en *Pizza*. Hij schrijft bijvoorbeeld voor *Rossi* het intrigerende *Julius Antoine* en voor *Loisel* het prachtige *Op Zoek naar de Tijdvogel*.





Gully

Samen met Makyo schrijft Le Tendre het eerste verhaal van **Jerome K. Jerome Bloks**, *De Dodende Schaduw*. Dit verschijnt in december 1982 in één ruk in Robbedoes Album + nummer 4. Het tweede verhaal en alle verhalen daarna staan gewoon in porties in de Robbedoes zelf. Jerome is een jonge fan van detectiveverhalen. Hij spaart bandjes vol sirenes en gaat gekleed in een morsig regenjasje met daarboven een slappe gleufhoed. En het lukt 'm ook nog om een echte detective te worden. Alleen gaat het allemaal niet zo soepeltjes als hij zou willen. Eigenlijk blundert Jerome maar wat door de verhalen heen. Hij is dan ook niet zó handig. Keer op keer wordt z'n solex gestolen, wordt z'n vriendinnetje Babs boos op 'm, raakt hij verkouden en verraadt hij z'n schuilplaatsen vervolgens door onbedaarlijke niesbuien.



Jerome K. Jerome Bloks

Maar per ongeluk brengt hij alles meestal toch tot een goed einde.
Na twee verhalen samen schrijft Makyo er in z'n eentje nog twee. Maar Dodier heeft ook een Jerome geschreven, *De Schaduw van het Verleden*, en dat is de beste tot dan toe. Dus met ingang van *Zelda* schrijft Dodier de verhalen gewoon zelf. En die worden er alleen maar grappiger, spannender, kortom beter op!
In tegenstelling tot zijn zeer karikaturale Gully-stijl tekent hij Jerome K. Jerome Bloks vrijwel realistisch. Allebei een denderend goede stijl overigens.

Van het zesde verhaal, *Zelda*, kunnen in 1989, gelijktijdig met de Robbedoes-publikatie, ook de Sjors en Sjimmie Stripblad-lezers genieten. En dat geldt ook voor *Vol Pension*, het verhaal daarna. Alle zeven Jerome K. Jerome-verhalen zijn in album verschenen.

Alain Dodier

1977-1979	Marty et Titine	in *Pistil*
1977-1979	Janotus, Agent Spécial	in *Pistil*
1979-nu	Gully	in *Mercredi*, *Robbedoes*
1982-nu	Jerome K. Jerome Bloks	in *Robbedoes*, *SjoSji*





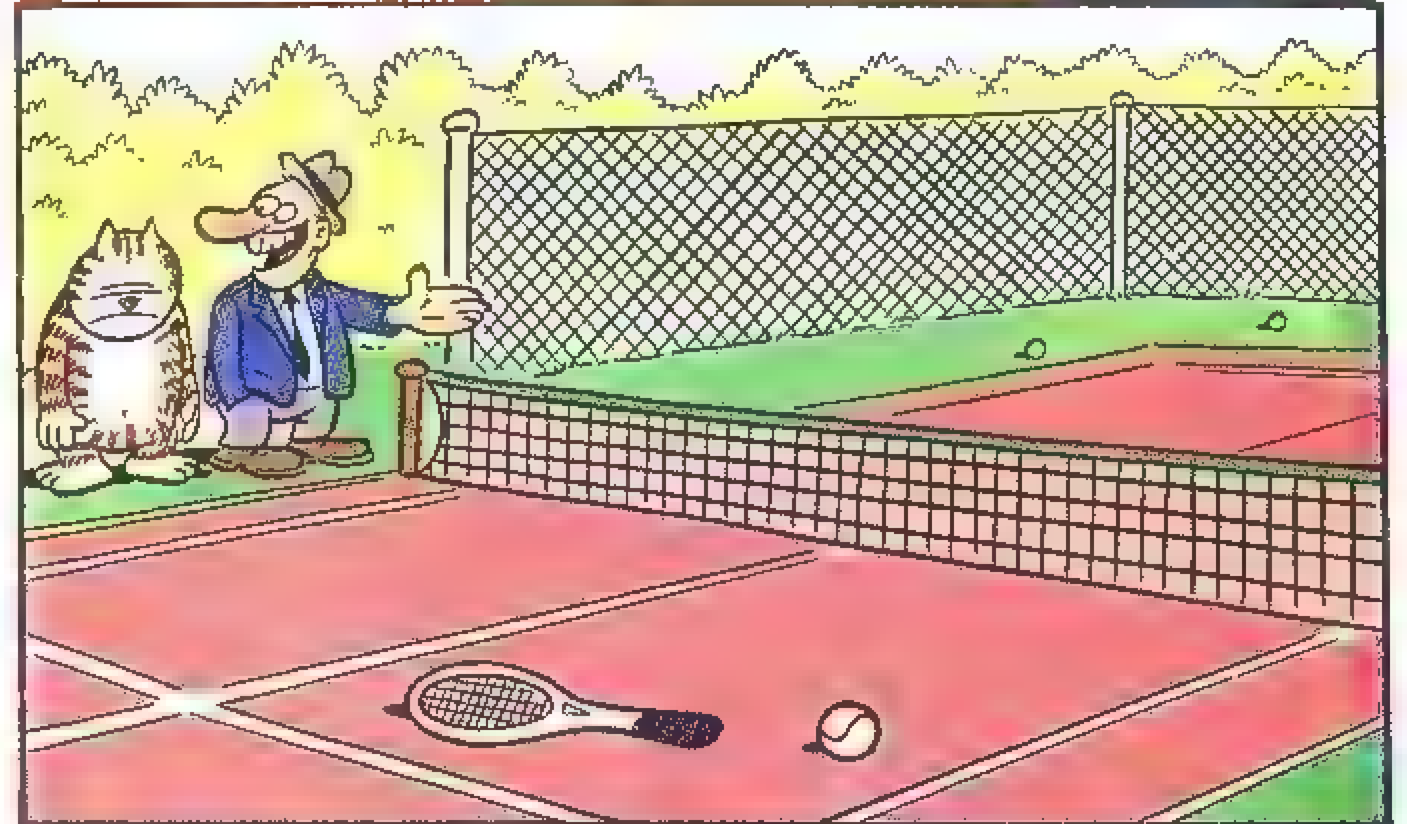
HEINZ



Gezellig en Leuk

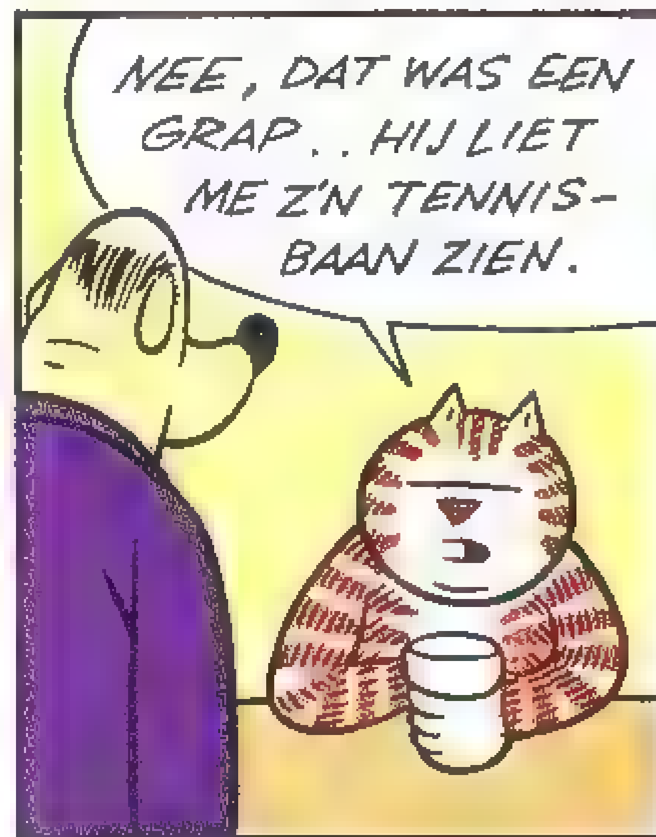








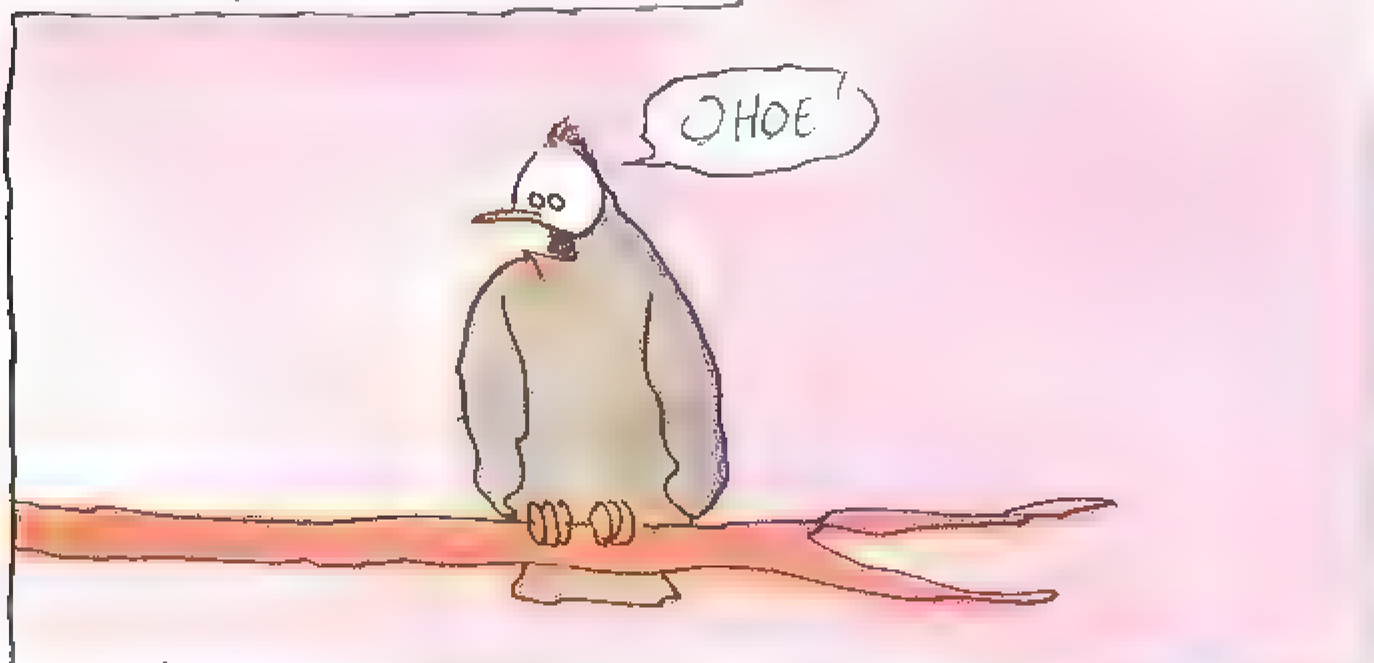


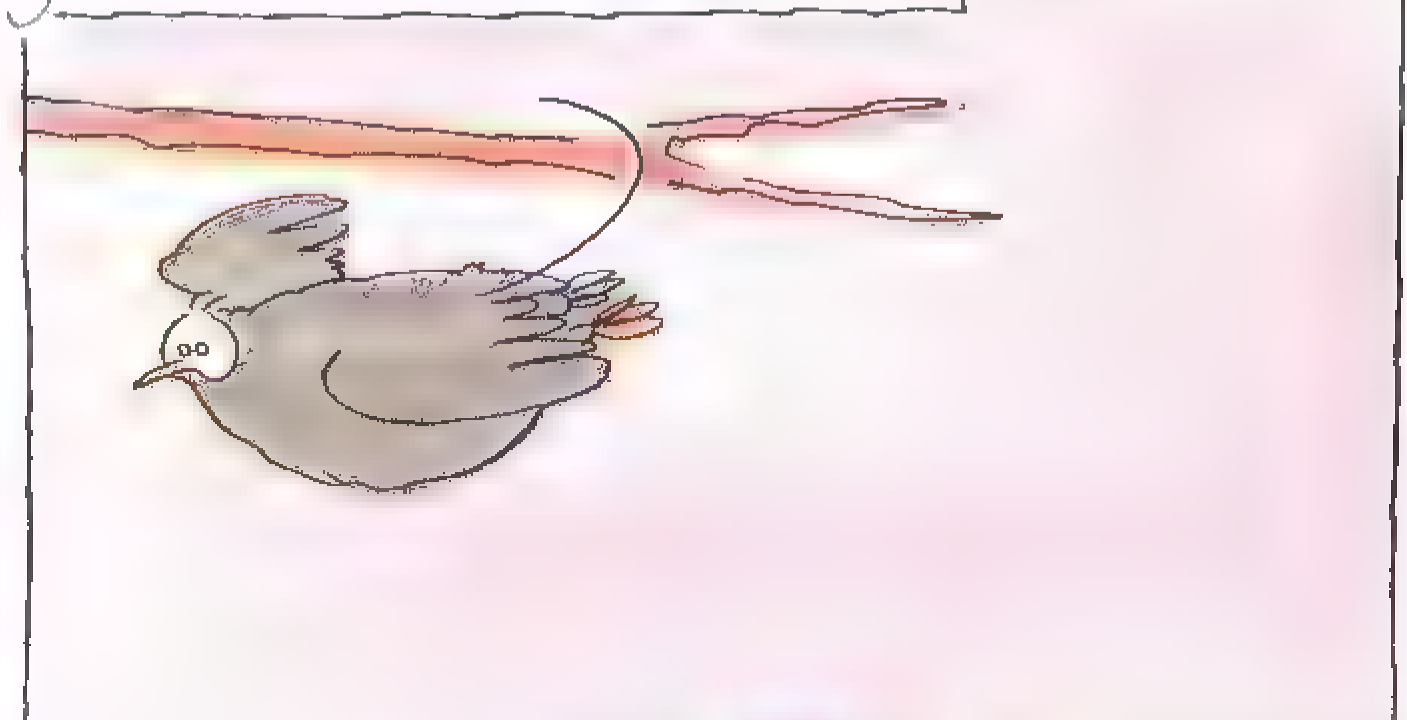


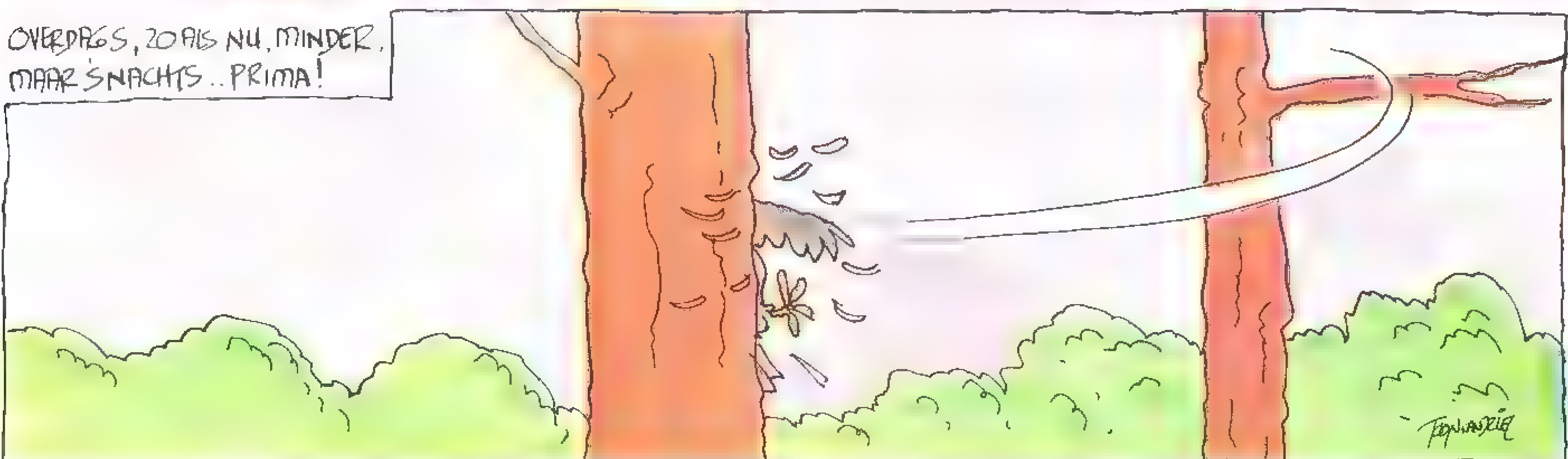


VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel

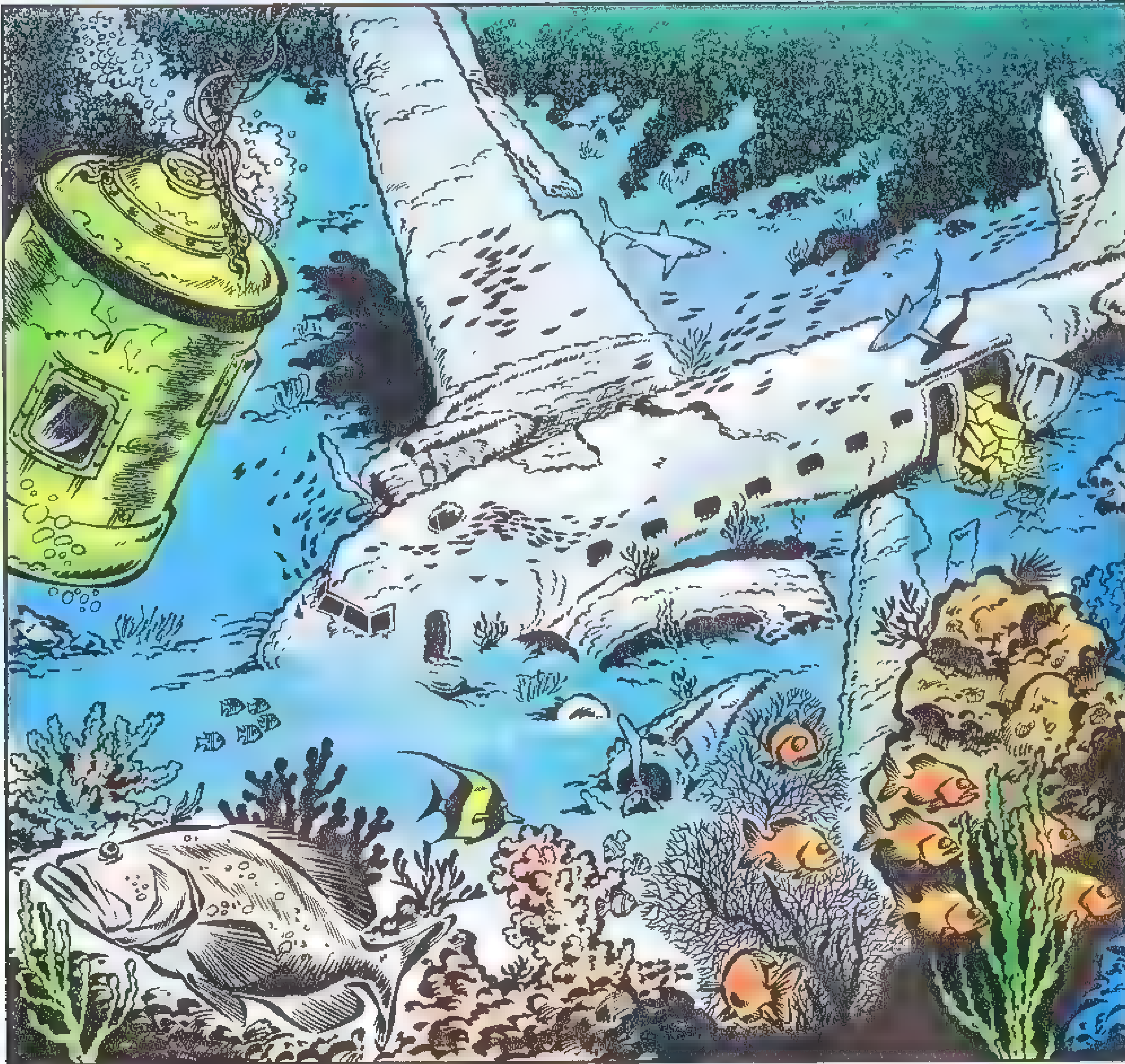


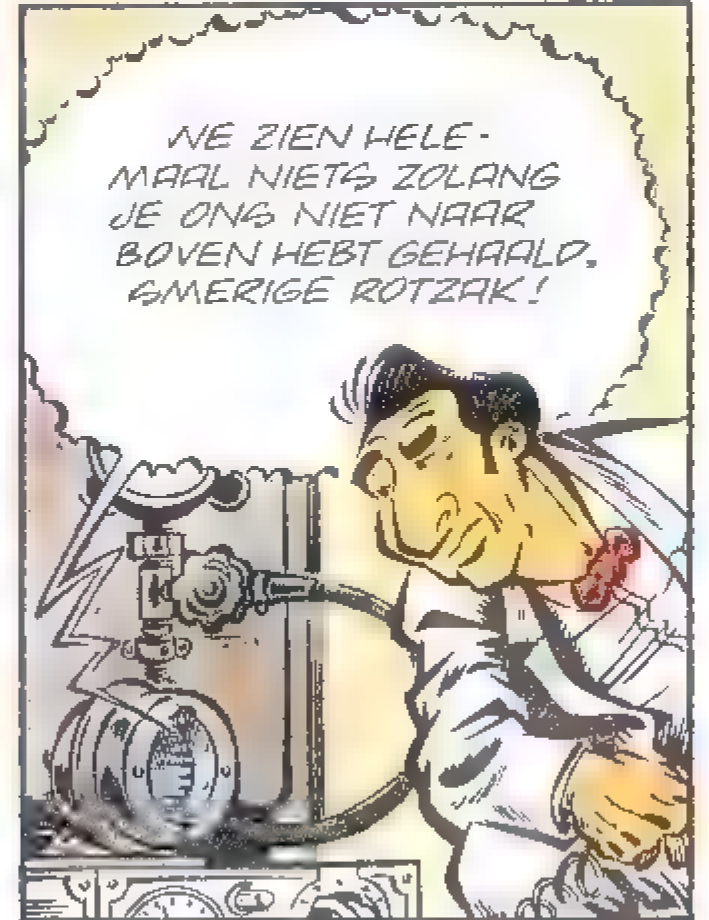




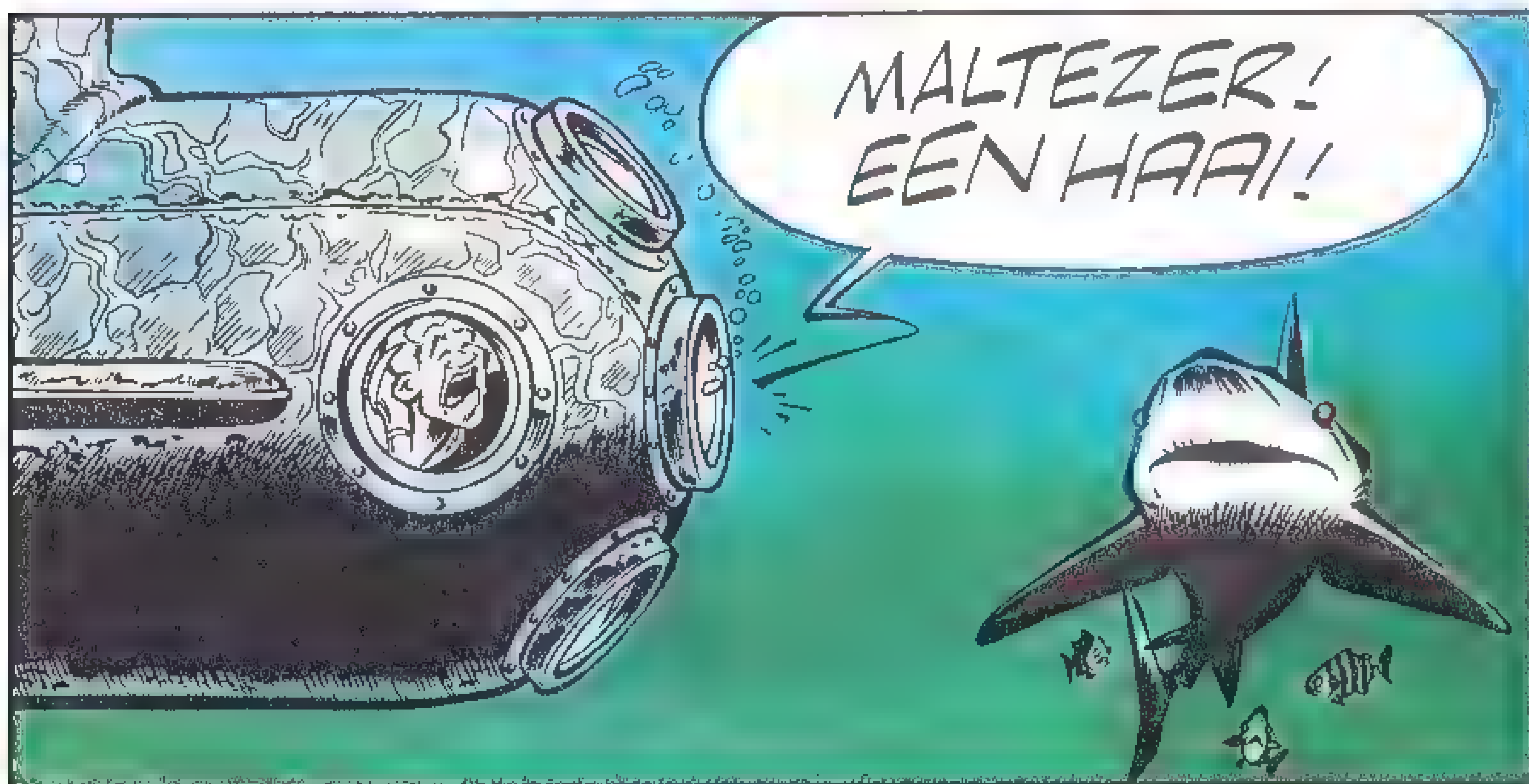
de Maltezer

De Maltezer heeft zijn drie compagnons in een duikersklok naar het goud laten zakken en Hawkins voorin de kiel gestopt met zijn vinger door het ruitje...

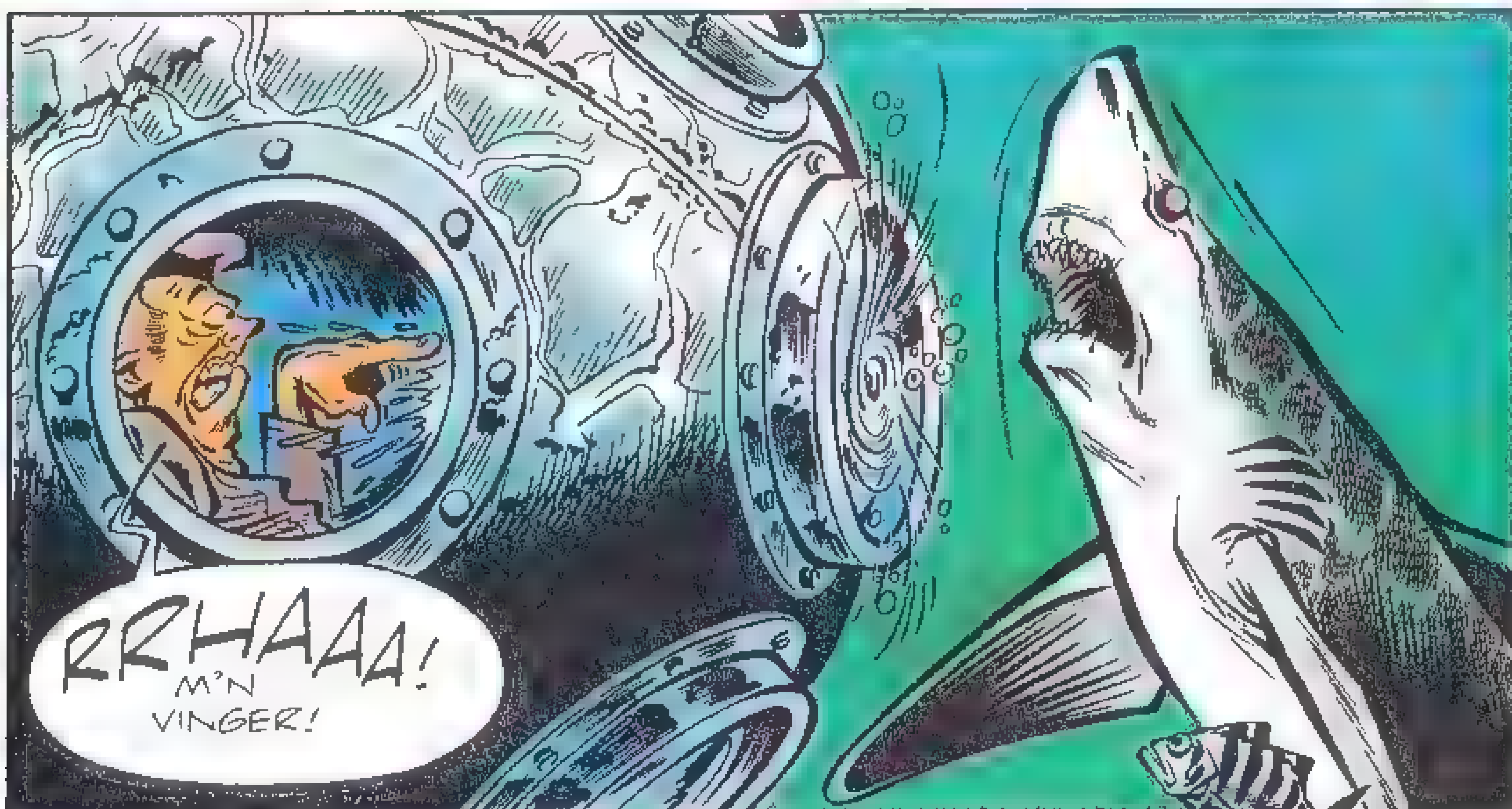










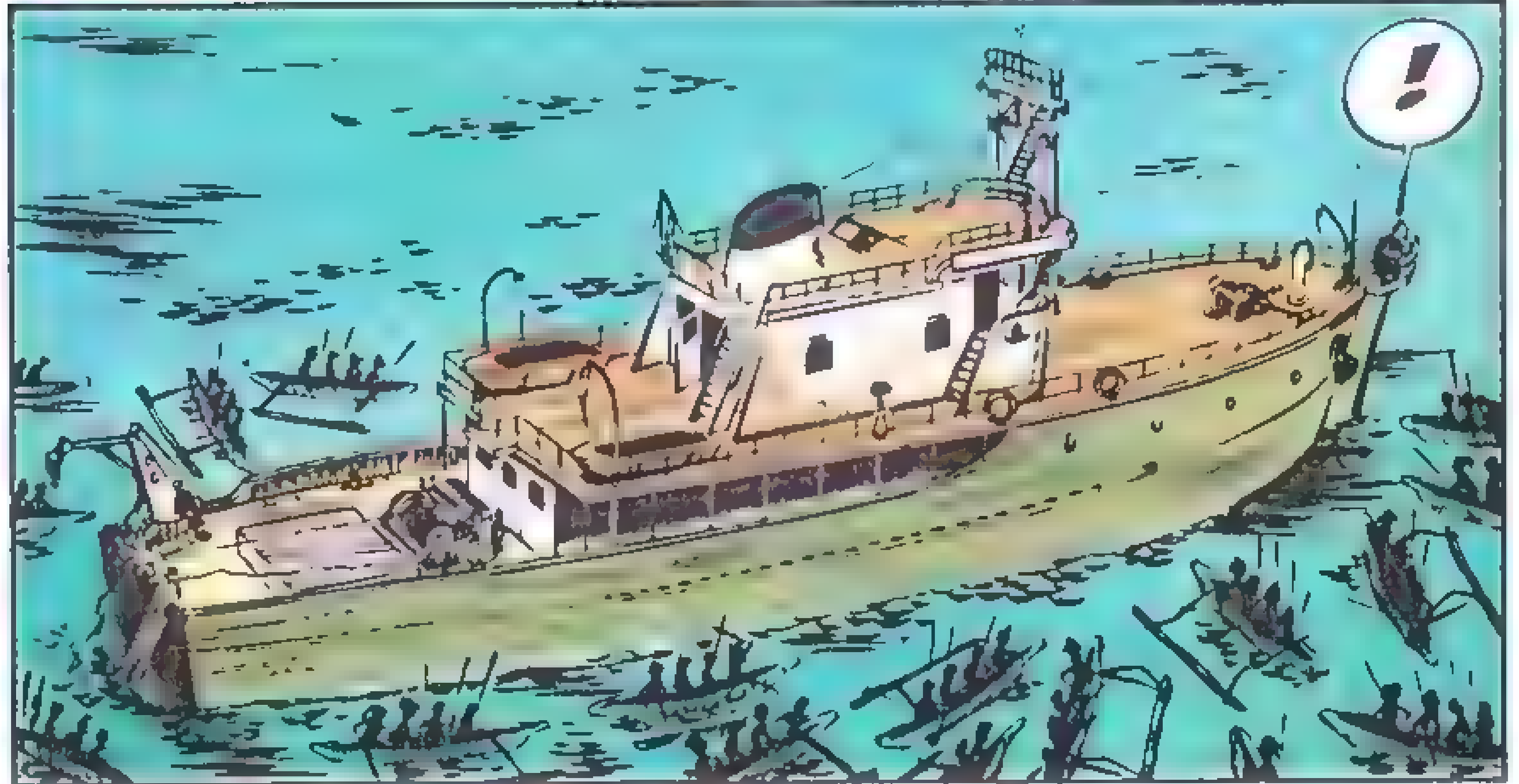


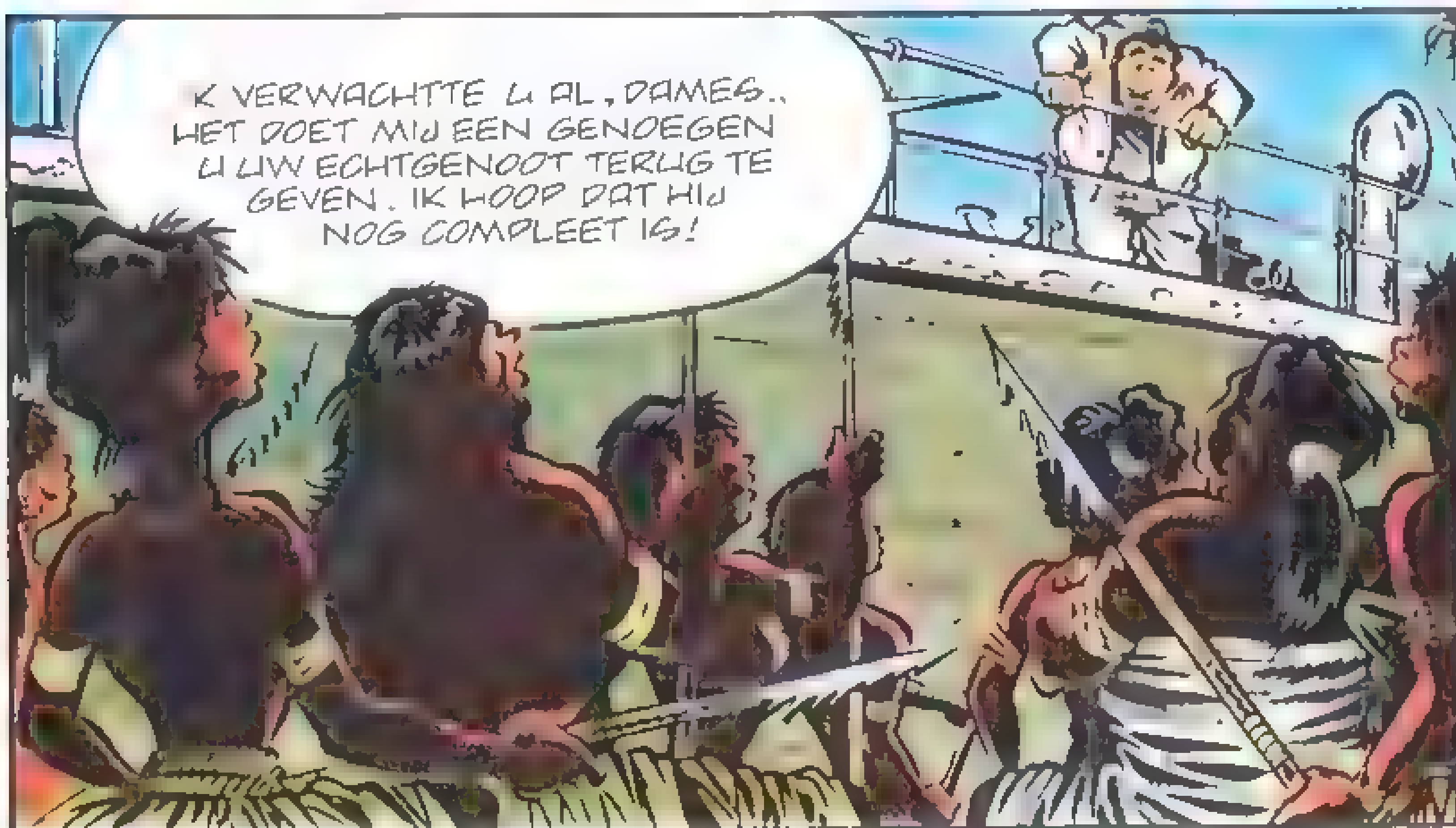


Voor Niets gaat de Zon op

Tekst **Loup Durand** • Tekeningen **Laurent Verron**

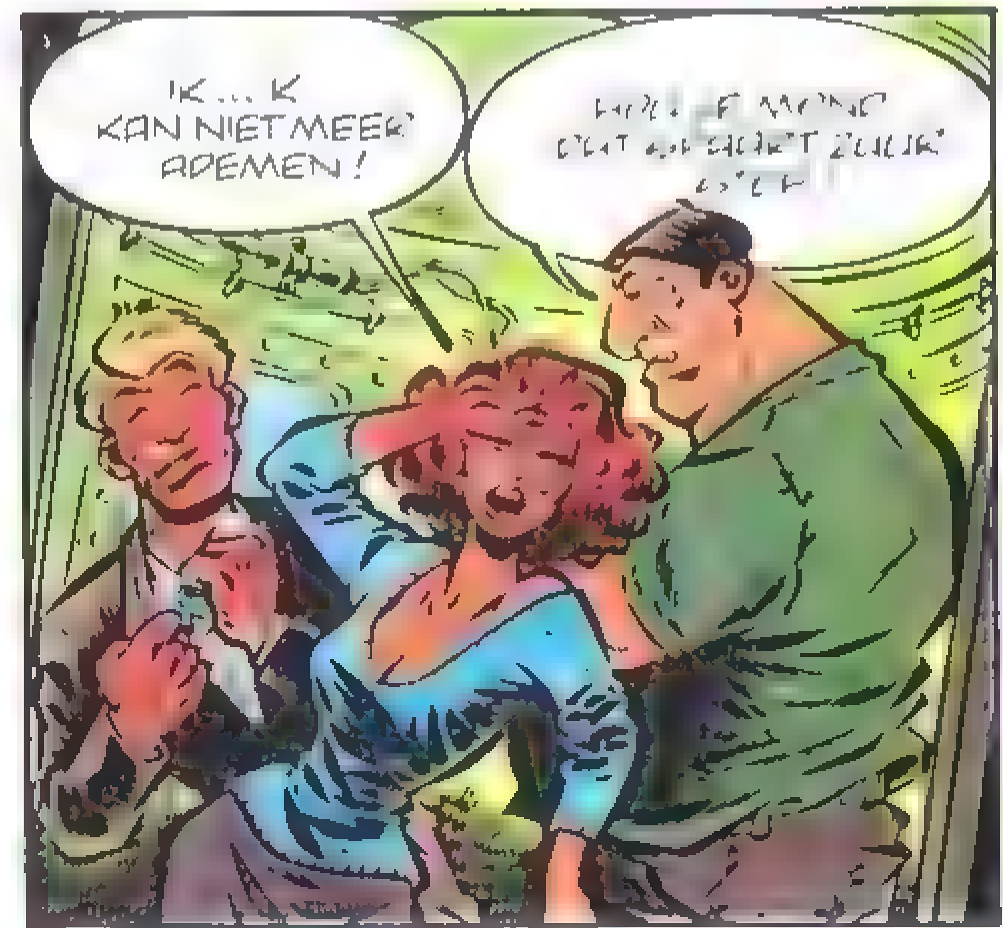




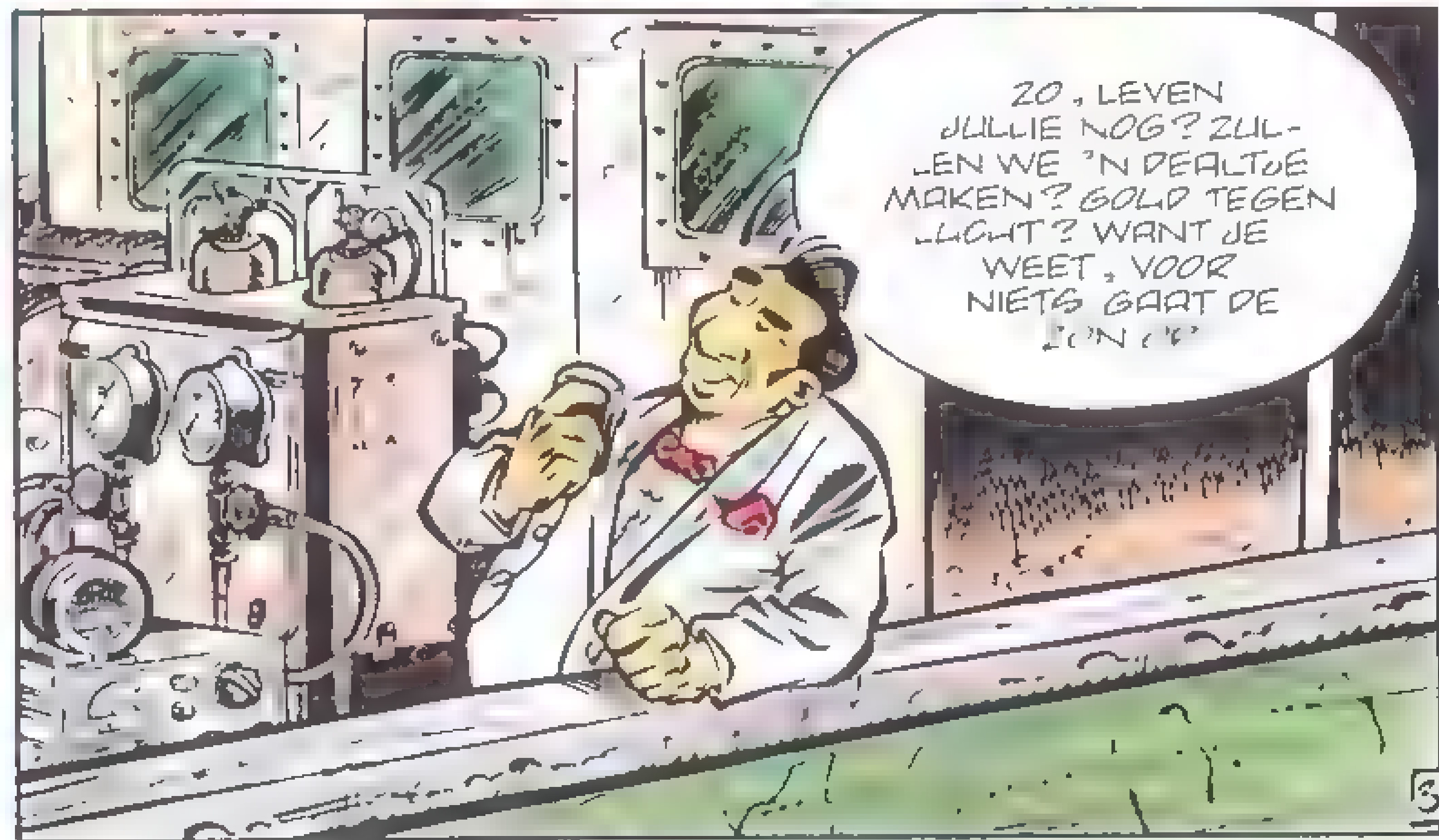






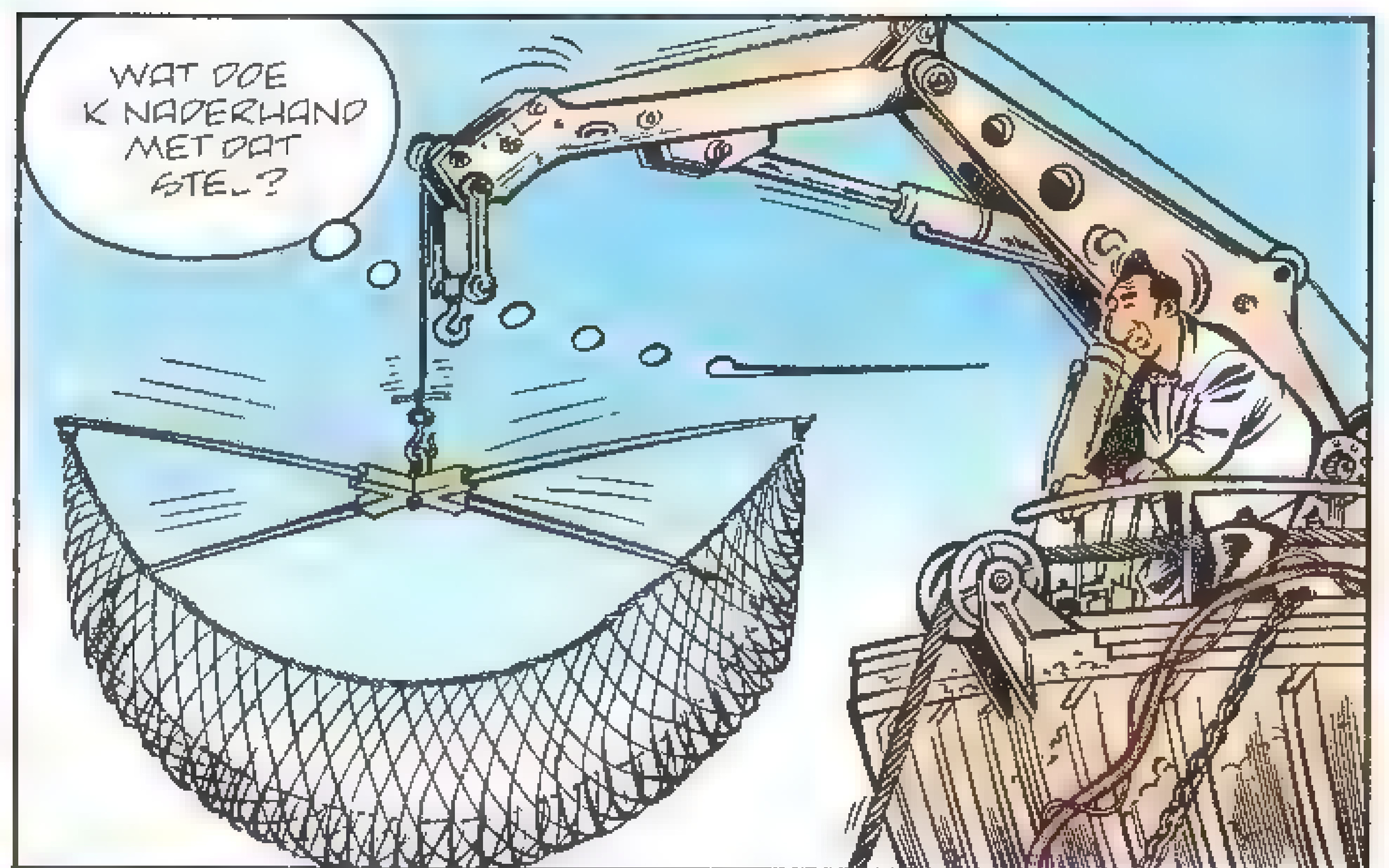


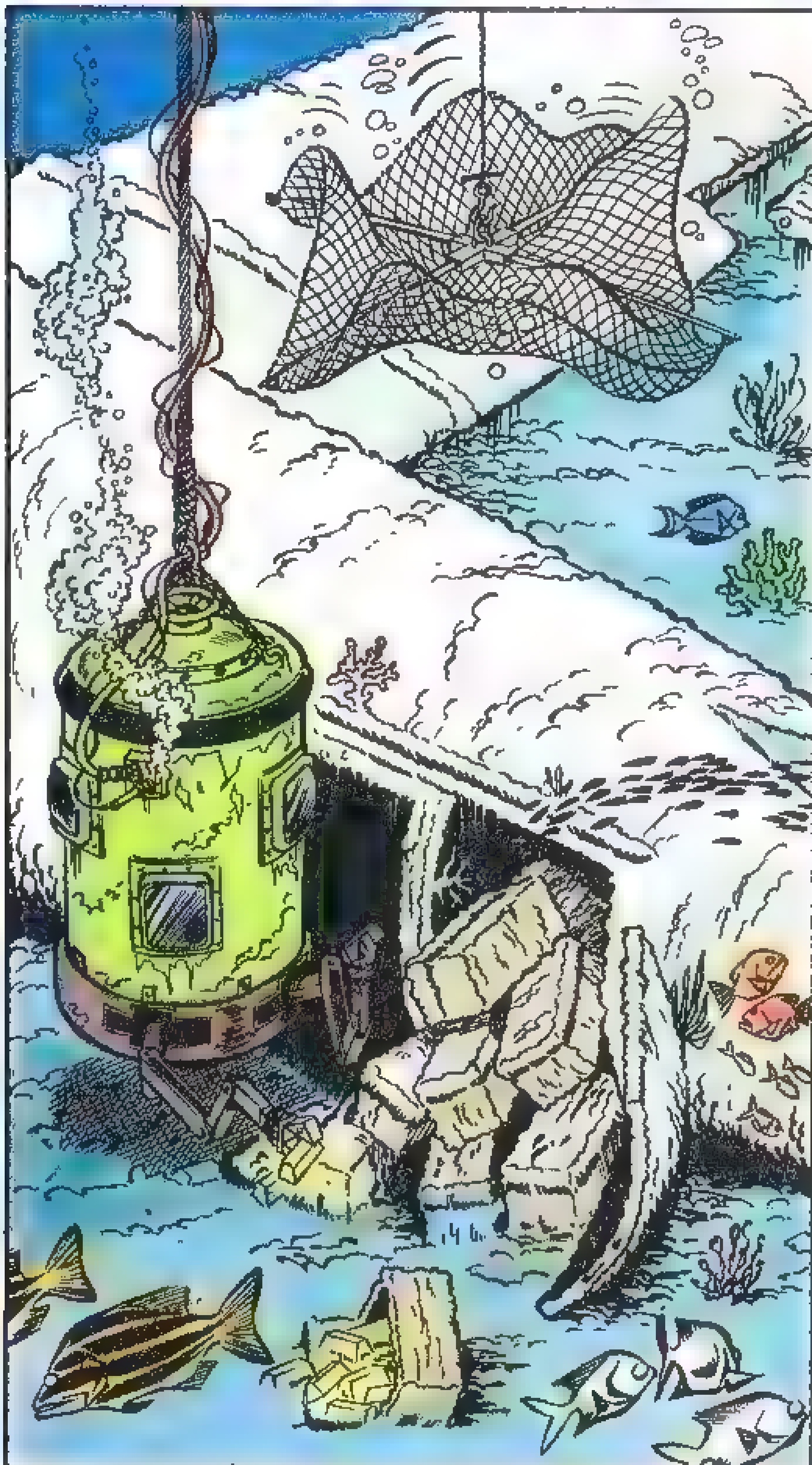


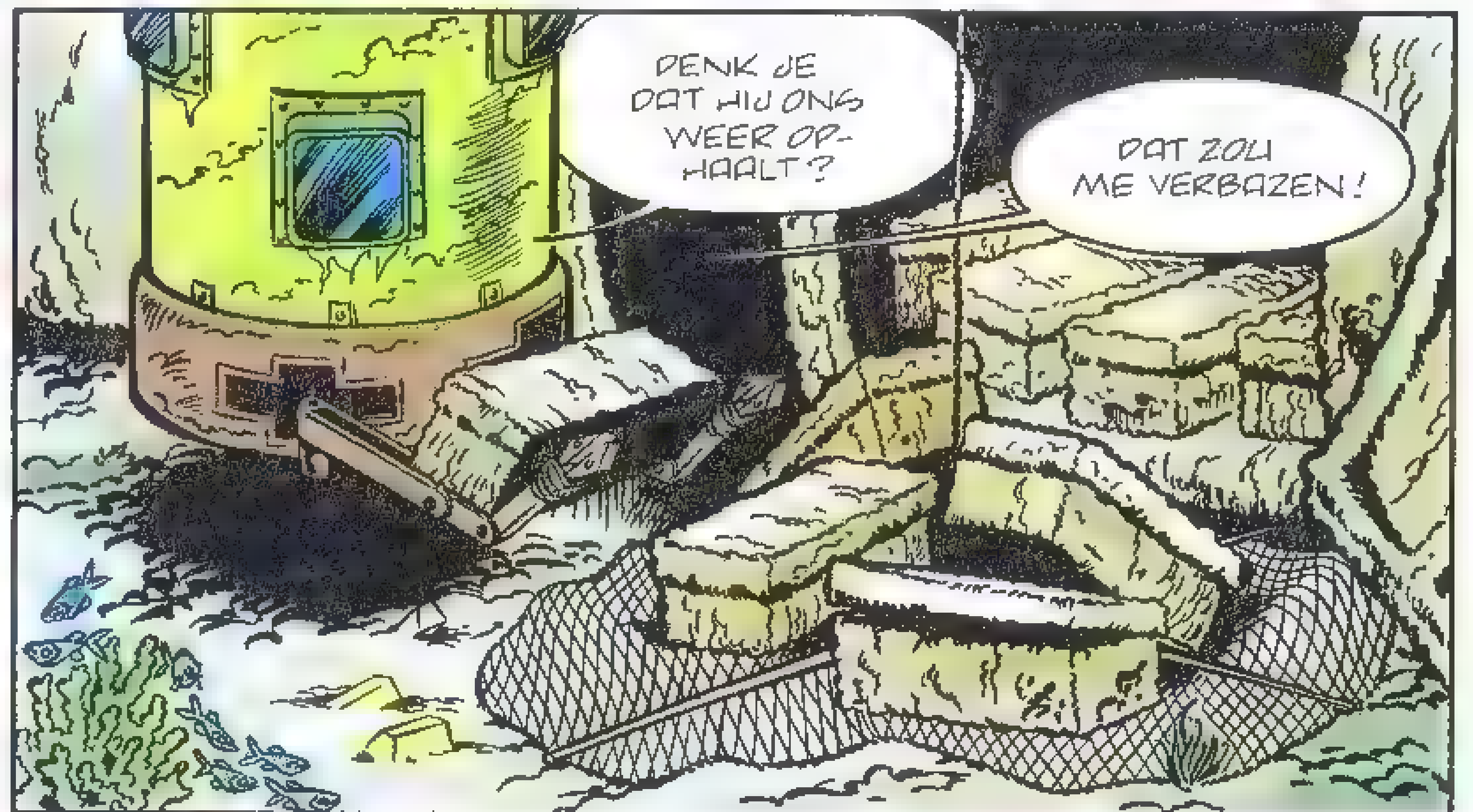


© 1991 Editions Claude Lefrancq

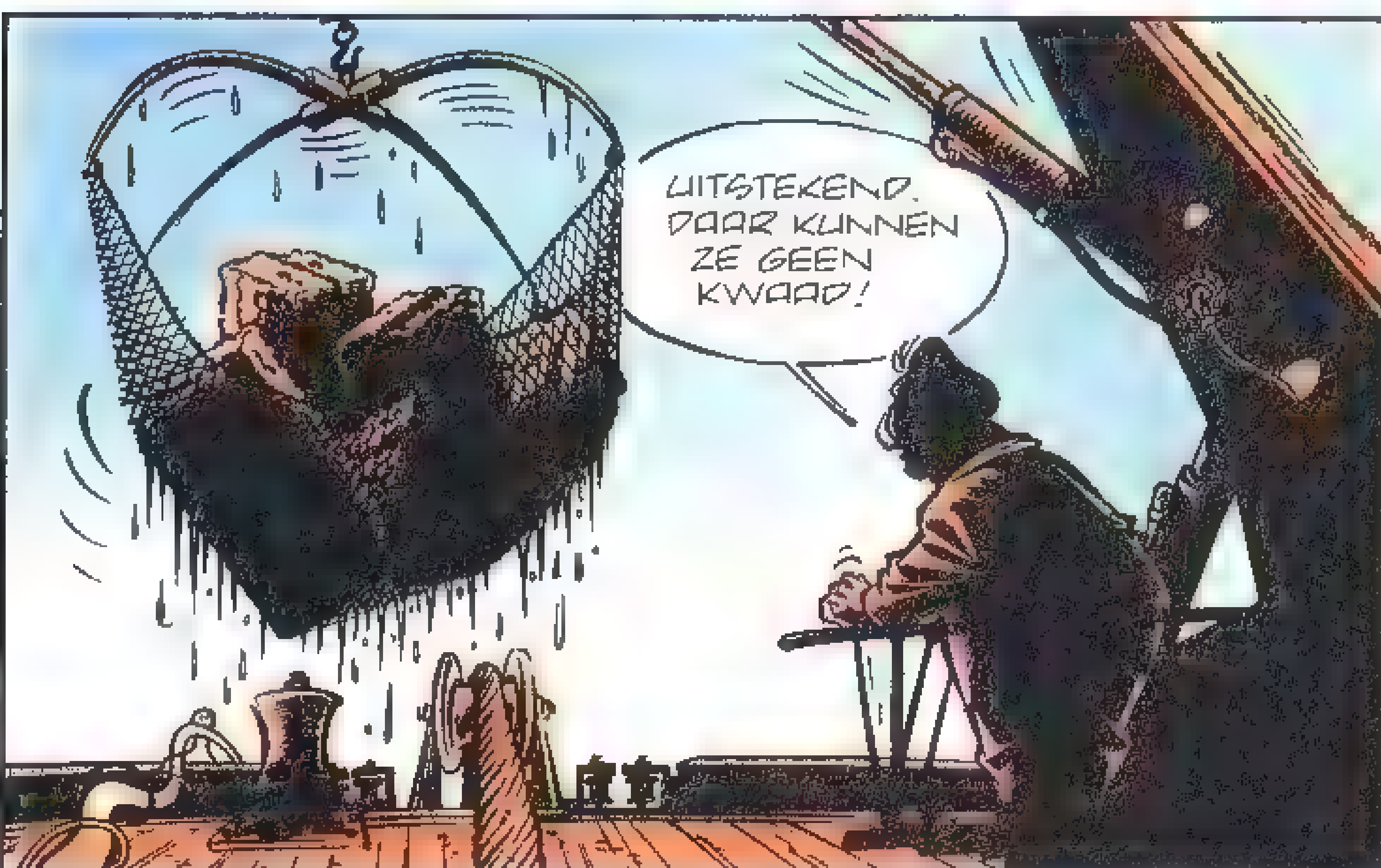

WE HEBBEN GEEN KEUS. WE MOETEN 'M WEL HELPEN MET ZIJN GOUD!
HOEZO, ZIJN GOUD ?!!
IK ZAL DE MECHANISCHE ARMEN WEL BEDIENEN!

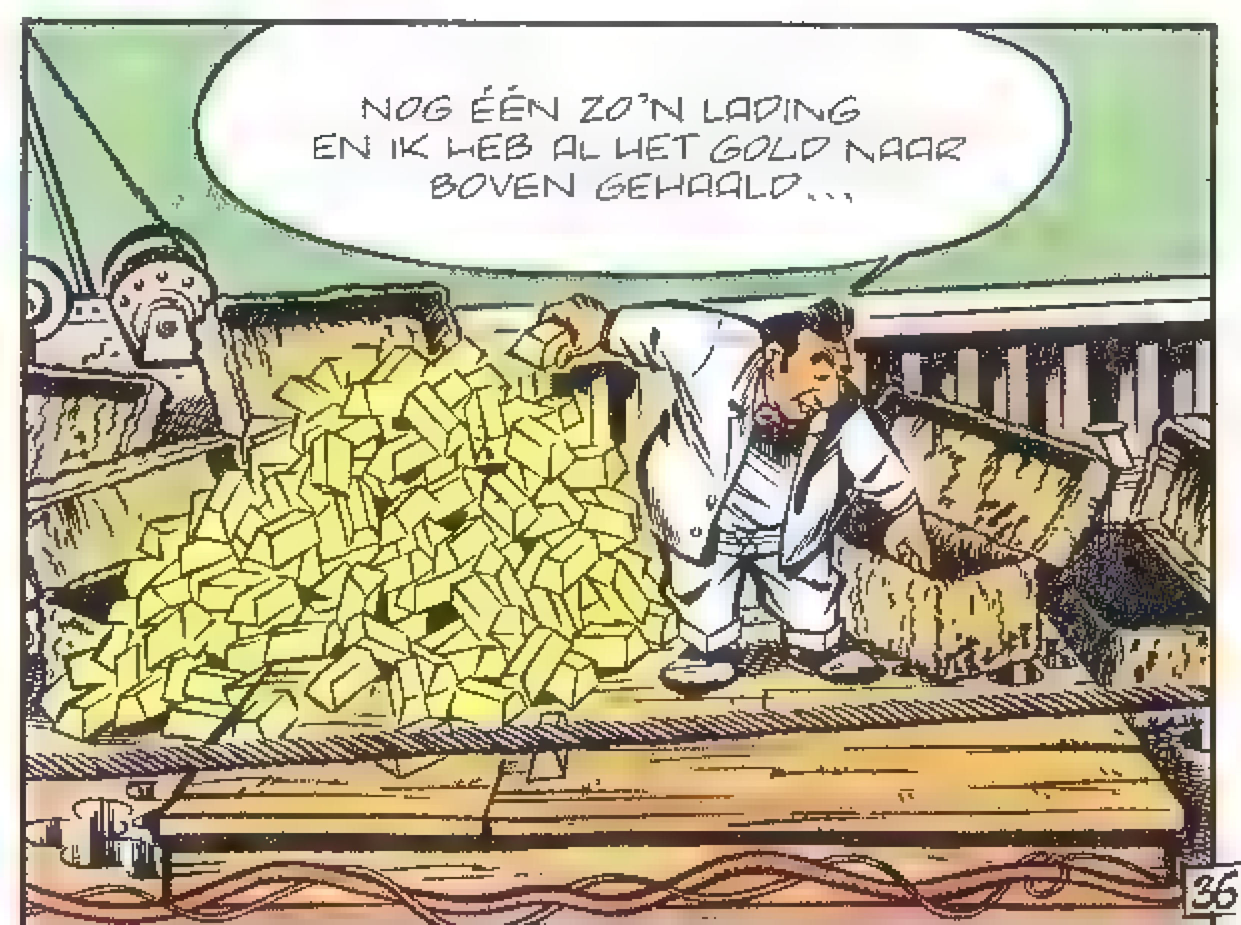

WAT DOE 'K NADERHAND MET DAT STEL..?




DENK JE DAT HIJ ONS WEER OPHAALT?
DAT ZOU ME VERBAZEN!

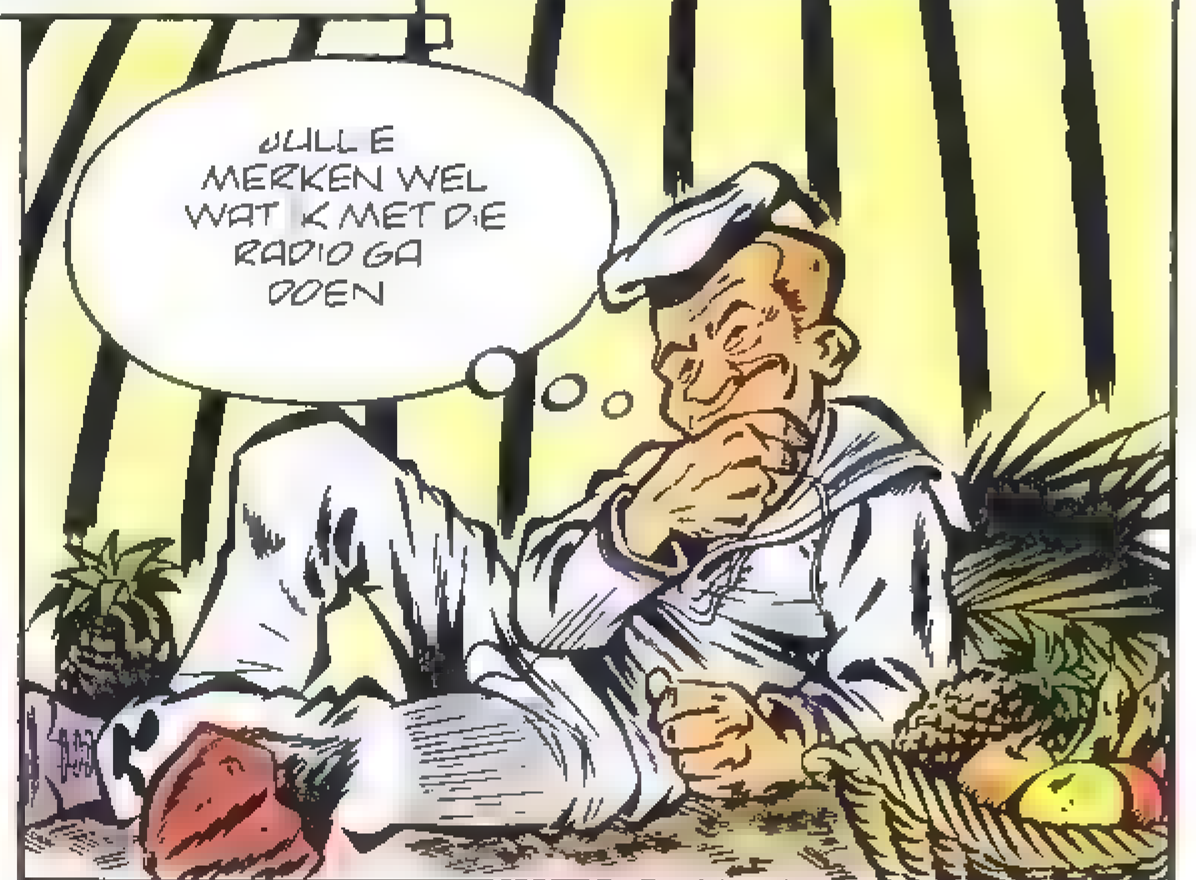

WASHINGTON? WAAR TUSSEN HIER EN HONG KONG IS DE ZEE HET DIEPST?
DE MARIANENTROG IS RUIM ELFDUIZEND METER DIEP. DIEPER IS ER NIET!


UITSTEKEND. DAAR KUNNEN ZE GEEN KWAAD!

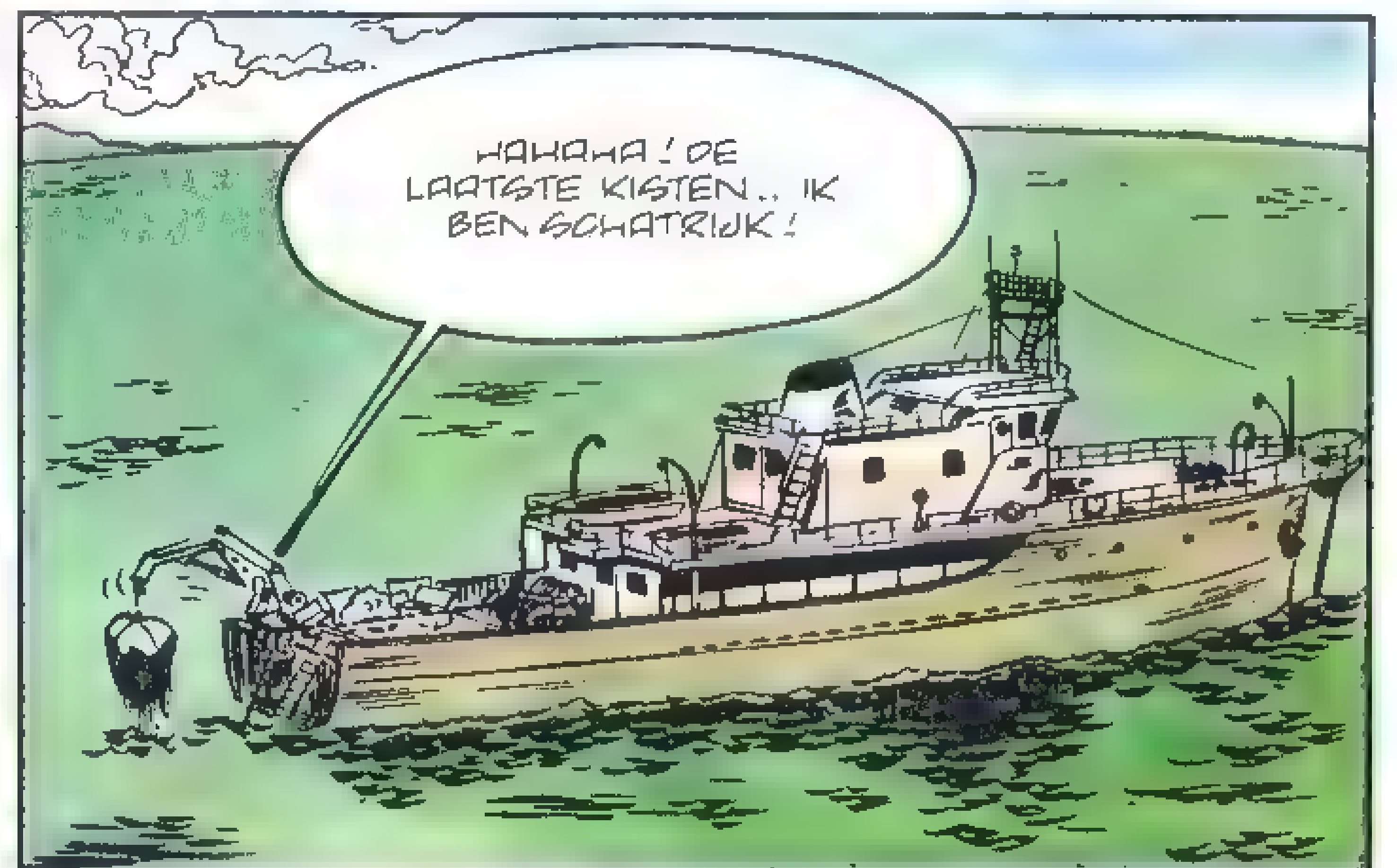

NOG ÉÉN ZO'N LADING EN IK HEB AL HET GOUD NAAR BOVEN GEHAALD...
36

INMIDDELS IS JIM HAWKINS TERUGGEKEERD IN DE ECHTELIJKE WONING.





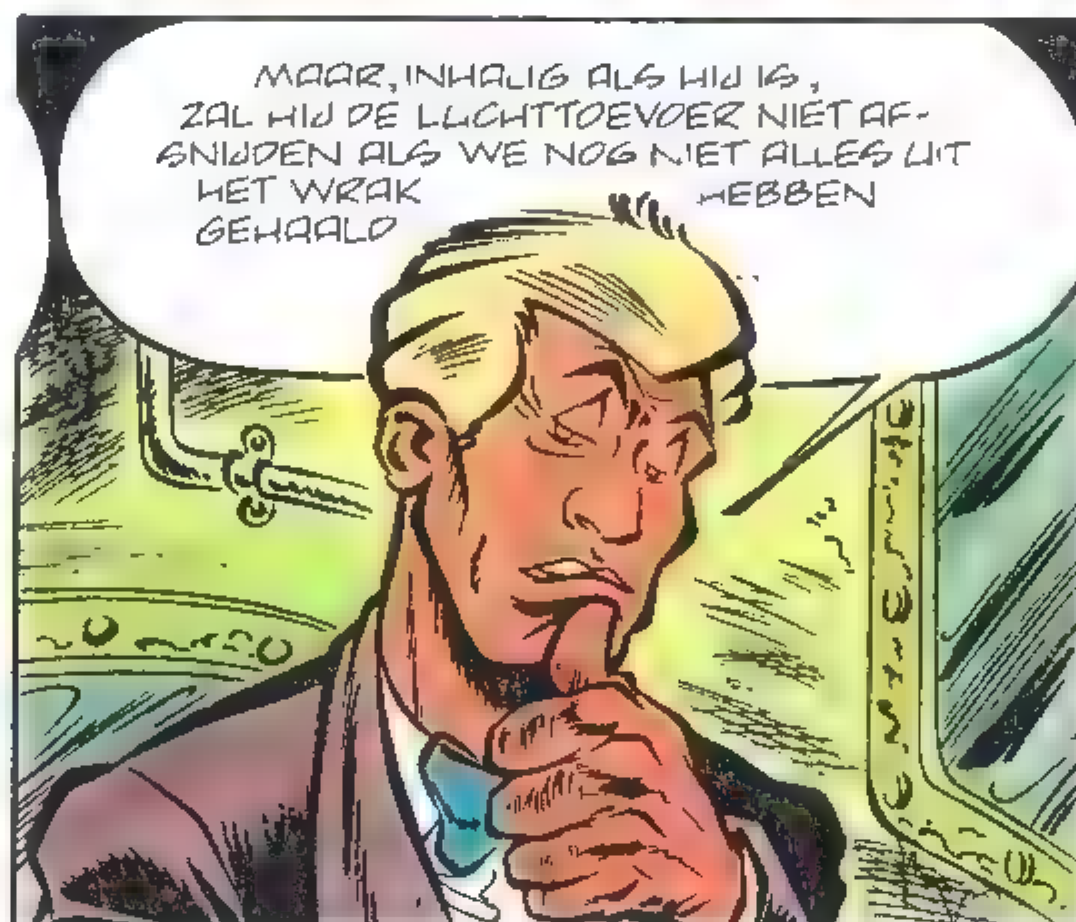












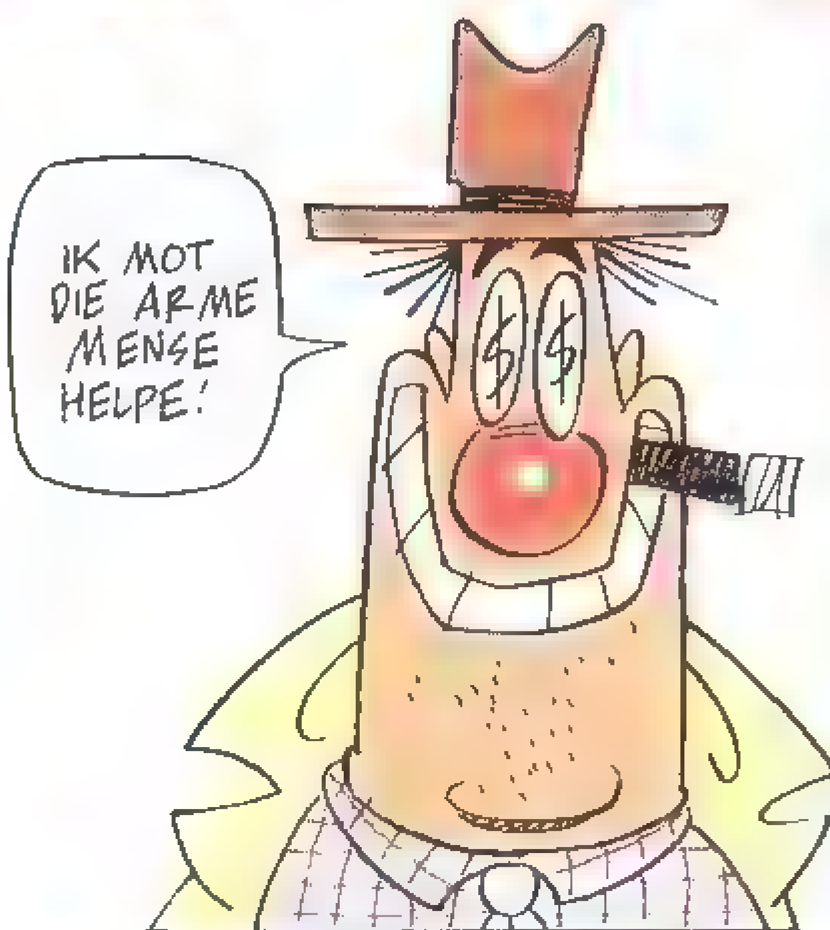


WORDT VERVOLGD

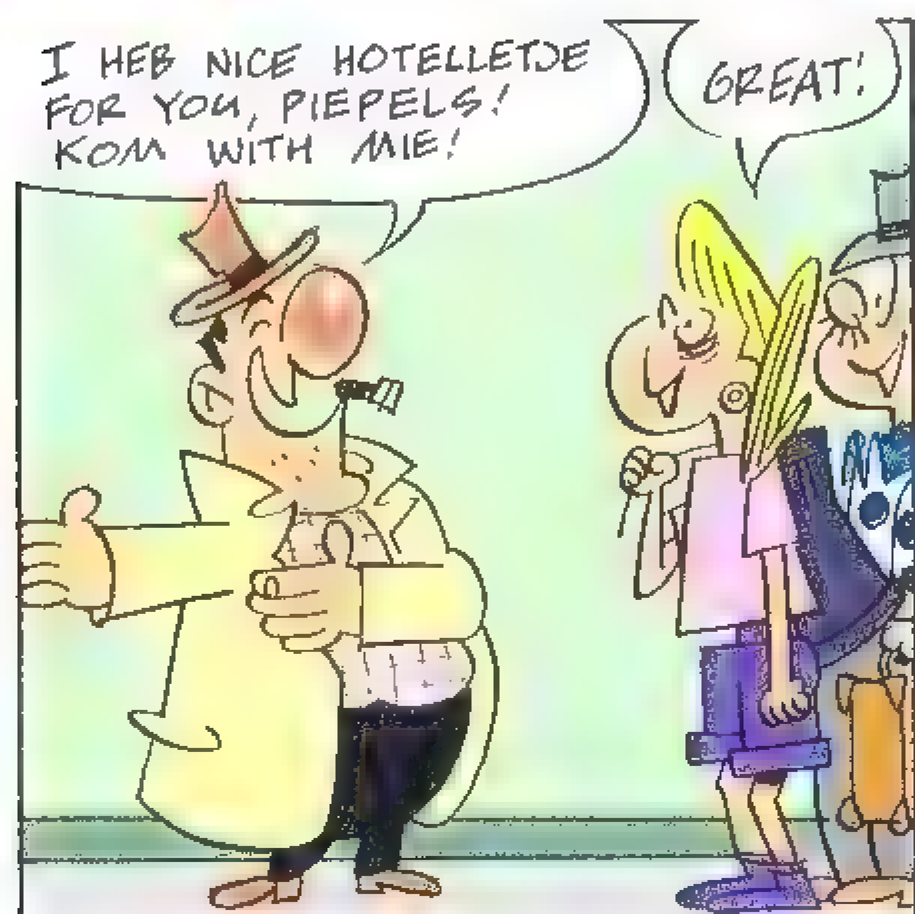
De Familie Fortuin











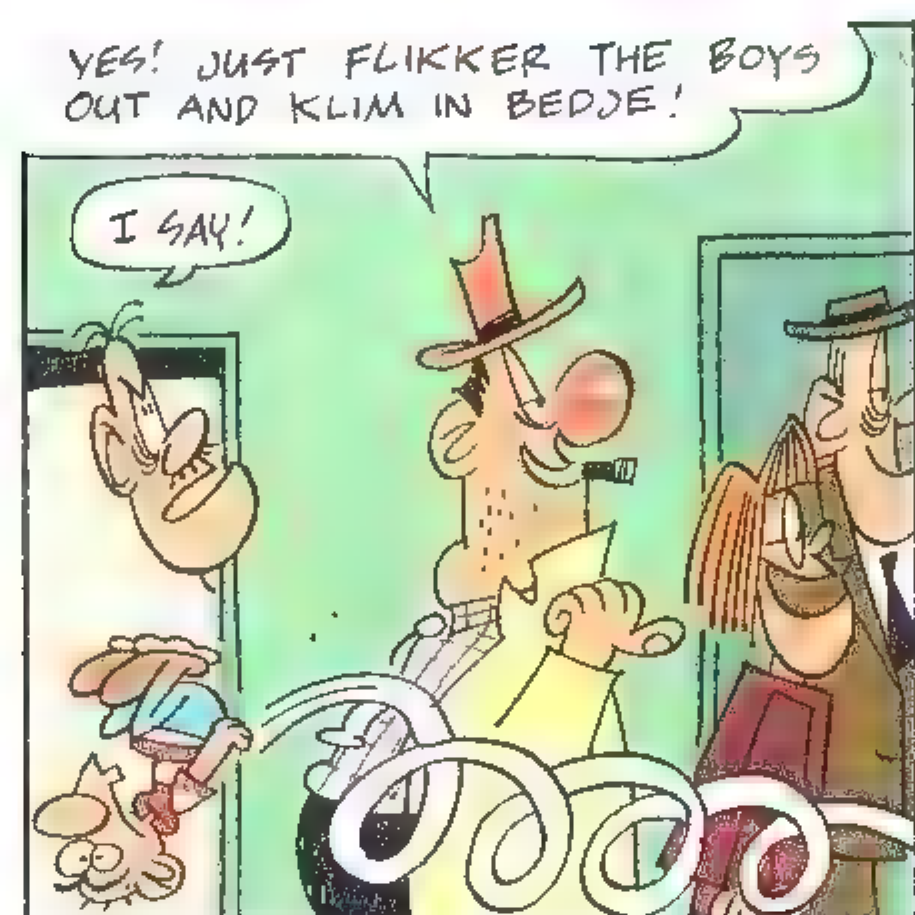










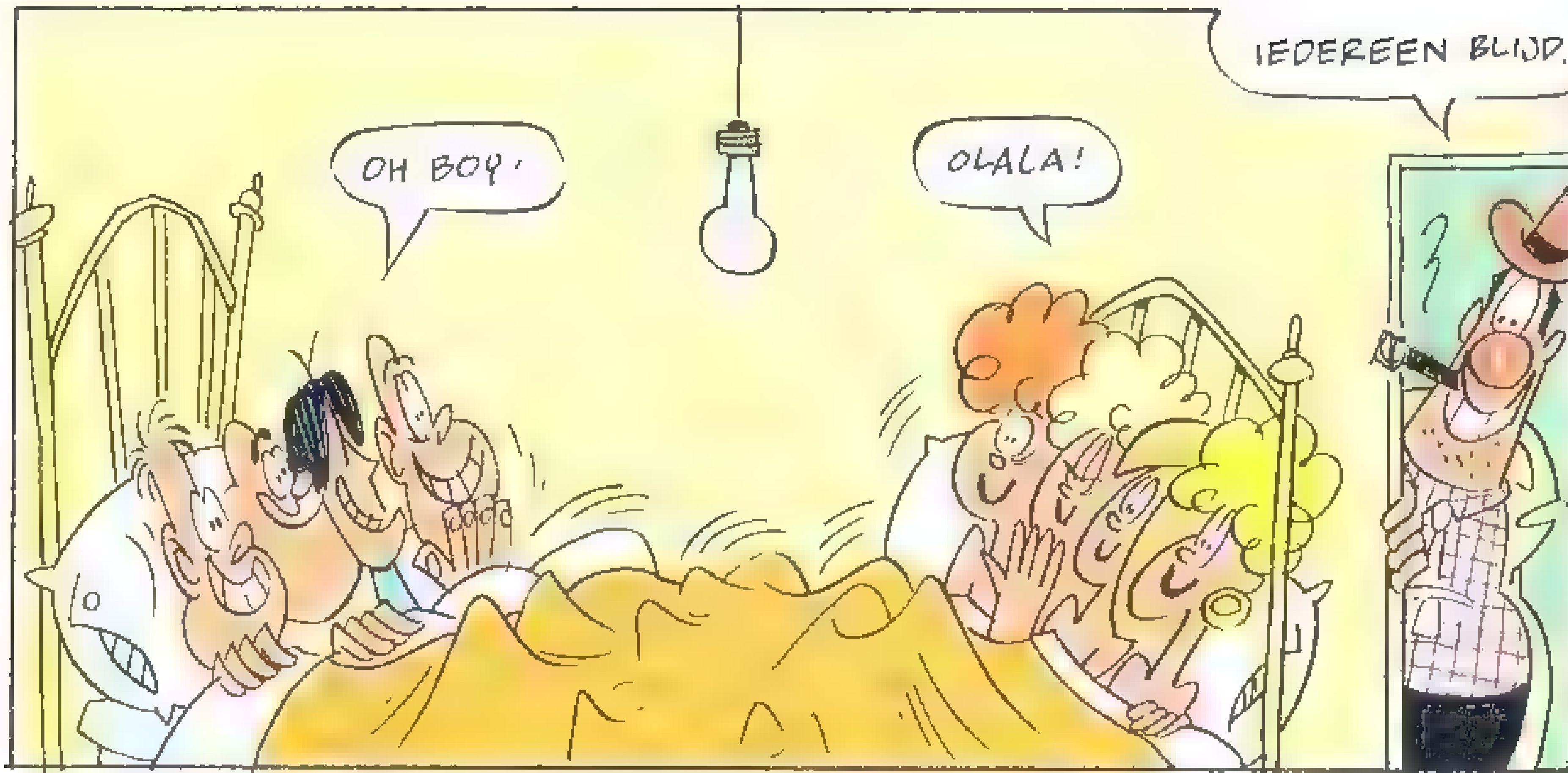


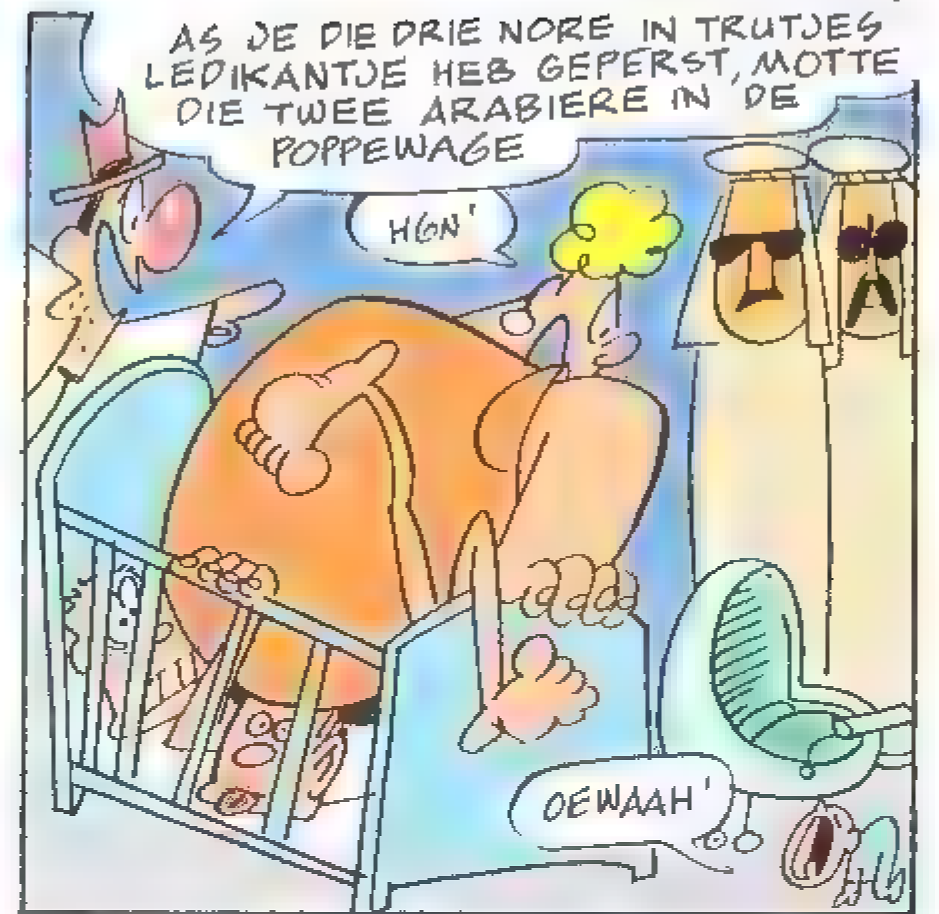




Hotel

Peter de Wit

















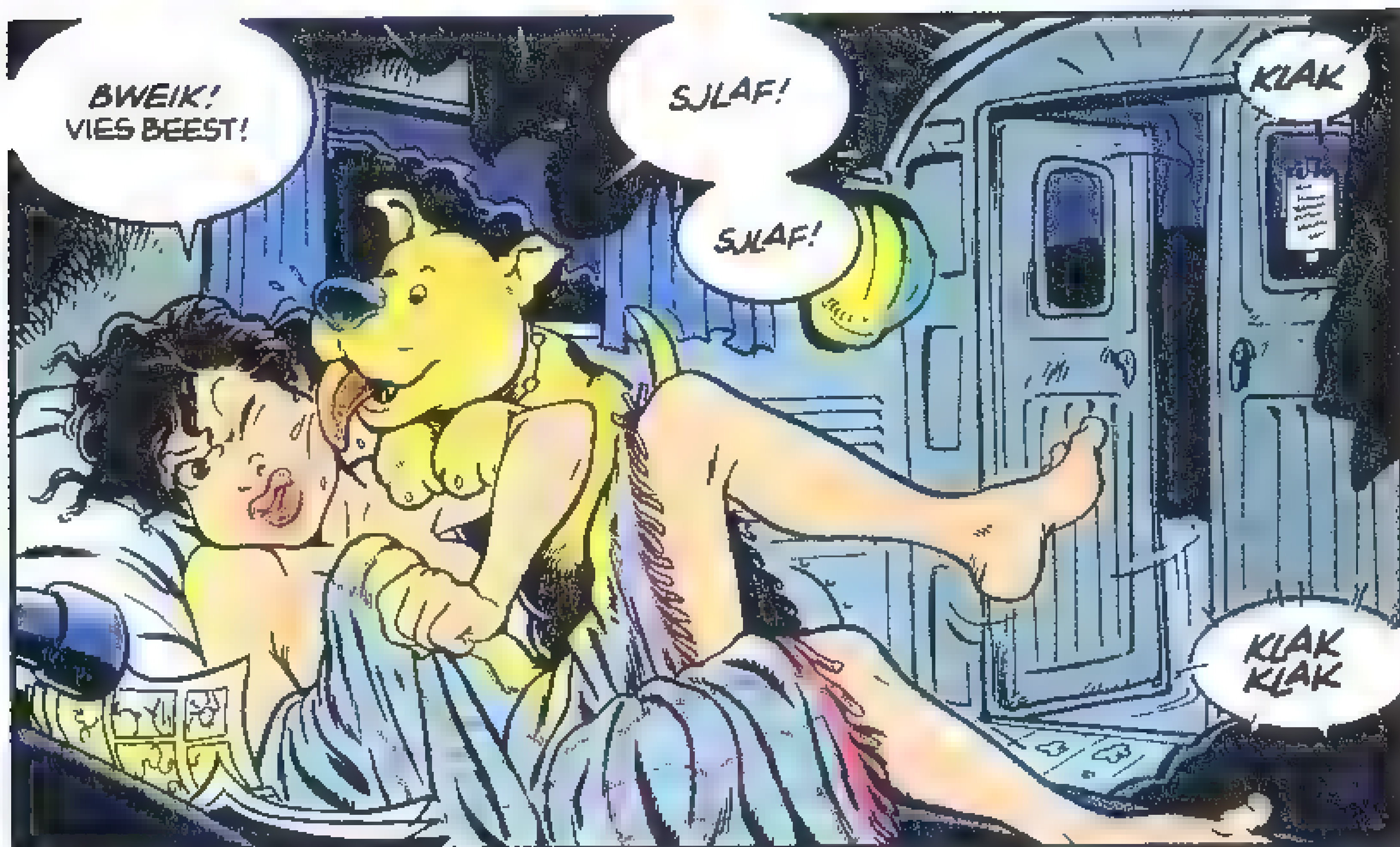


EINDE

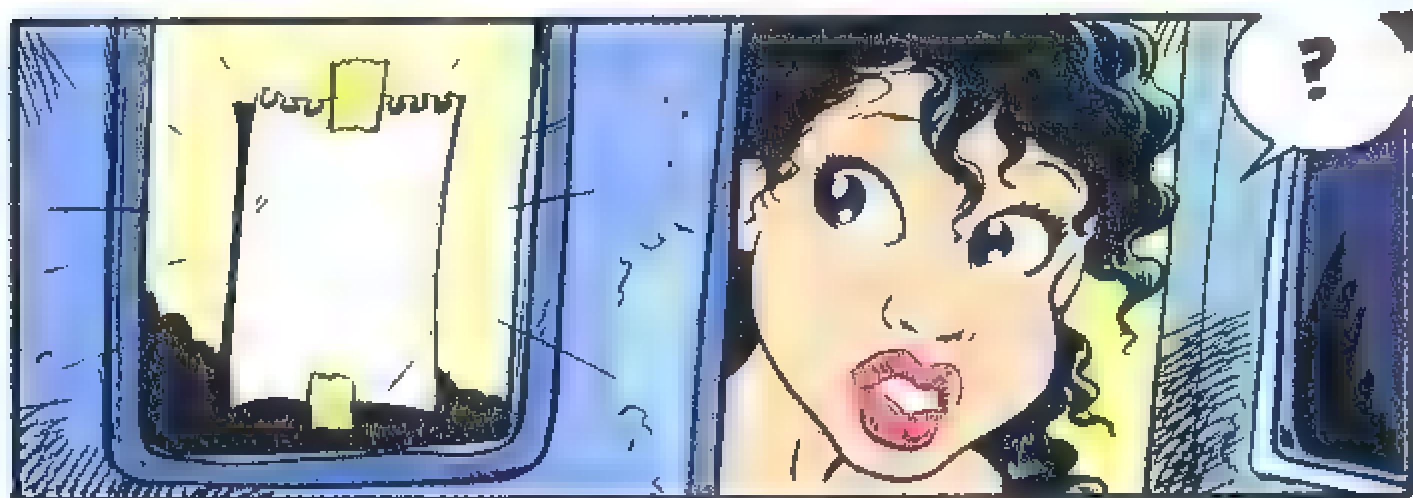
SAM

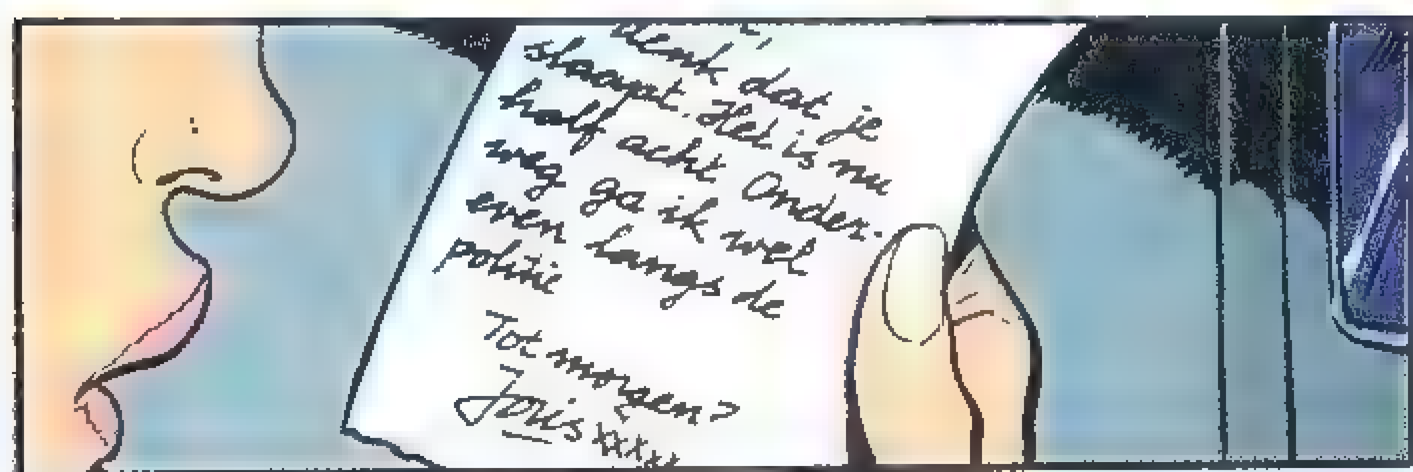


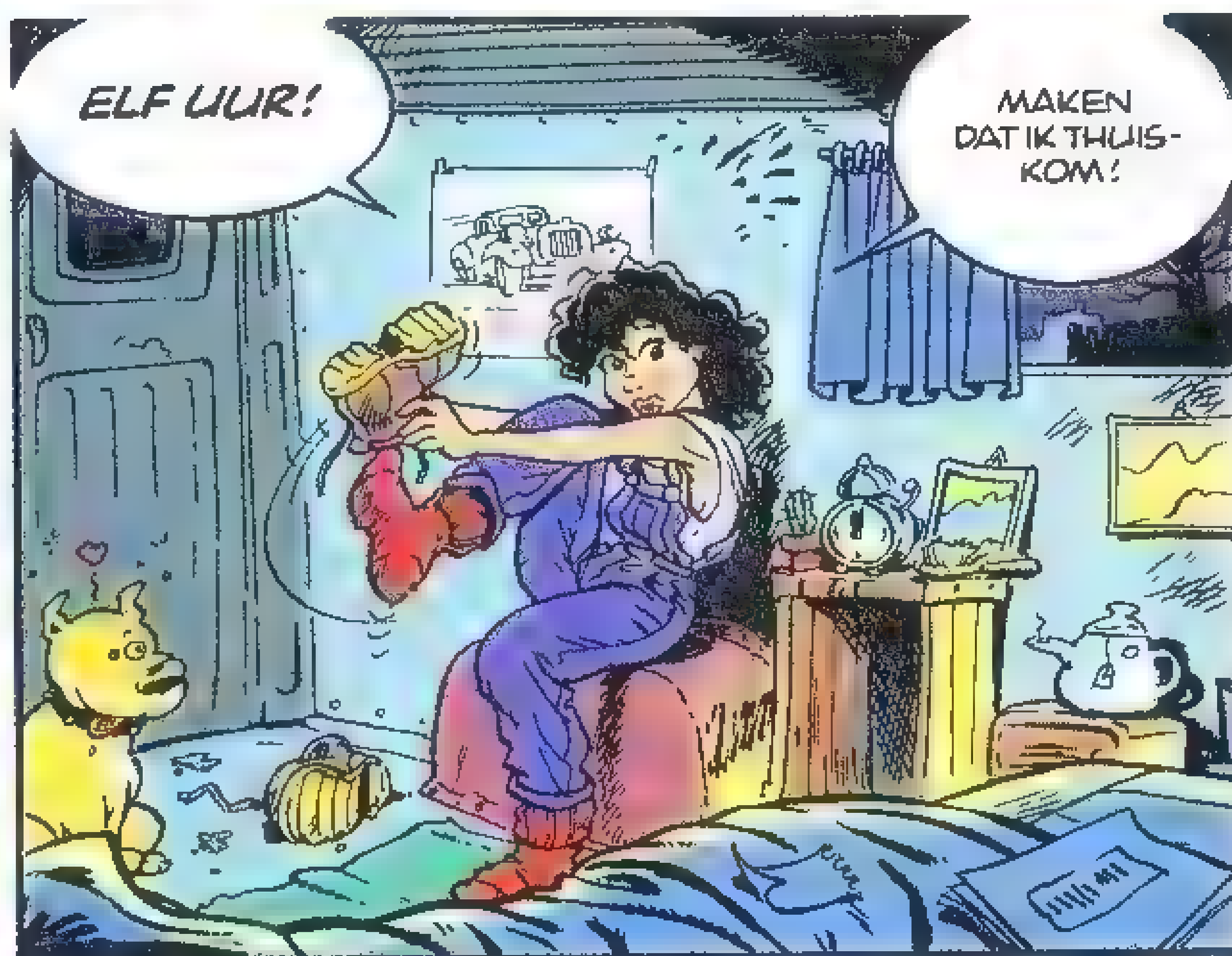
Sam laat in haar autobusje haar doorweekte kleren drogen. Tijdens het lezen van De 9 Kristallen Bollen valt ze echter in slaap en wordt gewekt door iets engs...



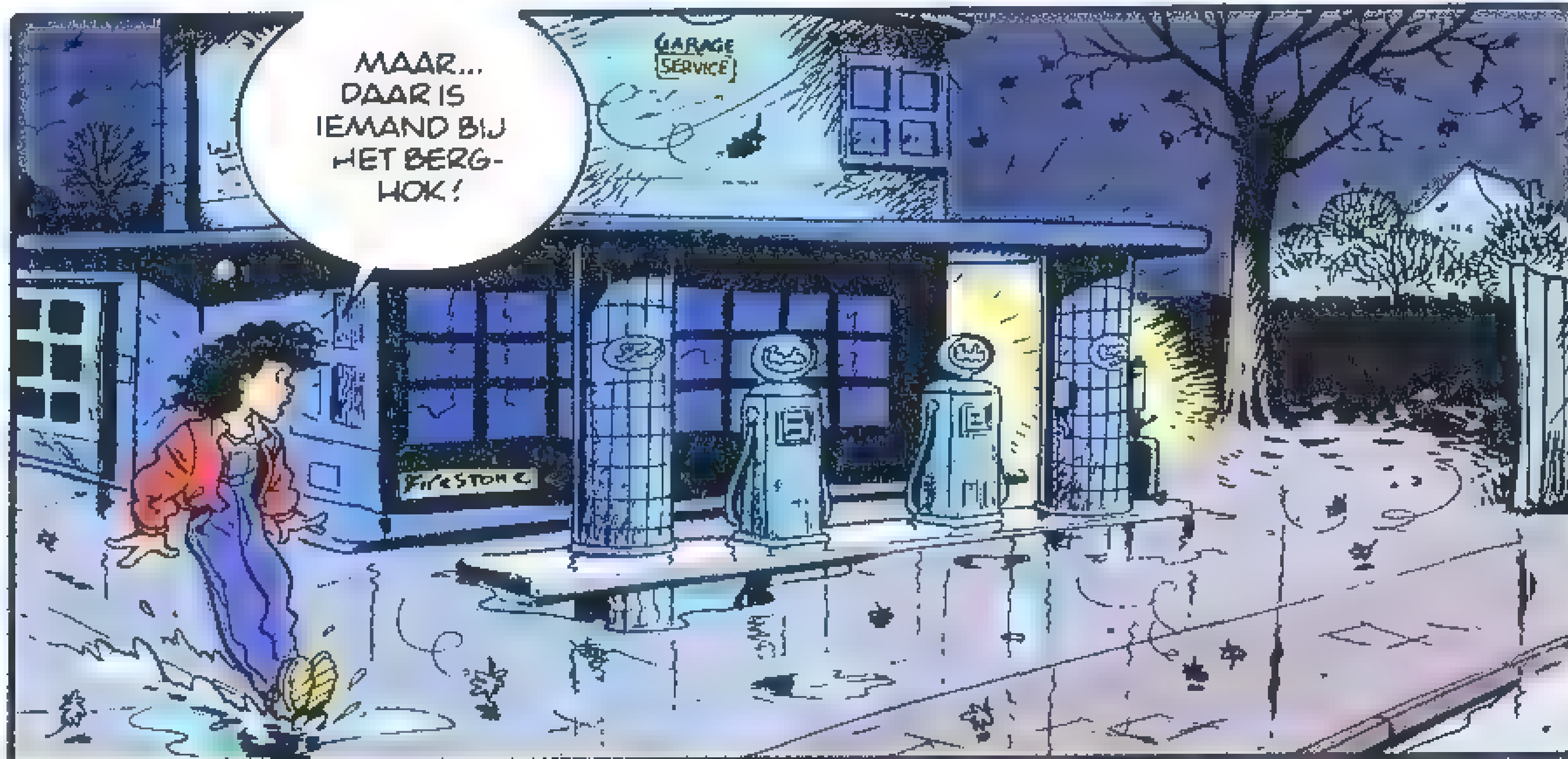


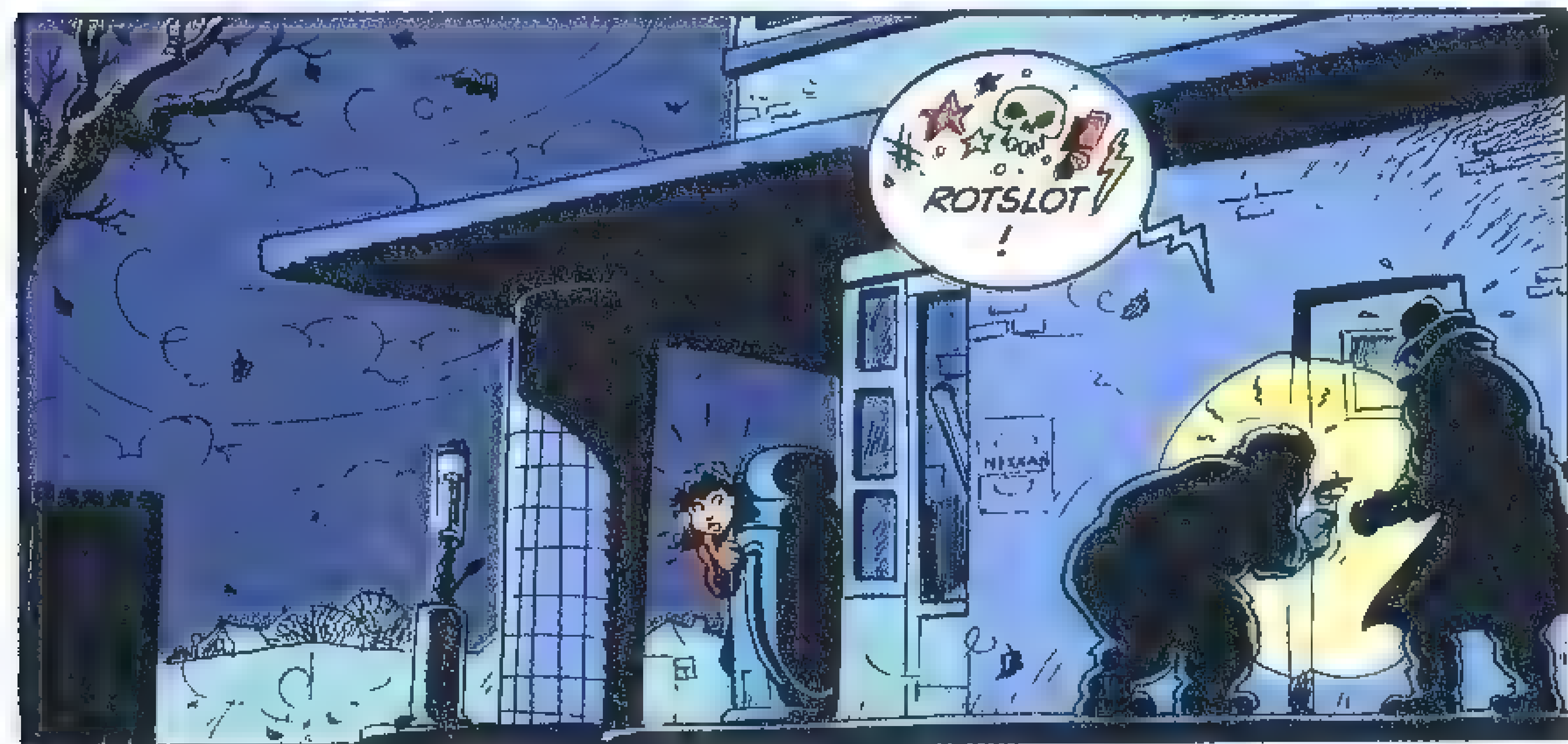


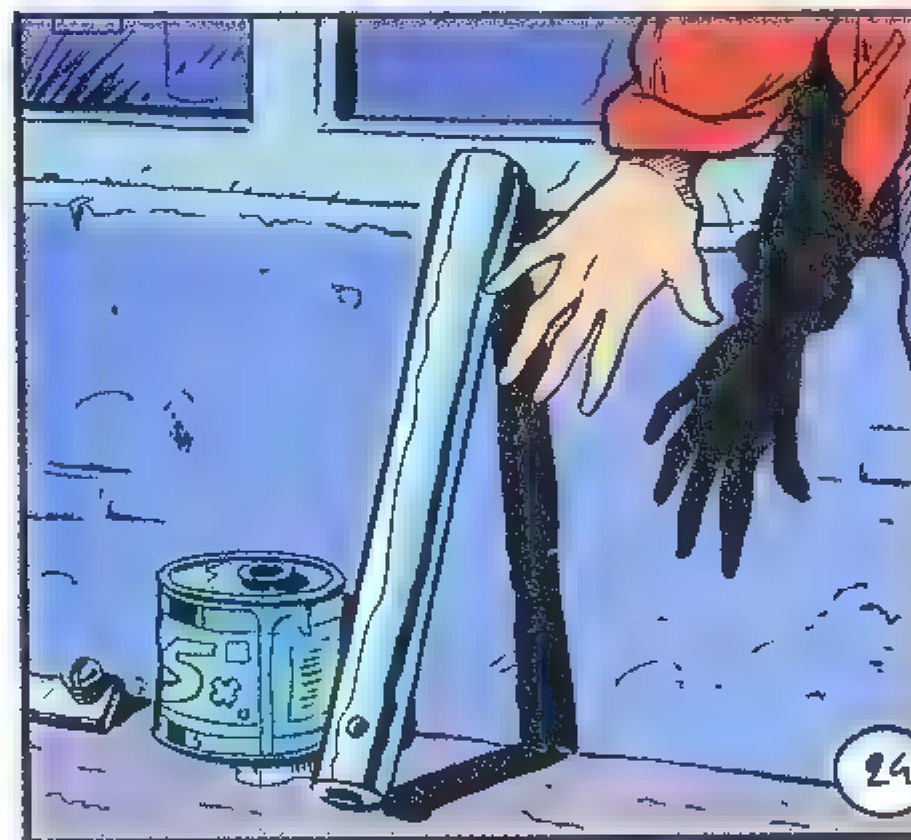






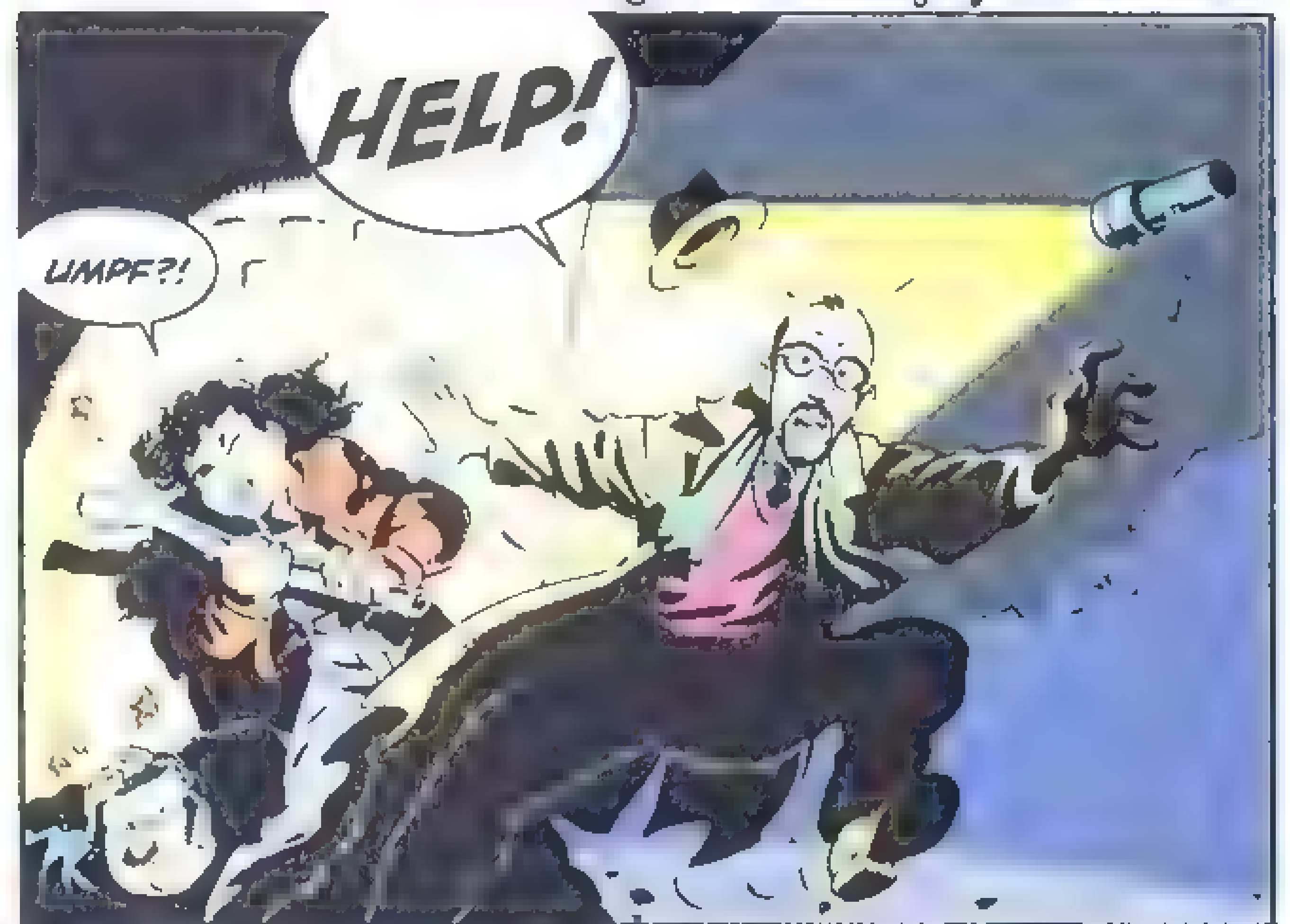


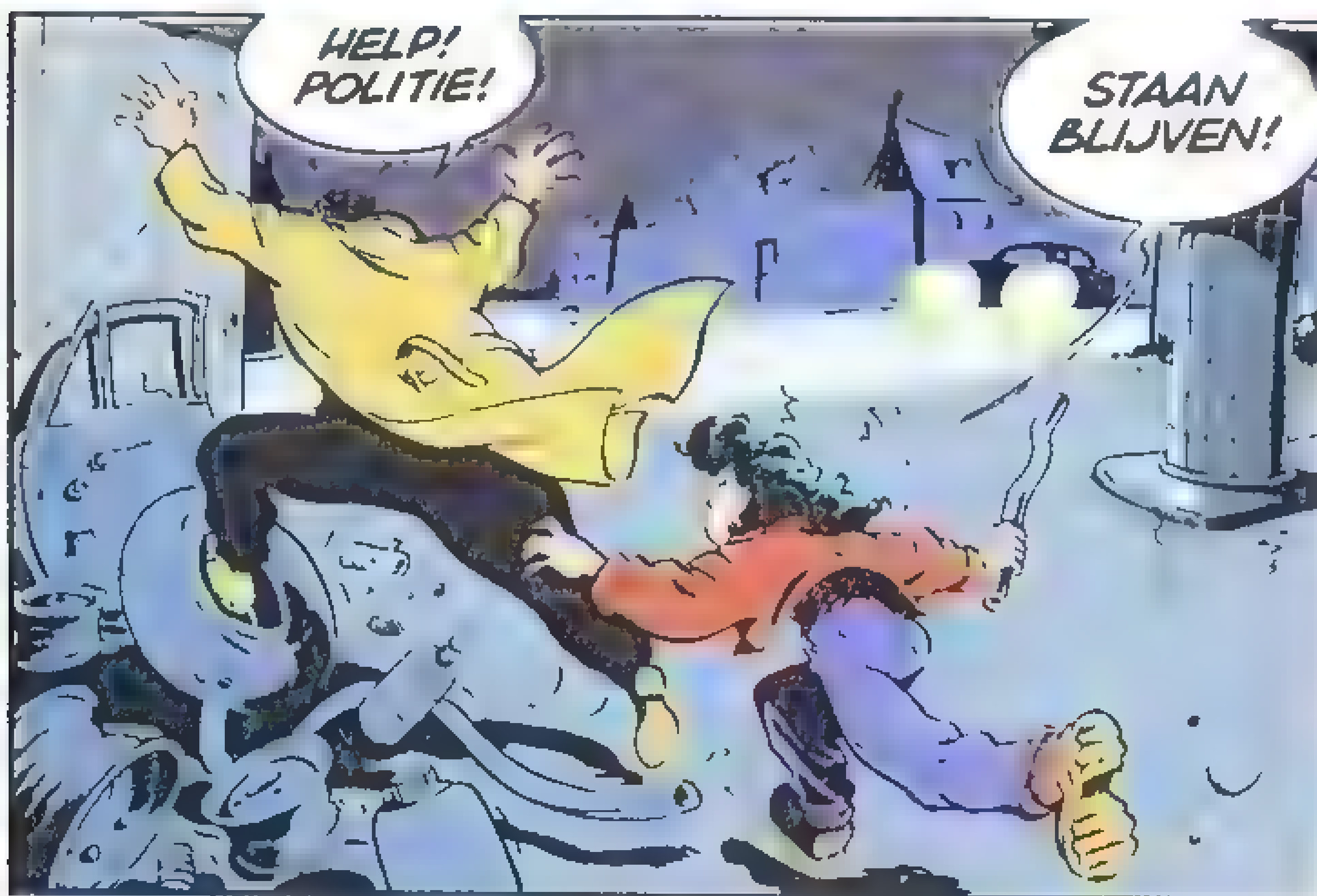




Tekst Marc Legendre • Tekeningen Jan Bosschaert

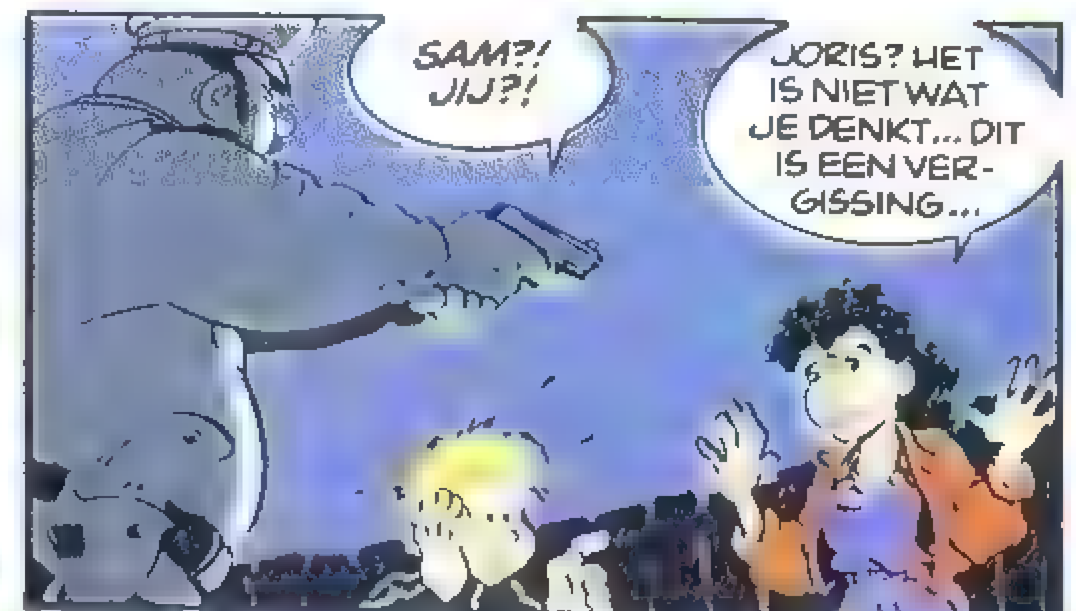




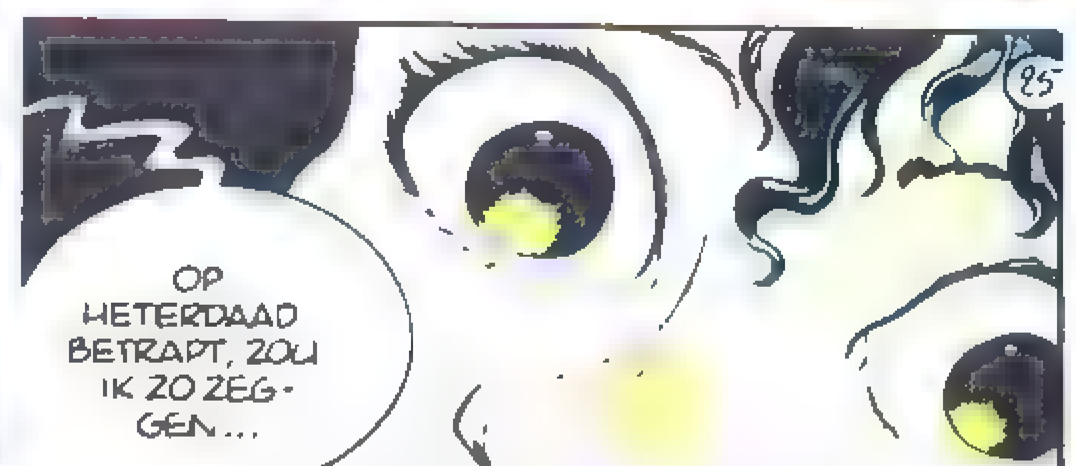










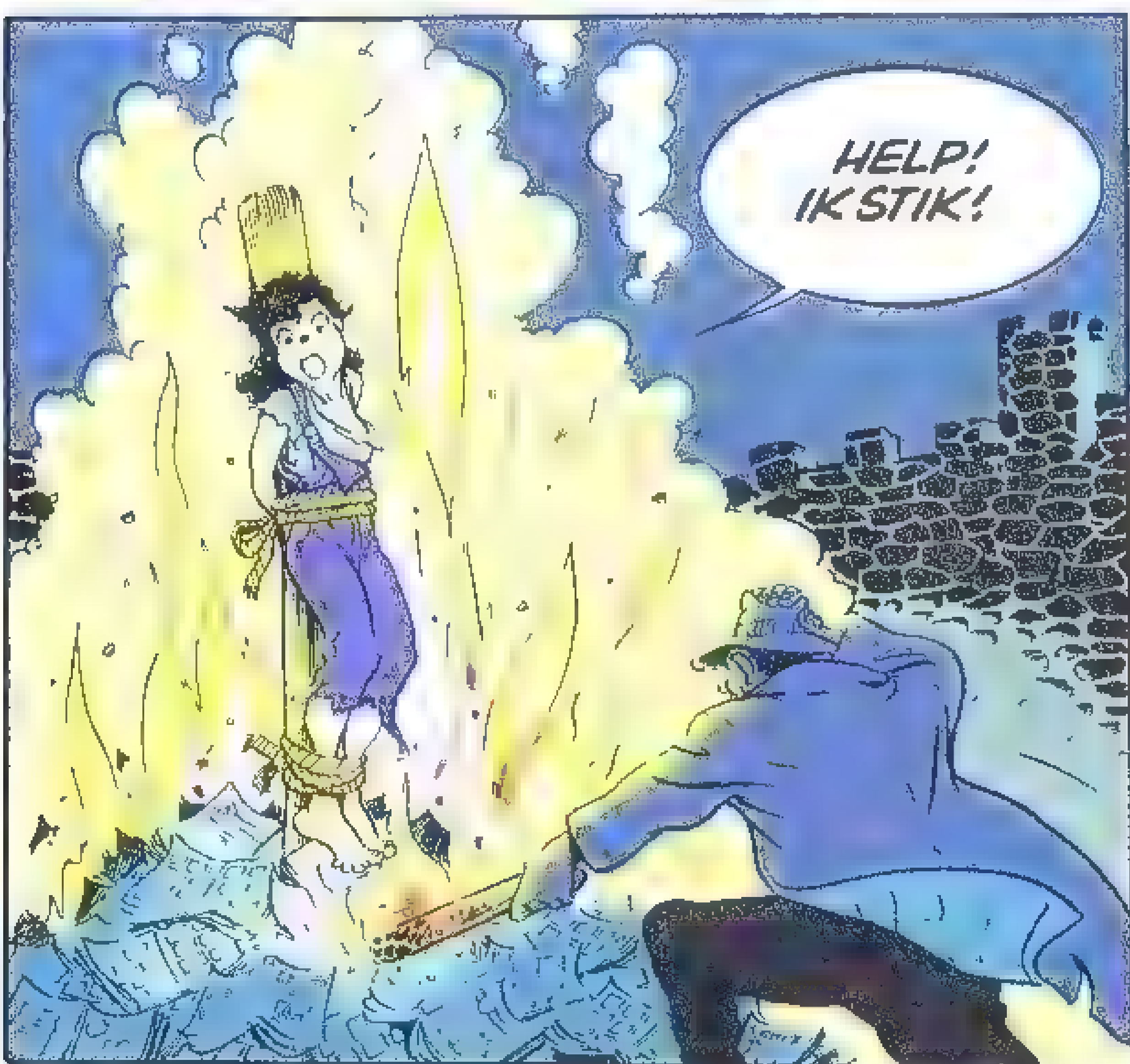


© 1991 Standaard Uitgeverij, Antwerpen


EN?
KOPPIG DING! MAAR ZE HEEFT BEKEND... DAT DAT DOEN ZE UITEINDELIJK ALLEMAAL... HAHA!


... ZE BEKENT DAT ZE MAYONAISE ÉN KETCHUP BIJ HAAR FRIET EET, DAT ZE GESPIEKT HEEFT TIJDENS DE OVERHORINGEN DUITS EN WISKUNDE, DAT ZE HAAR BAAS VERMOORD HEEFT EN DAT ZE DROOMT OOIT ASTRONAUTE TE WORDEN. DAAROM ...
..IK... IK BEN ONSCHULDIG...


..DE DOODSTRAF DOOR VERBRANDING!


HELP! IK STIK!


TE WARM, JUFFROUW?
ZAL IK HET RAAM WAT OPENZETTEN?
WAT?


U WEET WEL, WAT FRISSE LUCHT... OF LIEVER EEN GLAASJE PRIK MISSCHIEN?
26


HAAL JIJ EVEN IETS FRIS VOOR DE DAME, JONGEMAN?
HU?
METEEN, INSPECTEUR


DE STOPPEN WAREN DUS DOORGESLAGEN, MAAR U KON NIET BIJ HET SCHAKELBORD, OMDAT DE SLEUTEL NIET MEER IN DE DEUR ZAT.
INDERDAAD ...


WE PROBEERDEN DE DEUR TOCH OPEN TE KRIJGEN, TOEN DIE FURIE PLOTS BINNENSTORMDE EN OP ONS IN BEGON TE HAKKEN!
HO MAAR ZEG, INHAKKEN?


IK DACHT DAT IEMAND BIJ DE KOFFER PROBEERDE TE KOMEN.


O JA, DIE BEWUSTE KOFFER... DAAR WAREN WE HIER TROUWENS VOOR. KLEINE JORIS HEEFT ONS EEN EN ANDER VERTELD...

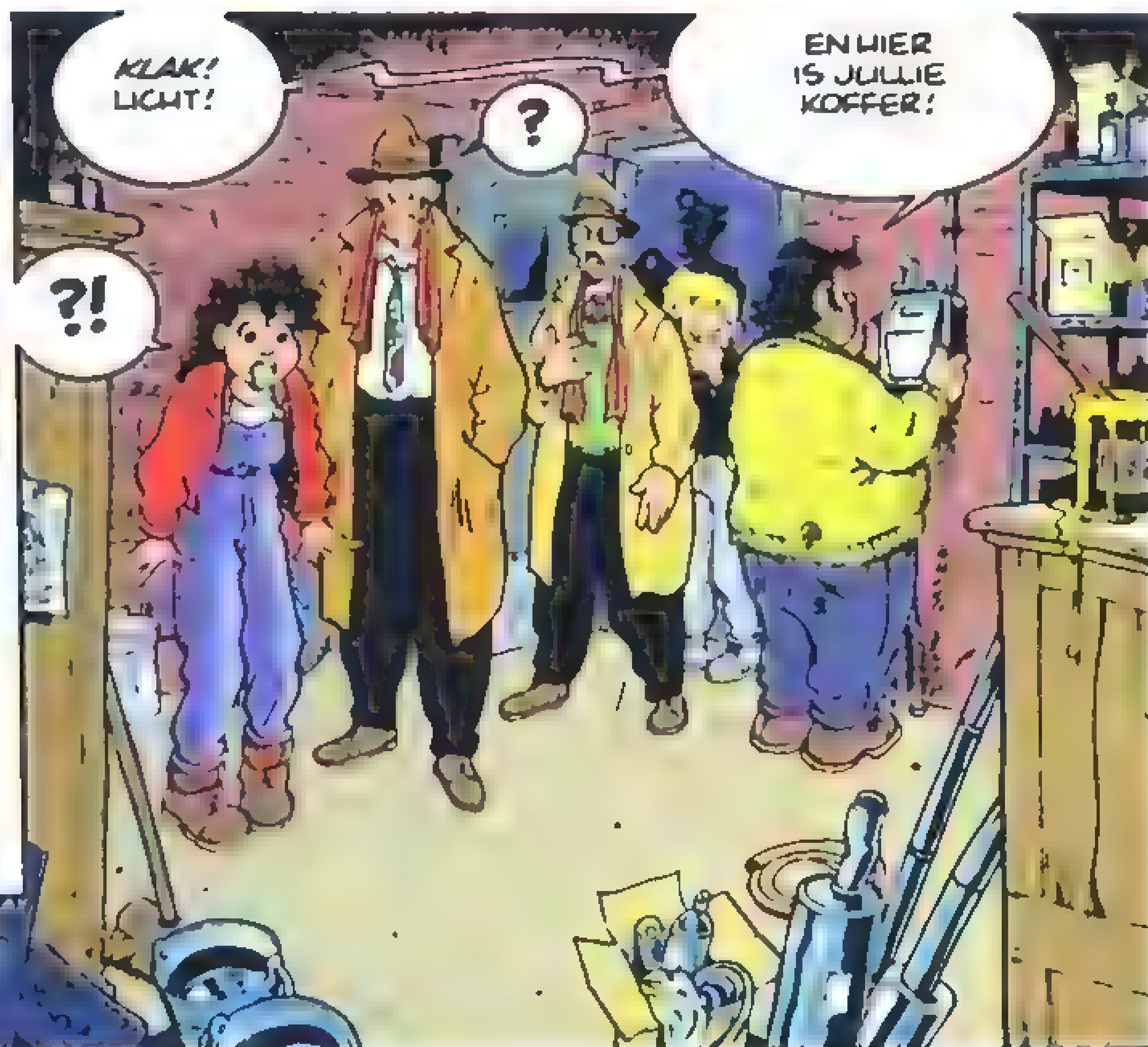

ALS WE DIE BEWUSTE KOFFER MAAR EENS GINGEN BEKIJKEN, WAT JULLIE? HMM?











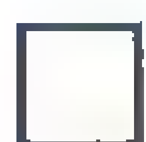




~WORDT VERVOLGD~

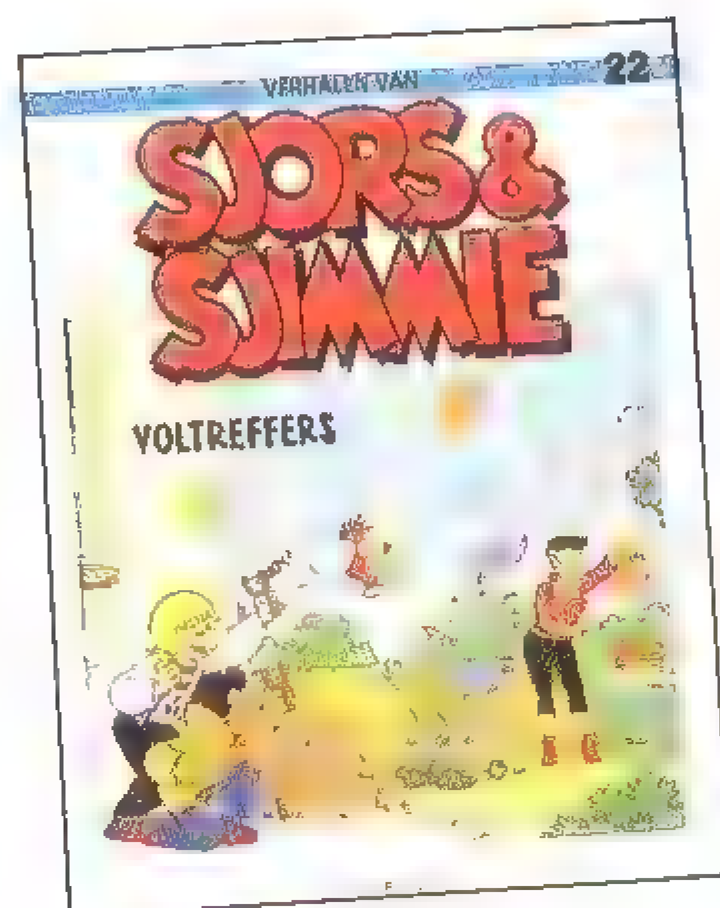
MULTIPLE CHOICE

Als ik abonnee word van Sjors en Sjimmie Stripblad, dan kies ik als welkomstkado:



A Voltreffers

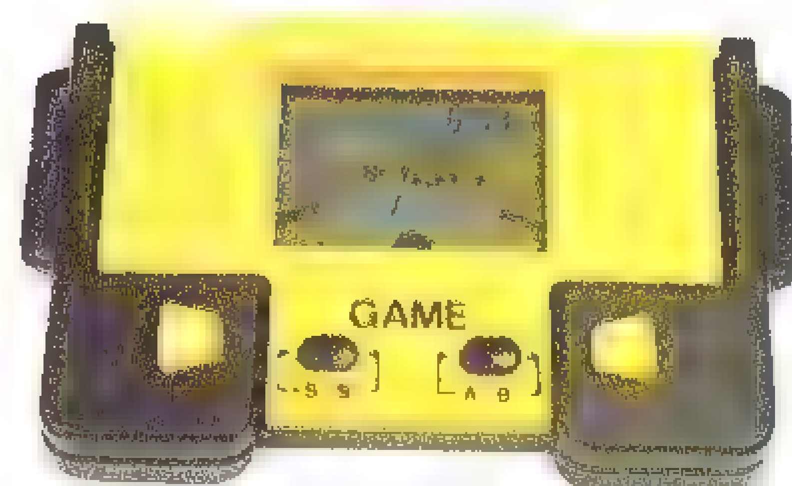
Album 22 van Sjors & Sjimmie, vol eenpagina-grappen. Met ook twaalf Robert van der Kroft-pagina's die tot nog toe nooit in album zijn verschenen.

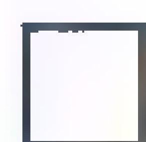




B Game Toy

Een autorace-computerspelletje, dat je ook als alarmwekker kunt gebruiken.

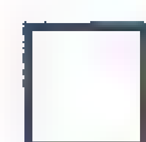




C Hot Dog Horloge

Een speciaal Sjors en Sjimmie-horloge in de vorm van een worstebroodje.





D Geldkorting

f 10,– korting op een halfjaar-abonnement.



BON

Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad voor *f* 38,35 en ik kies als welkomstkado

- ☐ Voltreffers
- ☐ Game Toy
- ☐ Hot Dog Horloge
- ☐ *f* 10,– korting en ik betaal *f* 28,35 in plaats van *f* 38,35

Naam ______________________

Straat ______________________

Postcode __________ Plaats ______________________

Telefoon ______________________ 0038AAE-

Knip de bon uit of schrijf hem over op een briefkaart als je dit blad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het album, spelletje of horloge wordt verstuurd zodra het abonnementsgeld binnen is. Maak nog geen geld over, wacht op de acceptgiro. Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.

Bel 023-31 94 23 en je bent sneller dan de bon!

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd

GOED NIEUWS TE KOOP

In dit 29ste avontuur, Arizona love, kampt *Blueberry* met liefdesproblemen. Pearl, zijn grote liefde, staat op het punt te trouwen met de steenrijke Stanton. Het enige dat Blueberry dan kan doen is haar ontvoeren. Maar of ze daardoor samen gelukkig worden? Tekeningen van Jean Giraud op tekst van Jean Giraud en Jean-Michel Charlier.

ISBN 90 320 75 08 X/CIP





Met de herdruk van Het ebbehout is de reeks *De Kinderen van de Wind* afgerond. In dit vijfde deel werkt scenarist/tekenaar François Bourgeon meedogenloos naar de climax toe. Lees en huiver!

ISBN 90 3207 547 0/CIP





Eindelijk! *Bilal*-fans kunnen hun collectie completeren. Want de twee allang uitverkochte albums zijn nu in soft-cover-editie herdrukt. Wie Bilal nog niet kent, kan nu voordelig kennismaken met zijn vroegere werk: Het dorpje dat ging vliegen en Het schip van steen. De scenario's voor beide delen zijn geschreven door Pierre Christin.

ISBN 90 320 7558 6/CIP
ISBN 90 320 7548 9/CIP

ƒ 9,95 / 195 Bfr. per deel

BIG BALLOON

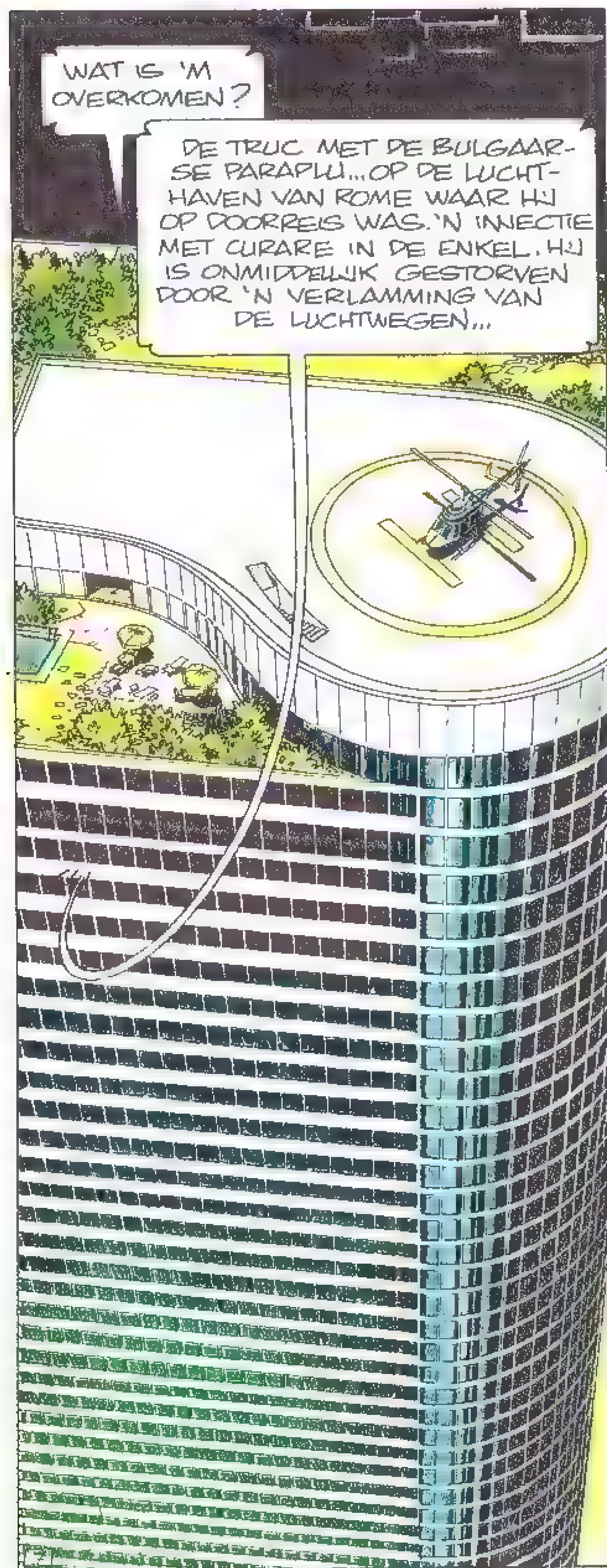
LARGO WINCH

Aangekomen in zijn nieuwe leven, ontmoet Largo Winch Robinson Quayle, die uit heeft gezocht wie hem in Istanboel een moord in de schoenen heeft geschoven...















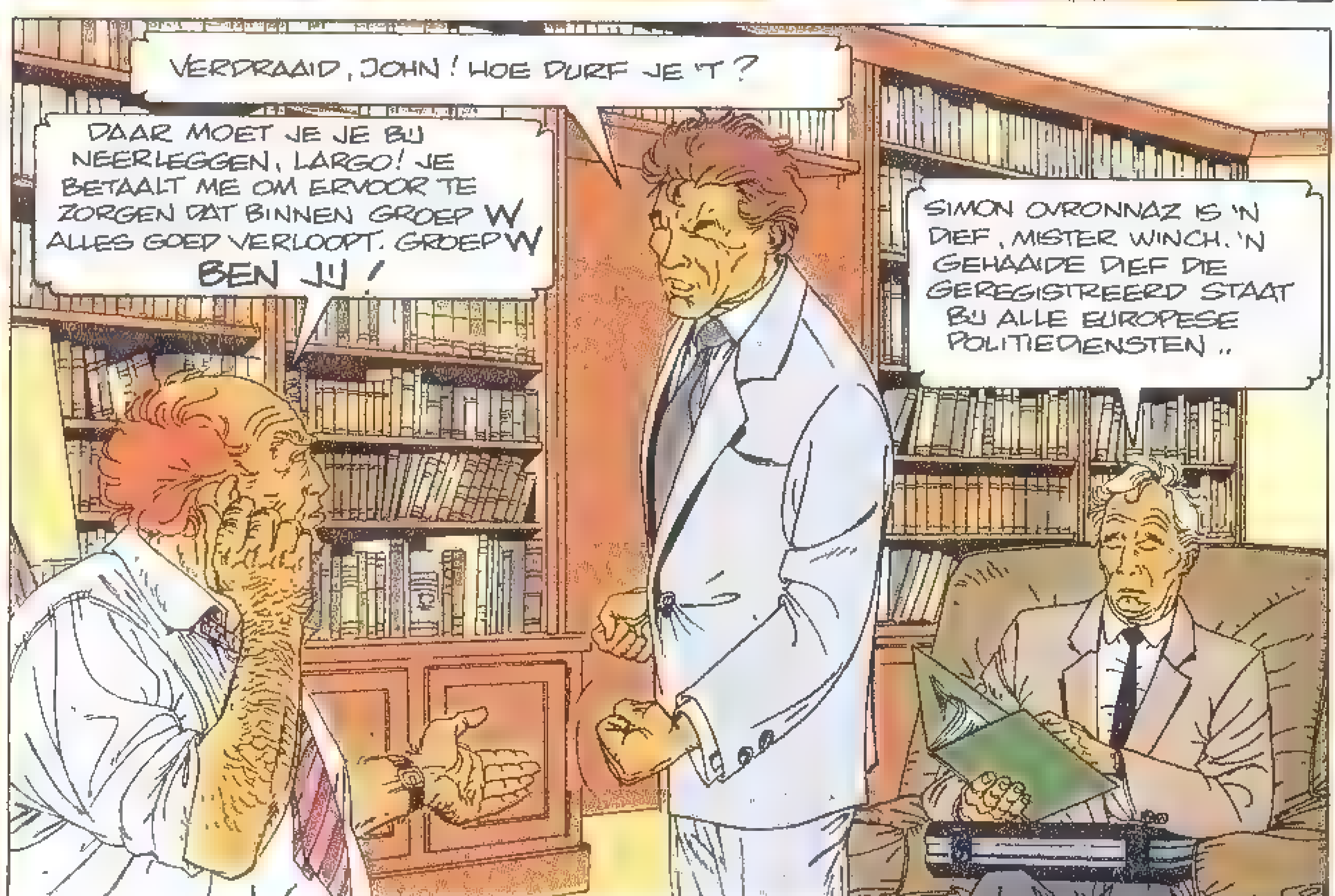

DAT MAAKT WEINIG INDRUK OP ME, MISTER QUAYLE. HEEFT U NOG WAT ONTDEKT ?
NIKS! DE MOORD OP DE DOCHTER VAN ONZE MARINE-ATTACHÉ* WERD VOLGENS DE OFFICIËLE VERSIE GEPLEEGD DOOR ONBEKENDE SCHOFTEN. DE TURKSE OVERHEID HEEFT HAAR VERONTSCHULDIGINGEN AL AANGEBODEN EN 'N KRANS GESTUURD BIJ DE BEGRAFENIS...
* LEES " DE ERFGENAAM"


OFFICIEEL IS ER DAN OOK GEEN VERBAND TUSSEN DIE MOORD EN DE ACTIE VAN TERRORISTEN OP DE LUCHTHAVEN VAN TARGIZ WAARVAN DE CHEF VAN DE PLAATSELIJKE POLITIE, GENERAAL KARANDAYI, HET SLACHTOFFER WERD. OVERIGENS... DE GENERAAL IS AAN ZIJN VERWONDINGEN BEZWEKEN...
ZIJN VOOGDIJMINISTER WAS OVERSPANNEN EN GENIET NU VAN 'N SLAAPKUUR. EN COMMISSARIS BELLER, DIE U HAD GEARRESTEERD, WERD OVERGEPLAATST NAAR DE SYRISCHE GRENS... IN 'N GEBIED WAAR VREEMDELINGEN NIET WORDEN TOEGELATEN. EN UW NAAM WORDT NATUURLIJK NERGENS VERMELD!


HET IS DUS DUIDELIJK DAT DE GENERAAL EN DE MINISTER UW ARRESTATIE OP HUN MANIER IN DE DOOFPOT HEBBEN WILLEN STOPPEN. TOEN U PLOTSELING ONTSNAPTE HEBBEN ZE NOGAL... PRIMITIEF GEREAGEERD. MAAR IK GELOOF NIET DAT DIT WAT TE MAKEN HEEFT MET 'T KOMPLOT WAAR WE 'T OVER HADDEN !
MAAR DE MOORD OP NERIO WAARSCHIJNLIJK WEL. TENMINSTE ALS IK JOHN MAG GELOVEN, DIE NOGAL WAT TWIJFELS HEEFT OVER DE "ZELFMOORD"...


HET ZOU KUNNEN, MAAR... NERIO STIERF PAS EEN PAAR UUR VOOR JIJ IN TURKIJE WERD GEARRESTEERD. JE MOET REKENING HOUDEN MET 'T TIJDSVERSCHIL. EN ISTANBOEL LIGT HIER 10.000 KM VAN- DAAN!
...BLIJFT ER DE VRAAG OVER UW VRIEND SIMON!


WAT BEDOELT U ?
OP VRAAG VAN MR. SULLIVAN HEBBEN WE 'N PAAR DINGEN NAGETROKKEN !


VERDRAAID, JOHN! HOE DURF JE 'T ?
DAAR MOET JE JE BIJ NEERLEGGEN, LARGO! JE BETAALT ME OM ERVOOR TE ZORGEN DAT BINNEN GROEP W ALLES GOED VERLOOPT. GROEP W BEN JIJ!
SIMON OVRONNAZ IS 'N DIEF, MISTER WINCH. 'N GEHAAIDE DIEF DIE GEREGISTREERD STAAT BIJ ALLE EUROPESE POLITIEDIENSTEN..
8

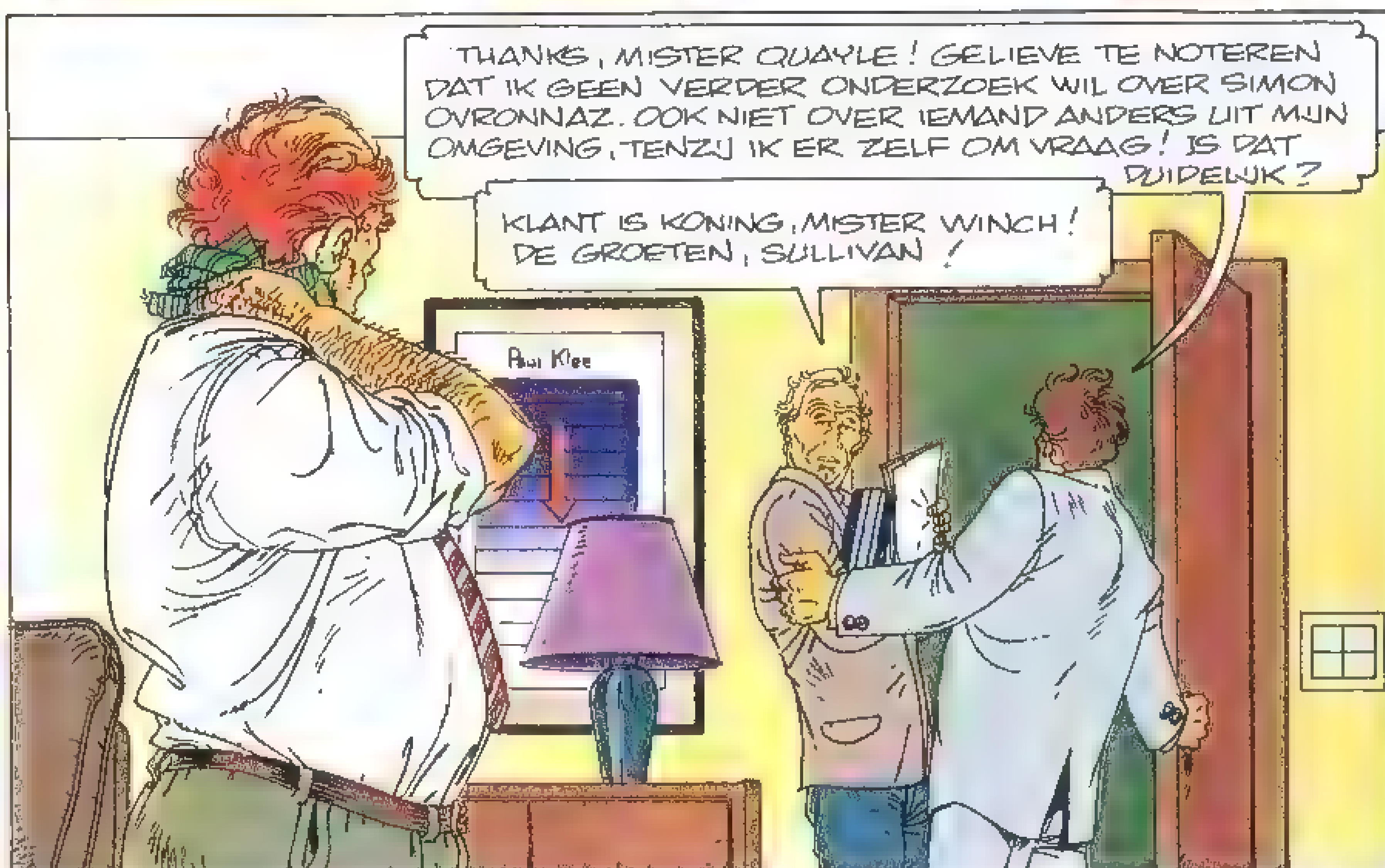
Tekst **Jean van Hamme** • Tekeningen **Philippe Francq**

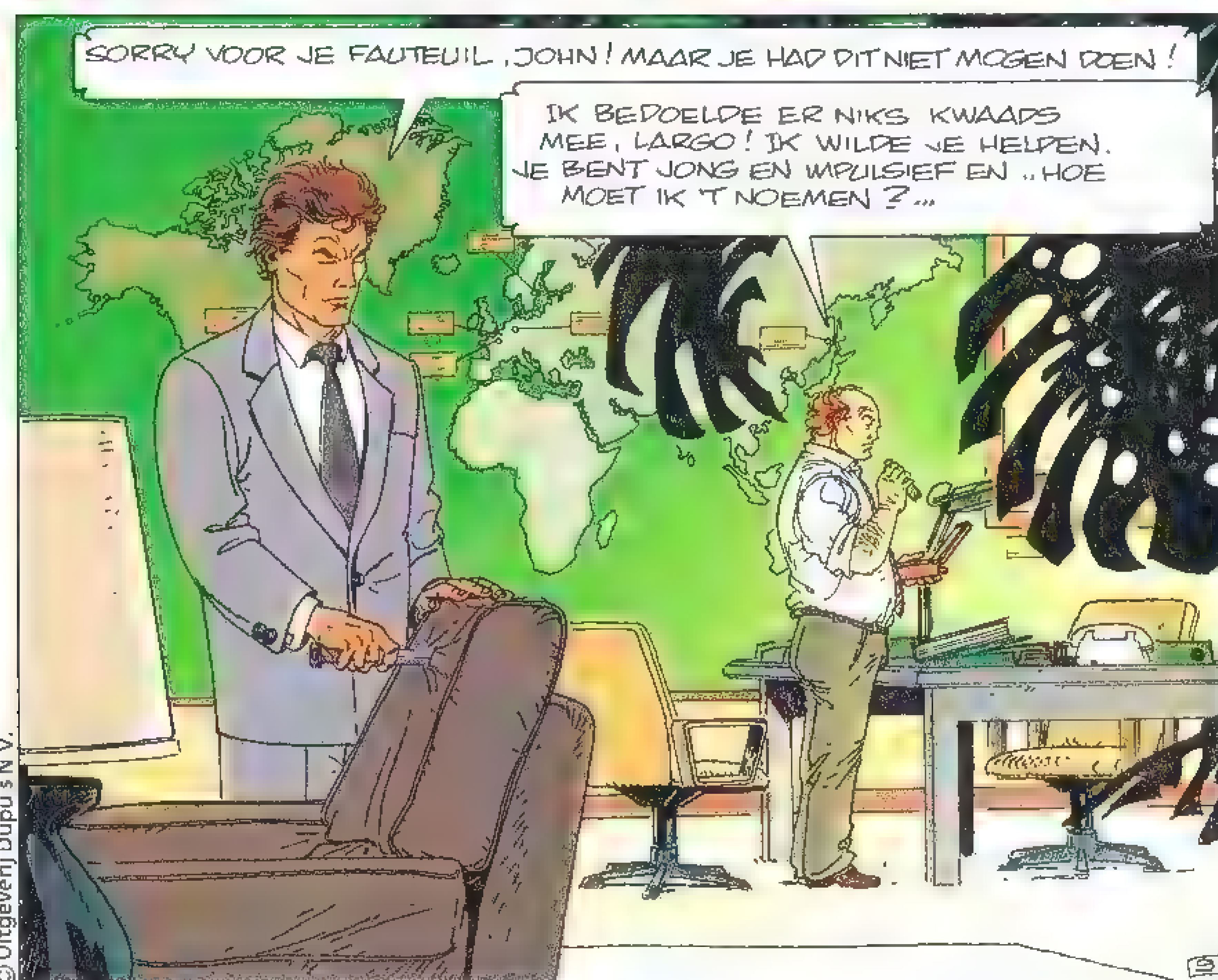




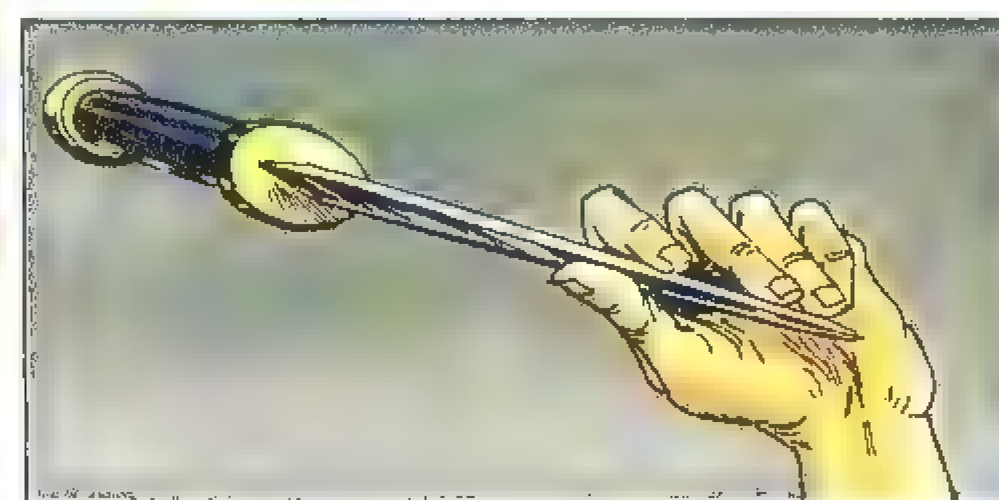




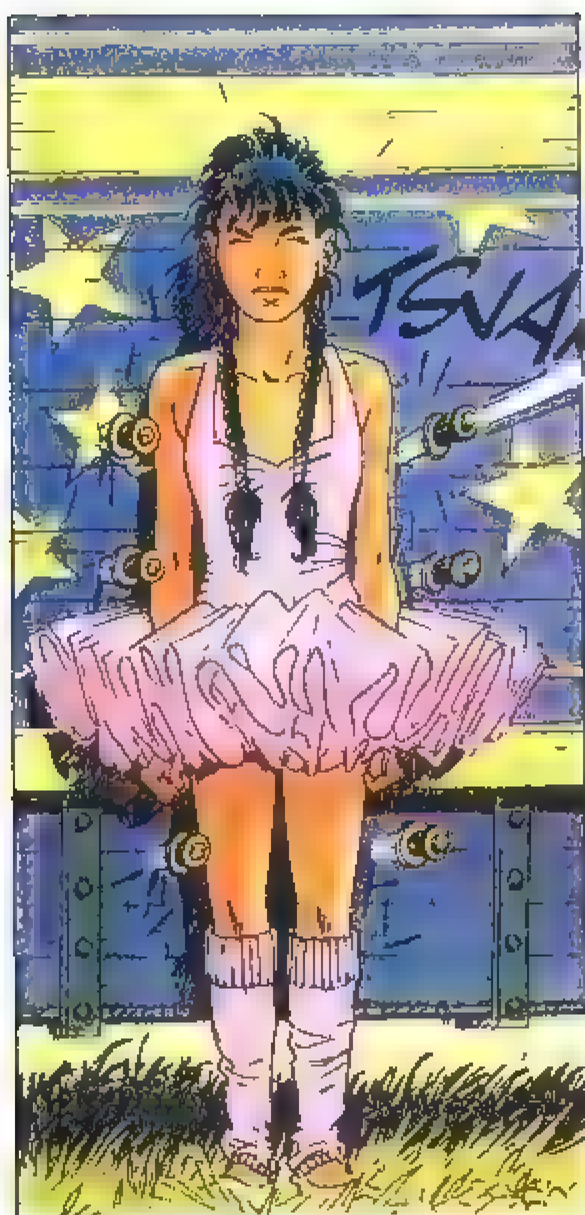




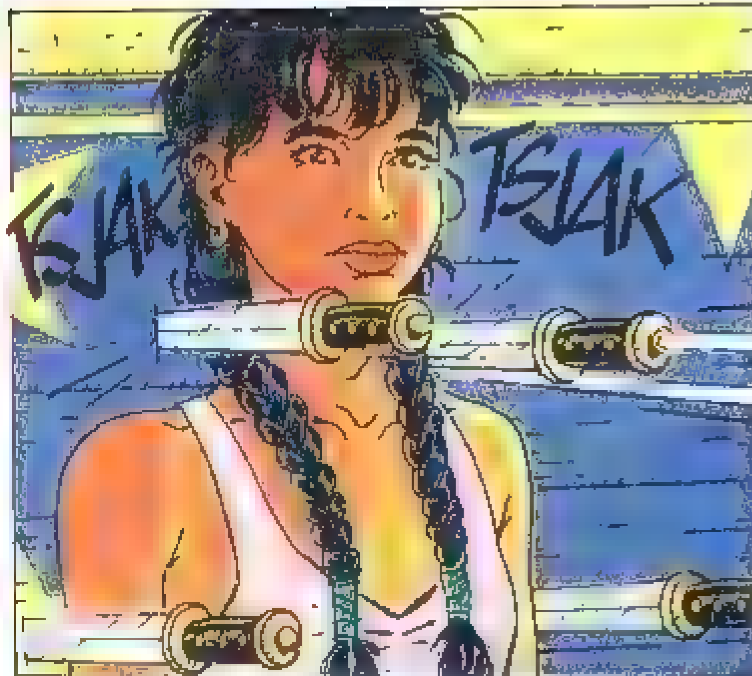




© Uitgeverij Dupuis N.V.

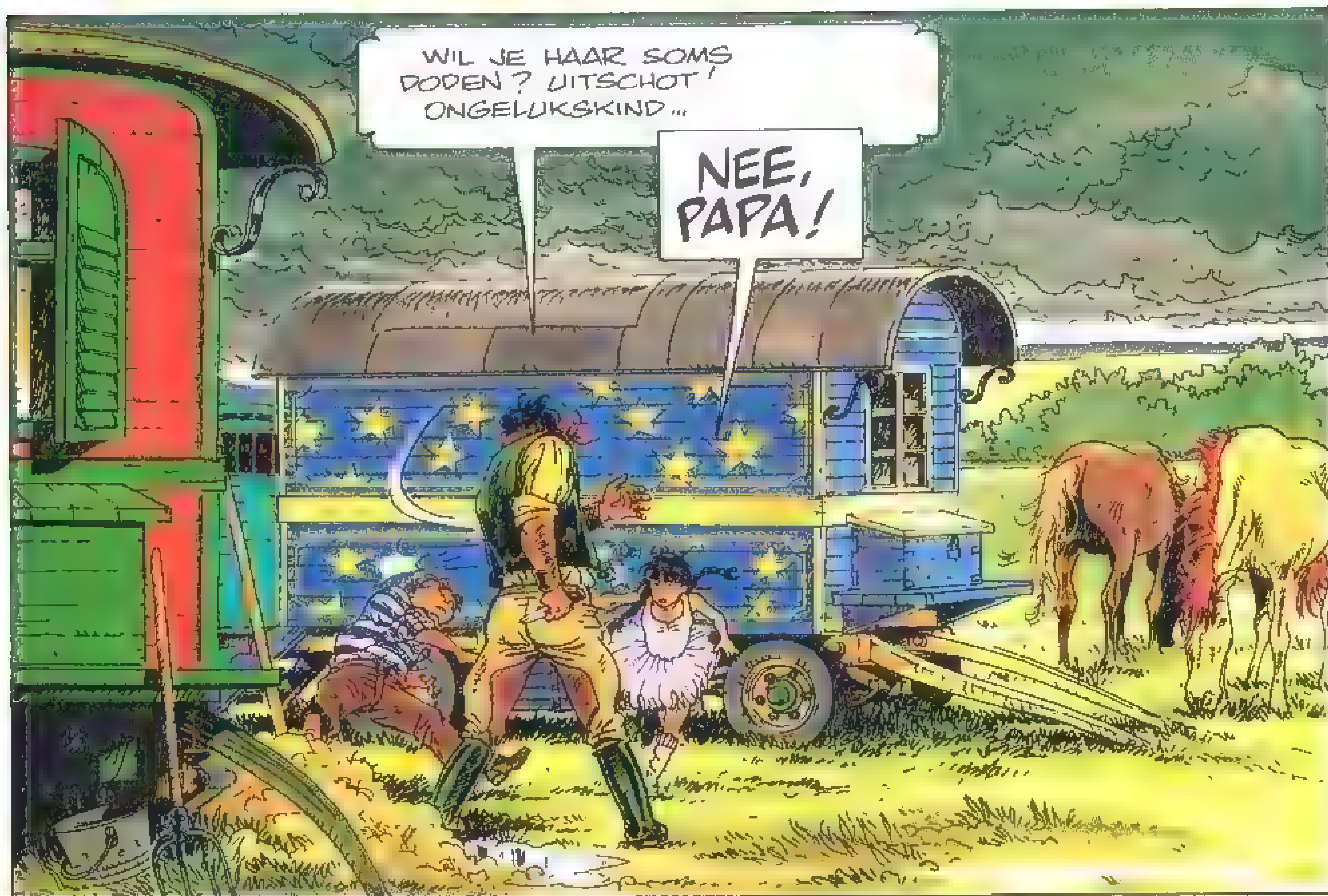

TSVAK


.. MET TWEE HANDEN, NU ! HOU JE OGEN OPEN, DANITZA !


TSJAK
TSJAK

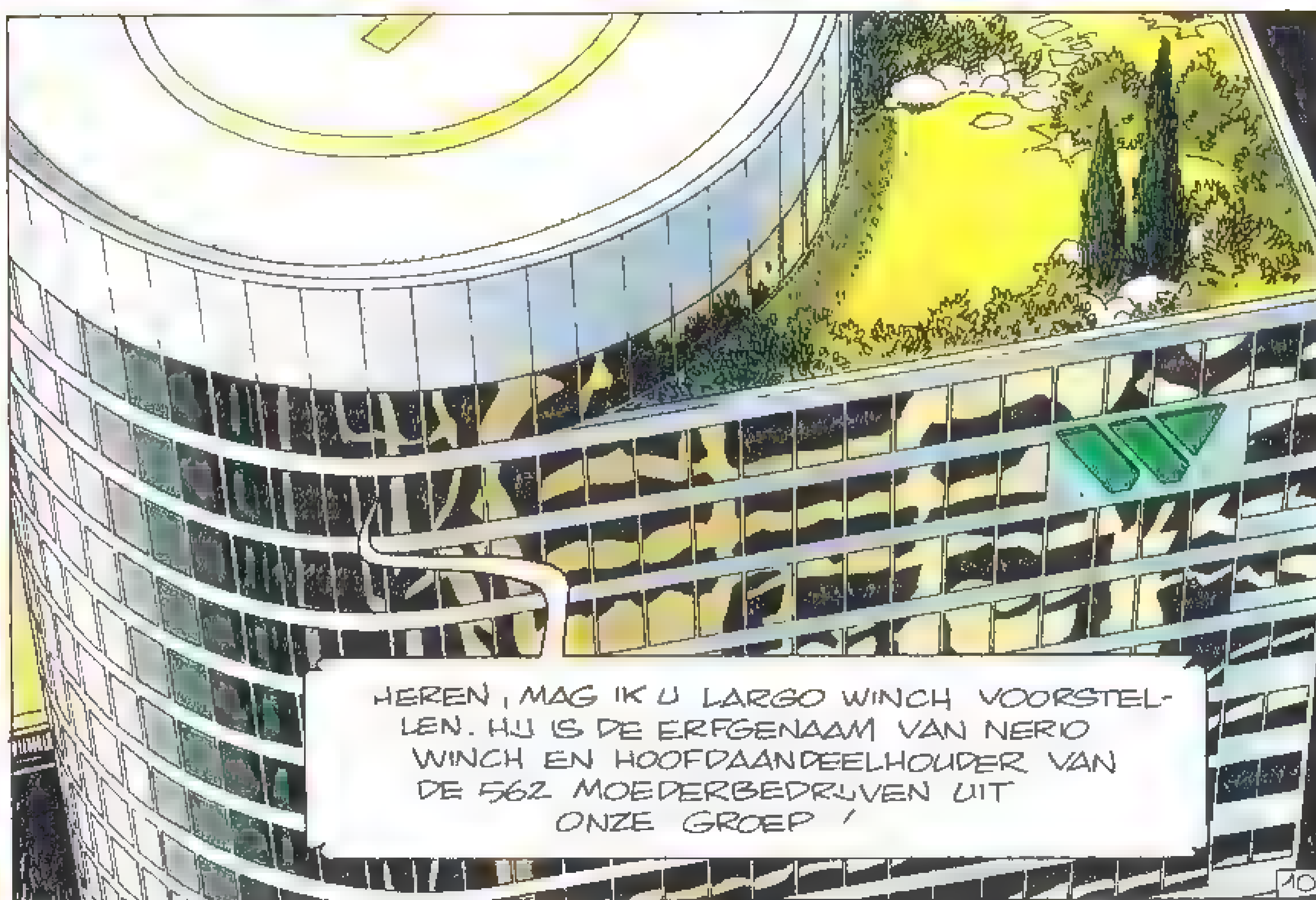

IK GOOI NOG ÉÉN KEER ! DIT IS DE MOEILIJKSTE WORP !


TROMGEROFFEL EN ...
JIJ GEVAARLIJKE SCHOFT !


WIL JE HAAR SOMS DODEN ? UITSCHOT ! ONGELUKSKIND ...
NEE, PAPA !


WE VOEREN 'N NUMMERTJE OP, PAPA ! STEVAN HEEFT 'T HEM GELEERD ! LARGO MIST NOOIT ! ECHT WAAR !
EN WAT ZUL JE DOEN ALS JE HELEMAAL RAAK GOOIT ? HEB JE DAAR AL AAN GEDACHT ? IK VERBIED JE OM DOOR TE GAAN MET DIE SPELLETJES !


EN JOU HAD IK BETER VAN HONGER LATEN CREPEREN NAAST DE WEG... WAAR IK JE HEB GEVONDEN ! GA DE DIEREN VERZORGEN ! DAARVOOR GEEF IK JE TENSLOTTE TE ETEN. NIET OM "NUMMERTJES" OP TE VOEREN MET MIJN DOCHTER !

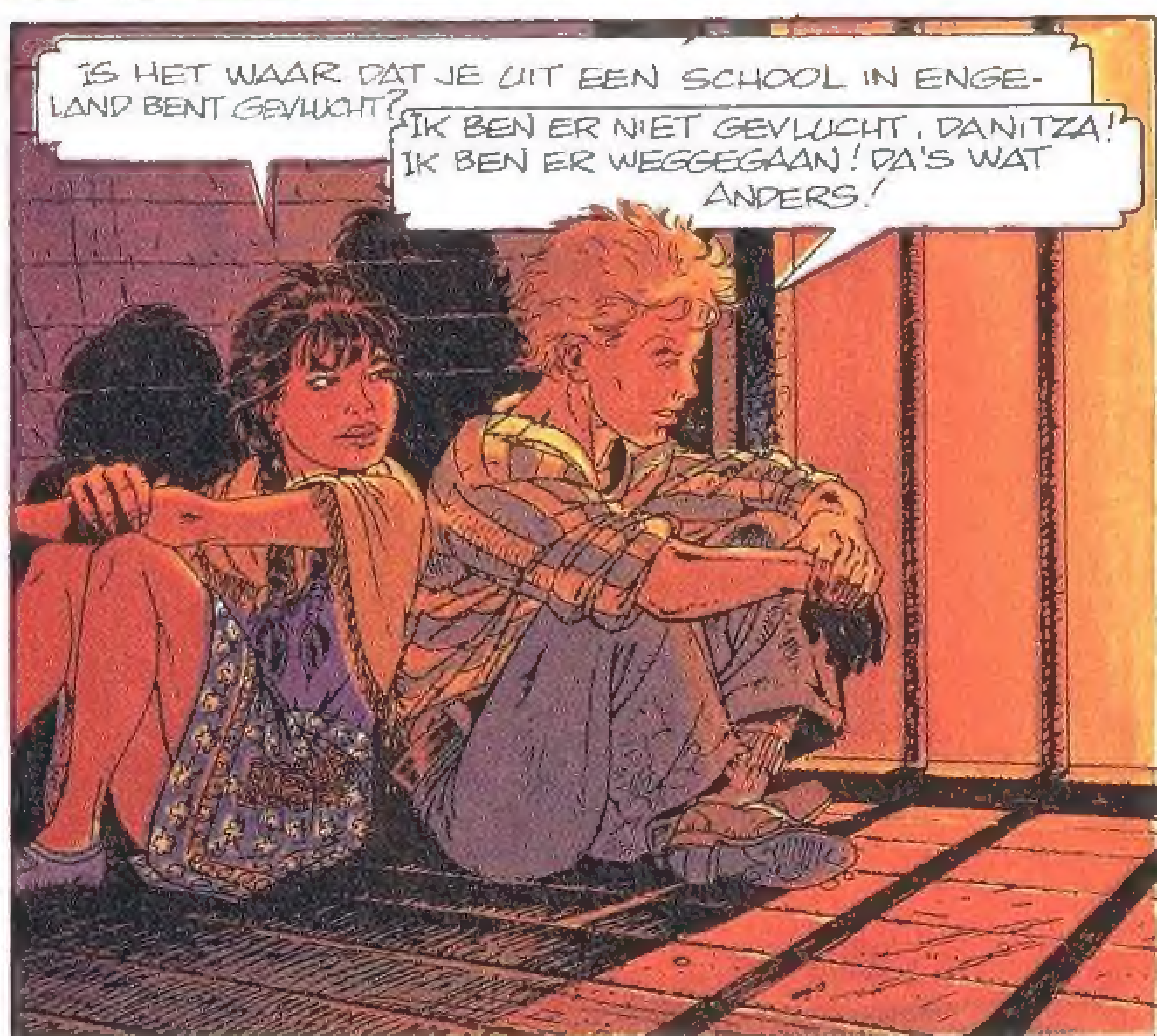

HEREN, MAG IK U LARGO WINCH VOORSTELLEN. HIJ IS DE ERFGENAAM VAN NERIO WINCH EN HOOFDAANDEELHOUDER VAN DE 562 MOEDERBEDRIJVEN UIT ONZE GROEP !
10


WAT DOE JE NU, LARGO? JE BENT GEK!
IK DENK NA! EN HIER LAAT JE VADER ME TENMINSTE MET RUST!


MAAR ALS NEMROD EN ALEXANDER ...
DIE ZIJN OUD EN WILLEN SLAPEN! KOM BIJ ME! JE HOEFT NIET BANG VAN ZE TE ZIJN!


...DE EUROPESE DISCONTOVOETEN HEBBEN DE TENDENS TE STIJGEN. SAMEN MET DE EROSIE VAN DE MEESTE WAARDEN OP DE BELANGRIJKSTE BEURZEN KAN DIT AAN DE VOORAVOND VAN DE MARKT VAN 1993 EEN POSITIEVE INVLOED HEBBEN OP DE CONJUNCTUUR VAN ONZE DEPOSITO-BANKEN...


IK HEB PAPA MET STEVAN OVER JOU HOREN PRATEN! STEVAN ZEGT DAT-IE NOOIT IEMAND HEEFT GEKEND DIE ZO PRECIES MET MESSEN KON WERPEN. DAT JE ER 'N INSTINCT VOOR HEBT! WAT IS 'N INSTINCT, LARGO?
DAT WAARMEE IK ZO JUIST MIK!


IS HET WAAR DAT JE UIT EEN SCHOOL IN ENGELAND BENT GEVLUCHT?
IK BEN ER NIET GEVLUCHT, DANITZA! IK BEN ER WEGGEGAAN! DA'S WAT ANDERS!


WAREN DE MENSEN DAAR STOUT TEGEN JE?

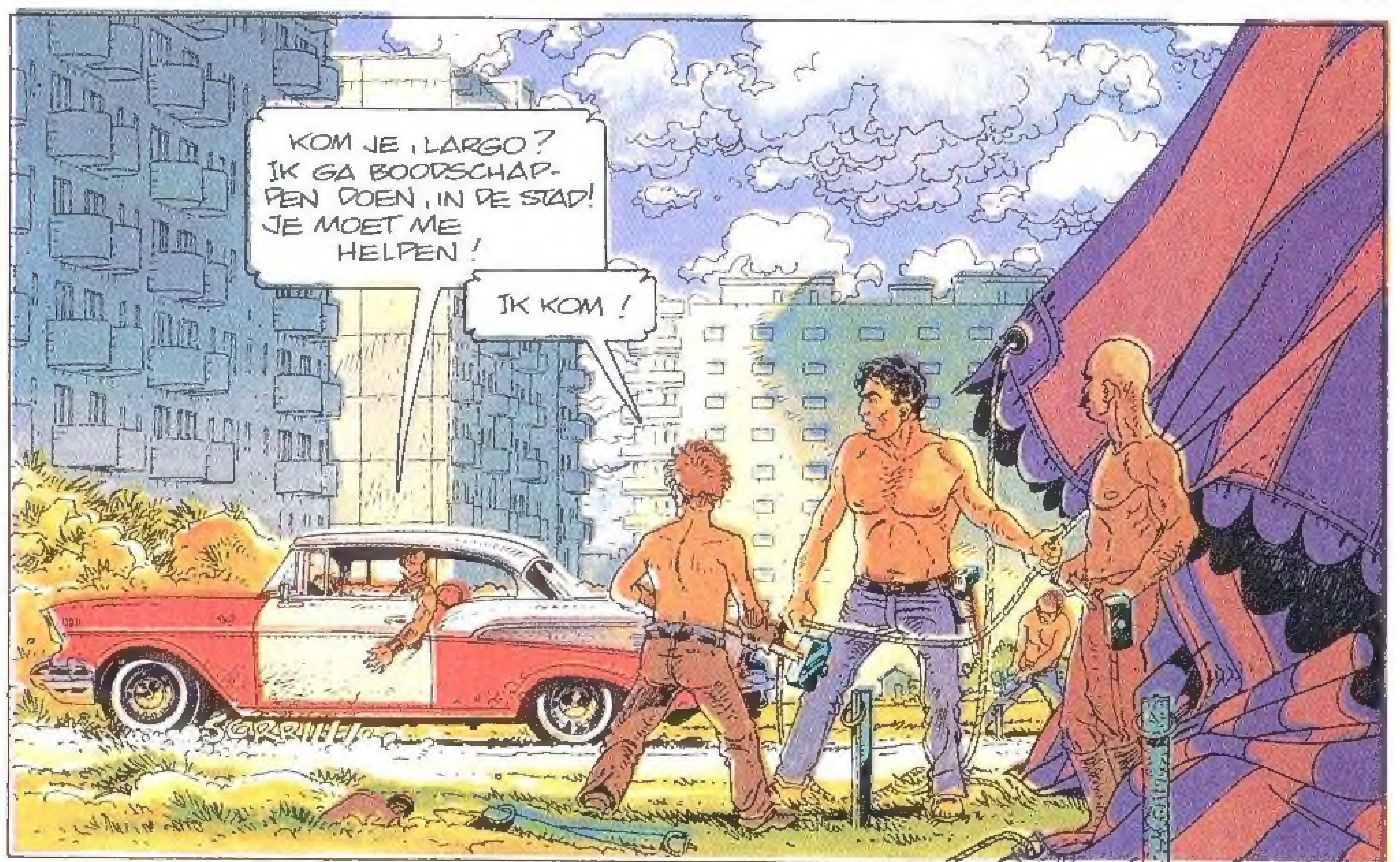

NEE! IK WILDE ER GEWOON WEG!

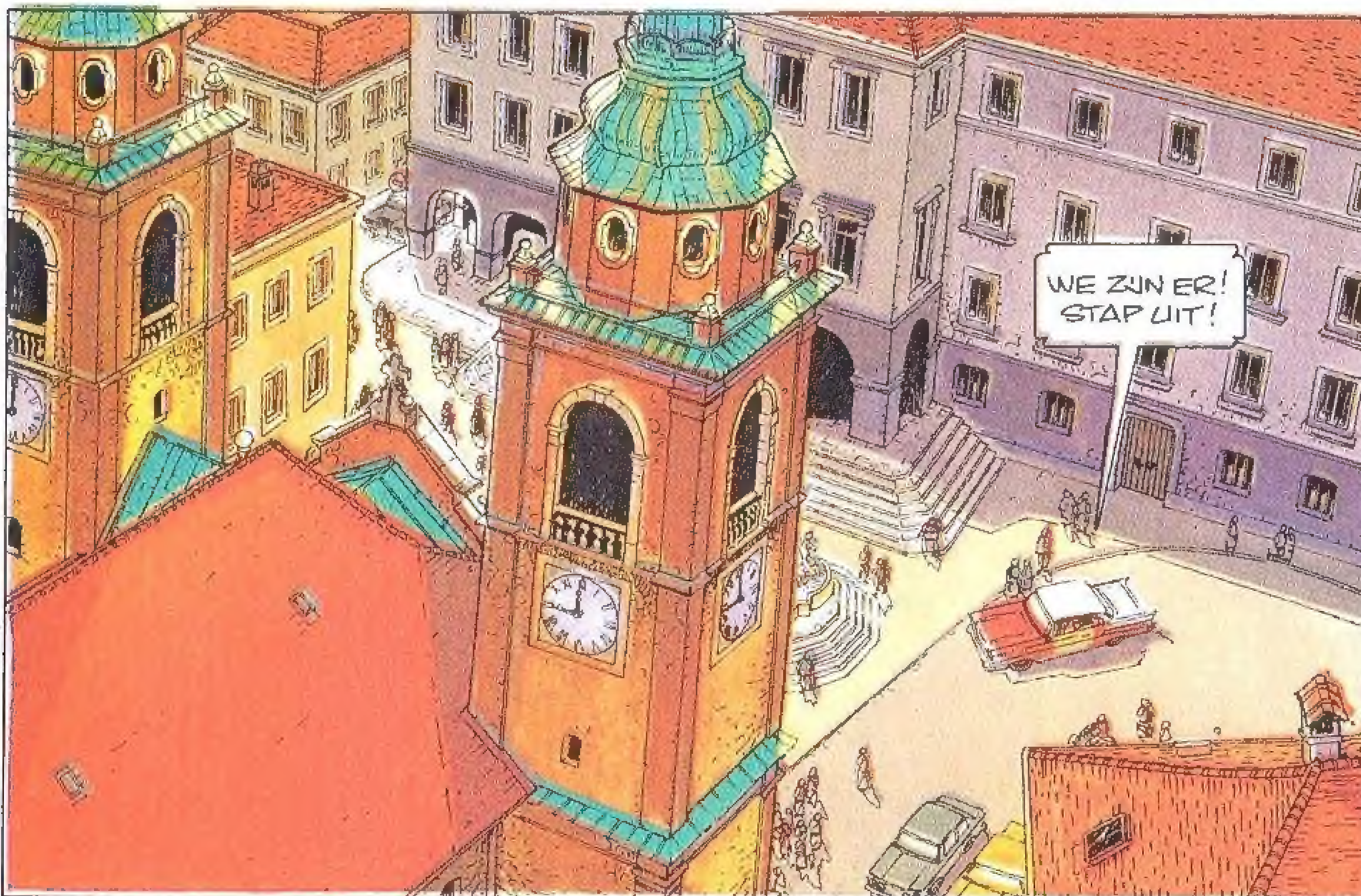














WORDT VERVOLGD

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
Nummer 17 (19 augustus-31 augustus 1991)

POSTBUS 625
2100 AP HEEMSTEDE
© BIG BALLOON BV
TEL. 023-284904

Redactie: Anette Ebbing, Paulien Schoof, Conny Schot, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman, Marjolein Westerterp
Marketing: Kees Kooijman
Directie: Cees de Groot

Abonnementsprijzen: ƒ 37,05 Per half jaar (ƒ 2,85 per nummer, 1x per 14 dagen). Losse nummers: ƒ 3,15. België: 57 F. Tariefkaartnr. 1

Abonnementen: Abonnementen op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD worden verzorgd door Medianet, Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem. Bezorging via Media Expresse of Media Post.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50300, 2000 VK Haarlem – geen postzegel plakken – of bel 023-31 94 21 (maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur). Alle abonnementen worden aangegaan tot wederopzegging.

Betalingswijze: Abonnees ontvangen een acceptgirokaart. Abonnementen dienen bij vooruitbetaling te worden voldaan.

Inlichtingen en vragen van abonnees:
MEDIA EXPRESSE: Je kunt je voor inlichtingen tot Media Expresse in jouw buurt wenden (naam en adres vind je op de acceptgirokaart, op het Media Expresse Magazine en in de Gouden Gids).
MEDIA POST: Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-31 94 21 of schrijven naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Adreswijzigingen: Jouw adreswijziging drie weken voor verhuizing opgeven aan Media Expresse of Media Post.

Beëindiging abonnementstermijn: Het opzeggen van jouw abonnement dient bij voorkeur schriftelijk te geschieden, 6 weken voor afloop van de abonnementsperiode bij Media Expresse of Media Post. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch verlengd.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.

Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03-247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding *postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD.*

Buitenland: Voor abonnementen in het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt. Deze abonnementen worden verzorgd door Media Post.

Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen. Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.

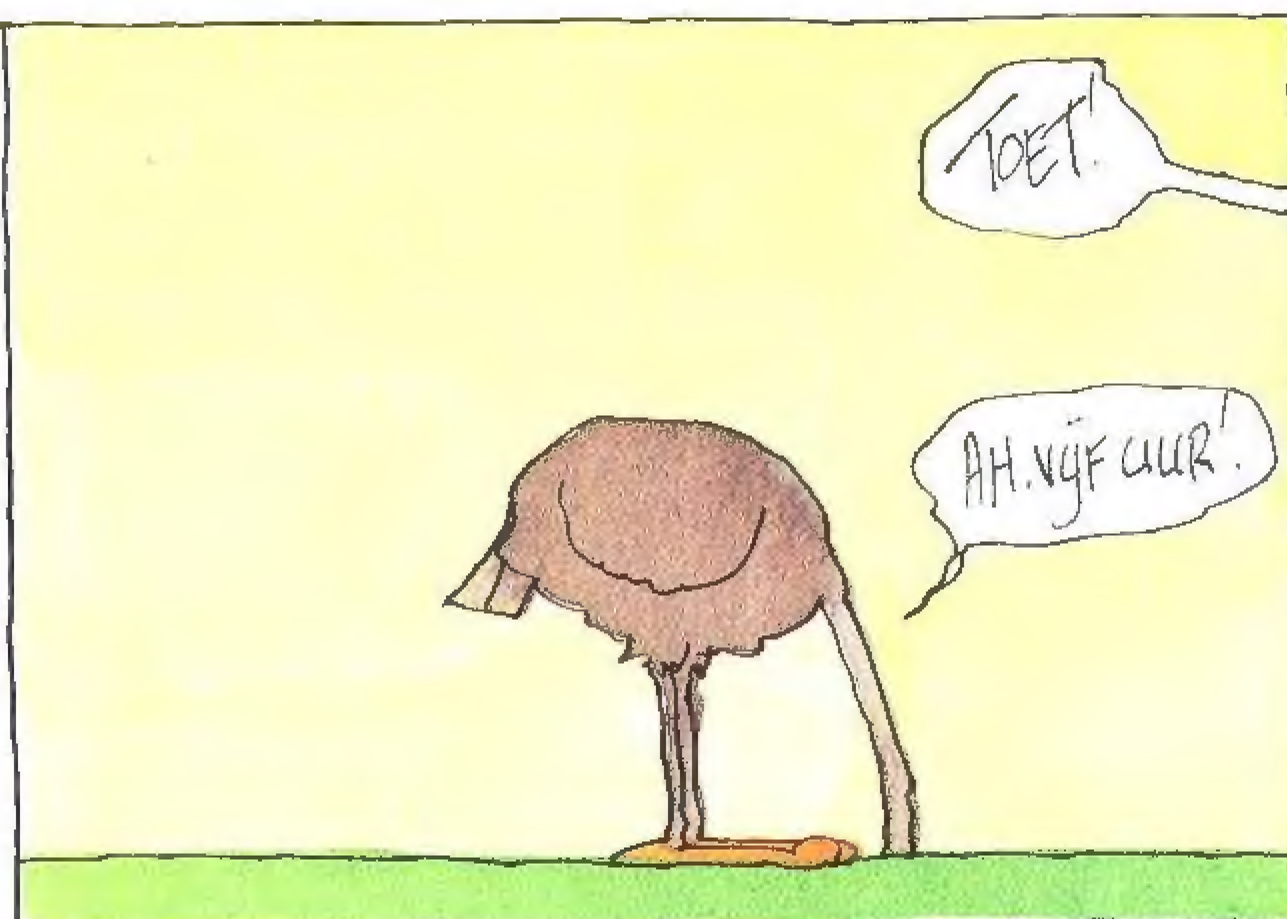
over twee weken

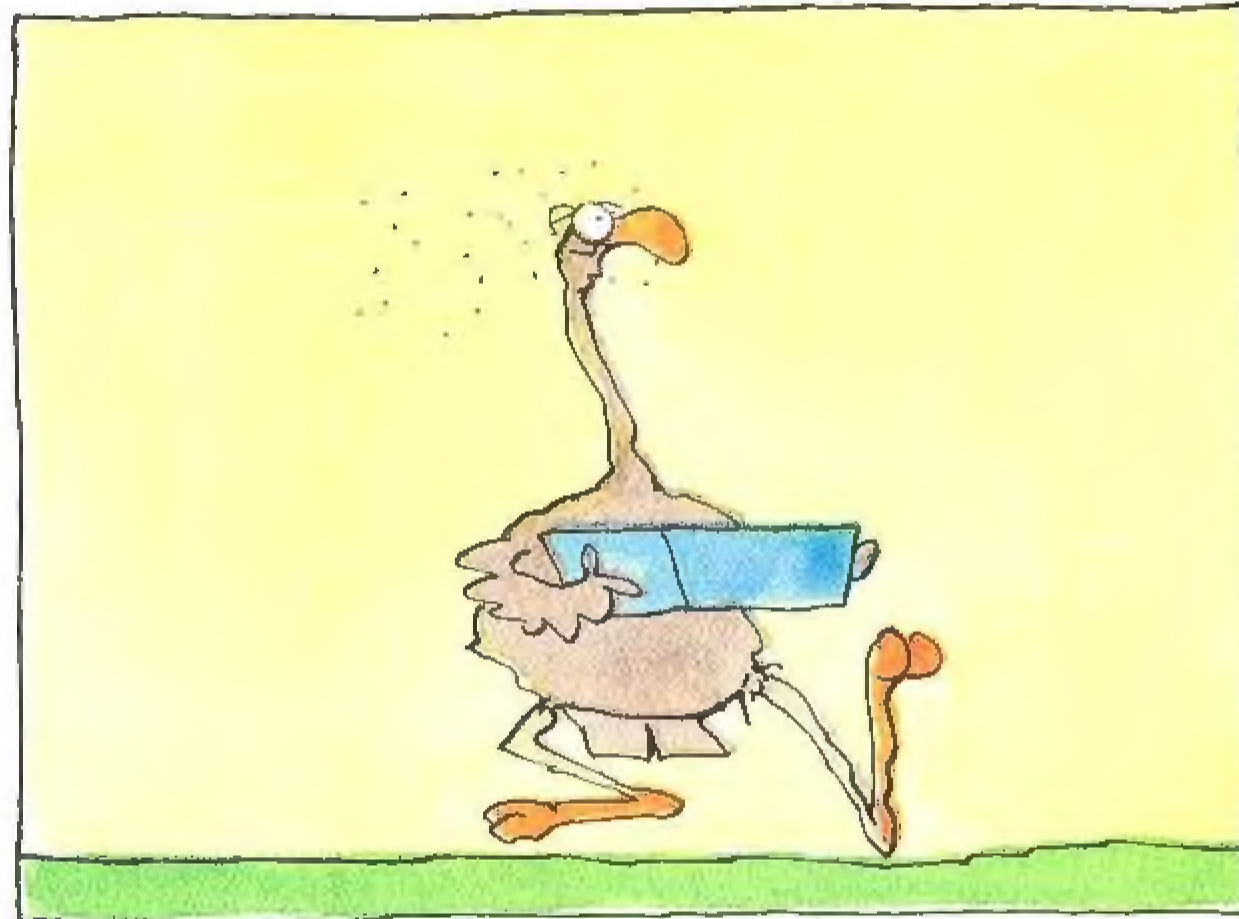
MA FORTUIN KLEEDT ZICH UIT



VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel









ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

Gerrit de Jager





















